



1988.



ಪ್ರಗತಿ

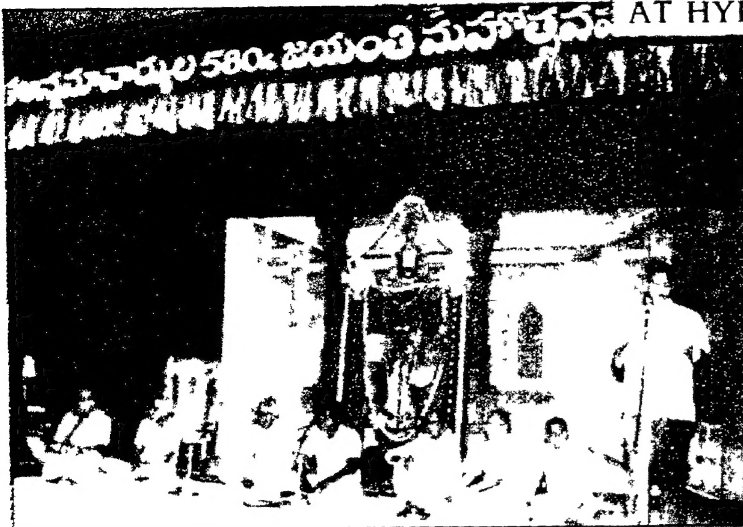
ಬೆಲೆ : ರೂ ೧

Bill copy
June 1988



ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ಸಚಿತ್ರ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ

ANNAMACHARYA JAYANTHI CELEBRATIONS AT HYDERABAD



Sri Ch. Venkatapathi Raju, I.A.S., Executive Officer, T.T.D. welcoming the gathering.



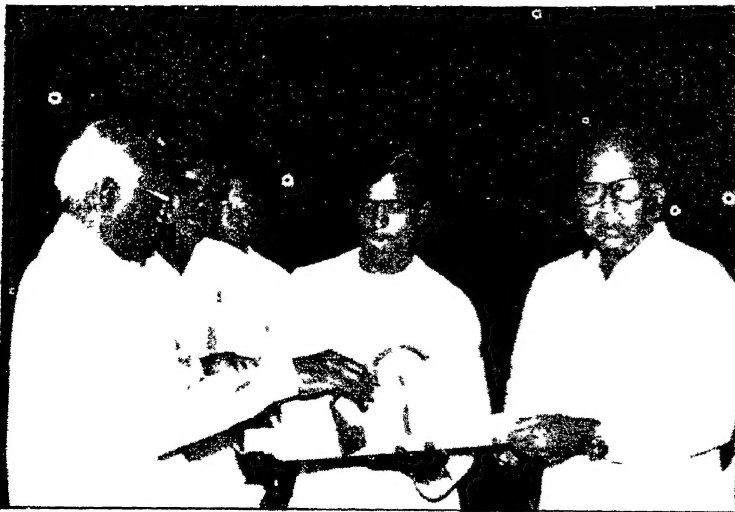
Sri P. Venkateswara Rao, Editor, Andhra Prabha, Receiving the memento from Sri J.R. Pushparaj, The Minister for Sports of Andhra Pradesh.



Smt. G. Shoba Raju's Vocal Concert



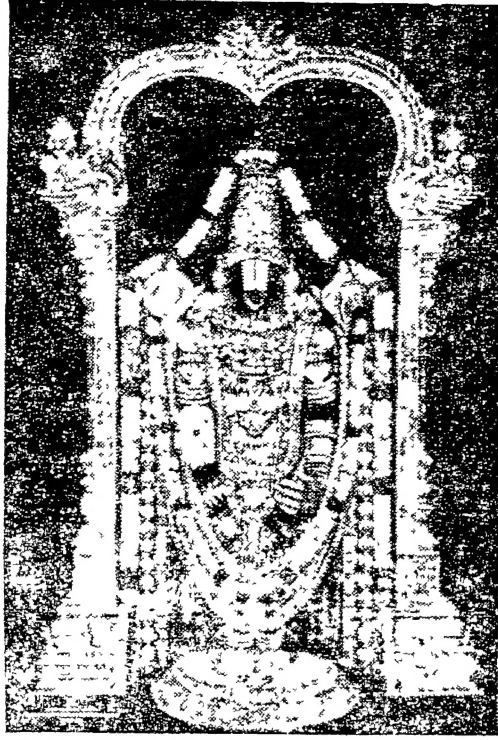
Sri D. Sitaramaiah, Chairman, T.T.D. Board, felicitating Kumari Sobha Naidu



Sri D. Sitaramaiah releasing the T.T.D. Publications



Sri S. Satyanarayana, Minister for Endowments, A.P. releasing the Annamacharya Cassettes



భూషణకే భూషణ ఇదు
తీషగిరివాస త్రివర వేంకటేశ

॥ ౧ ॥

నాలిగేగే భూషణ సారాయణ సాను
కాలిగే భూషణ శరయూత్రయ
అలయకే భూషణ శులసి బృందావన వి
శాల కణకే భూషణ విష్ణు కథేయ

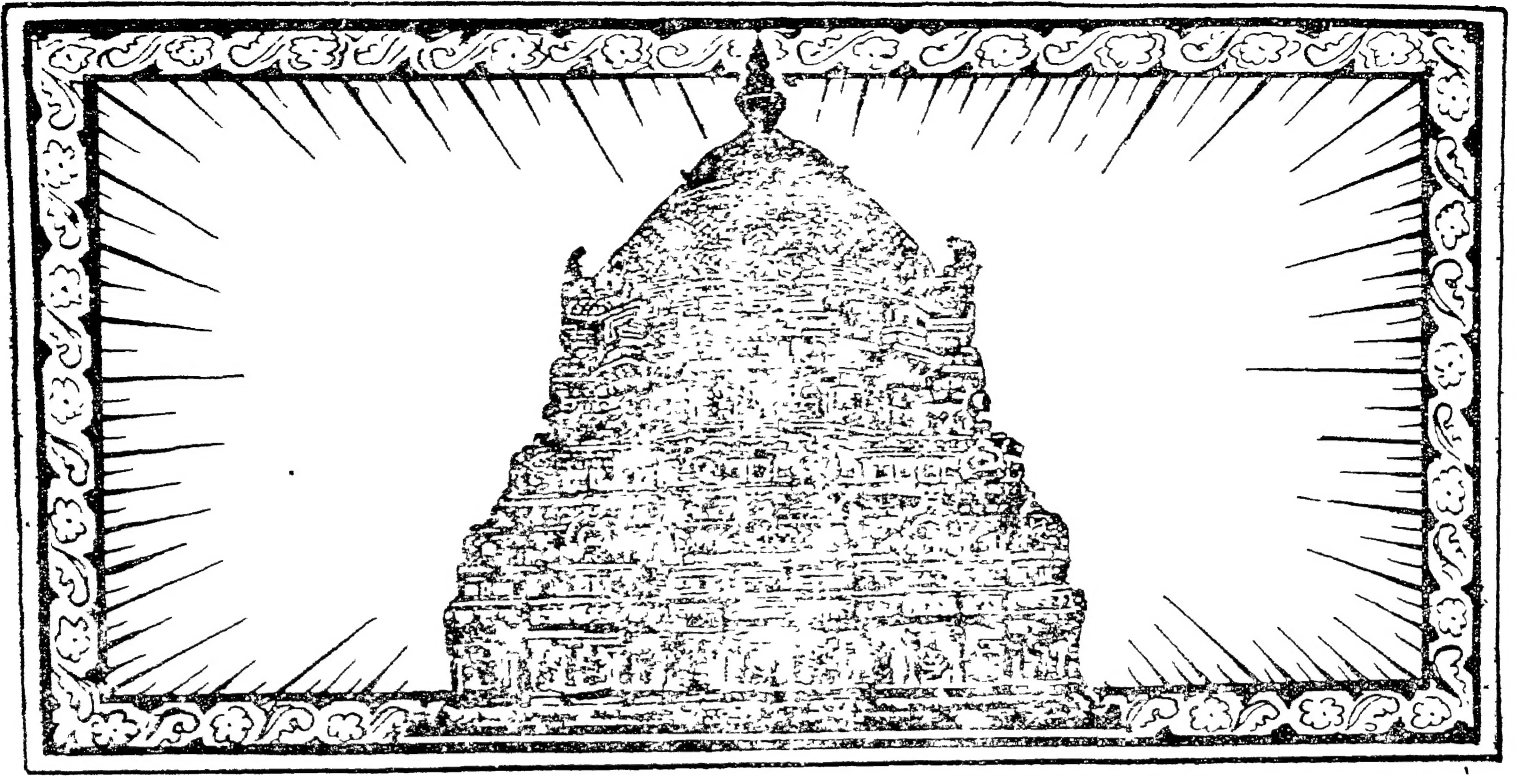
-1-

దానవే భూషణ ఇరువ జస్తంగళి
వానవే భూషణ మానవరిగే
జ్ఞానవే భూషణ మునియోగివరిగే
మానిసిగే భూషణ శక్తిభక్తియ

-2-

రంగనను నోడెడువదే రంగళి భూషణ
మంగళాంగగే మణివ శిర భూషణ
శృంగార శులసి మణి శోరణి భూషణ
రంగ వితల నిమ్మ సాను అతి భూషణ

— శ్రీ శ్రీసాదరాయరు.



ಗೌರವ ಸಂಪಾದಕರು :

ಶ್ರೀ ಸಿ.ಎಚ್. ವೆಂಕಟಪತಿರಾಜು ಐ.ಎ.ಎಸ್.,

ಸಂಪಾದಕ :

೪. ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯರಾವ್, ಎಂ.ಎ.,

ಉಪಸಂಪಾದಕ :

೩. ಎಸ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸನ್ ಎಂ.ಎ.,

ಮುದ್ರಣ :

ಎಂ. ಎಚ್.ಯು.ಕುಮಾರ್‌ರೆಡ್ಡಿ

ಲೇಖನ/ಜಾಹೀರಾತುಗಳಿಗೆ

ಮಿಕ್ಕ ವಿವರಗಳಿಗೆ

ಸಂಪಾದಕರು,

ರಾಮಲಿ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು,
ತಿರುಪತಿ

ಸಪ್ತಗಿರಿಯ ಎಲ್ಲ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಕಟಗಳೂ
ಎಲ್ಲ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ವಿಚಾರಣಾಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ
ದೊರೆಯುವುವು

ಬಿಡಿ ಪ್ರತಿ ೧-೦೦

ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ ೧೨-೦೦

ಸಪ್ತಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಲೇಖನ
ಗಳಲ್ಲಿನ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಸಂಪಾದಕ ವರ್ಗದ,
ಪತ್ರಿಕೆಯ, ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳೇ ಆಗಿರಬೇಕು
ಎಂದಿಲ್ಲ -ಸಂಪ

ಸಂಪುಟ ೧೯]

ಜೂನ್ ೧೯೮೮

[ಸಂಚಿಕೆ ೧

ವಿಷಯಸೂಚಿ

ಸಂಪಾದಕೀಯ	...	3
ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಧರ್ಮಕರ್ತರ ಮಂಡಳಿಯ ತೀರ್ಮಾನಗಳು	...	4
ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯಹಾಗೂ ಶ್ರೀಪಾದರಾಜರು	-ಕೆ. ರಾಮಾನಂದ	5
ಶ್ರೀವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಭಕ್ತಿ ಸಾರ	-ಕೆ. ರಾಮಾಚಾರ್ಯ	7
ಕೈಂಕರ್ಯದ ಹಿರಿಮೆ	-ಎಸ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸ	9
ಪಾಳ್ಯಪ್ರೇತದ ಜನಾರ್ದನಸ್ವಾಮಿ	-ಪಿ.ಎಸ್. ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ	13
ಶ್ರೀವಲ್ಲಭಾಚಾರ್ಯರು	-ಬಿ. ಎ. ಗುಡಿ	15
ಭಾರತೀಯ ಪರಂಪರೆ	-ಎಂ. ಓ. ಎಸ್. ಆಯ್ಯಂಗಾರ್	17
ಪ್ರಾಚೀನ ನ್ಯಾಯಶಾಸ್ತ್ರಗಳು	-ವಿದ್ವಾನ್ ಬಿ. ನ. ಗುಂಡೂರಾವ್	25
ಗಜೇಂದ್ರ ಮೋಕ್ಷ	-ಡಿ. ಕೃಷ್ಣೇಂದ್ರಂಗಾರ್	29
ಯುವವಾಣಿ		
ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದ ಹಿರಿಮೆ	-ಮತ್ತೀಕೆರೆ ಅನಂತು	21
ಕಿಶೋರಜಗತ್		
ನಿಮಗದು ತಿಳಿದಿದೆಯೇ?	-ಸಿ. ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯ	31
ಗೃಹಲಕ್ಷ್ಮಿ		
ಮಹಾಸತಿ ಅರಂಭತೀ	-ರಘುಸುತ	33
ವಾರ್ತಾಲಹರಿ		37

ಮುಖಚಿತ್ರ : ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿ ಚಿತ್ರ - ಆರ್. ಬಾಬುನಾಥ್.
ಹಿಂಬದಿಯಲ್ಲಿ : ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ವೈಭವಂ.
ಒಳಗಡೆ : ತಾಲ್ಲಪಾಕ ಅನ್ನನಾಚಾರ್ಯರ 580 ನೇ ಜಯಂತಿ ಚಿತ್ರಗಳು.

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಕತ್ತಲಿನಿಂದ ಬೆಳಕಿಗೆ, ಅಸ್ತಿತ್ವದಿಂದ ಸತ್ವಿಗೆ, ಮೃತ್ಯುವಿನಿಂದ ಅಮೃತತ್ವಕ್ಕೆ ಹೊರಡಲು ಮನುಷ್ಯ ಮೊದಲಿನಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡುತ್ತಲೇ ಇದ್ದಾನೆ. ಈ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವರು ಹಲವು ಹಂತಗಳವರೆಗೆ ಸಾಗಿದ್ದೂ ಉಂಟು. ಆ ಹಿರಿಯ ಚೇತನಗಳು ತಾವು ಸಾಧನೆಯಾದಾರಿಯಲ್ಲಿ, ಸಿದ್ಧಿಯ ಸಂತ್ಸಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ, ಕಂಡದ್ದನ್ನು ಜೊತೆಯವರಿಗೂ ಮನಗಾಣಿಸಲು ಮಾತನ್ನು ಬಳಸಿದರು. ಅನುಭವಾತ್ಮಕವಾದದ್ದನ್ನು ಅನಂತವಾದದ್ದನ್ನು, ಇಂದ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ವಾದದ್ದನ್ನು, ಈಶ್ವರವನ್ನು ಸೀಮಿತವಾದ ಭಾಷಾ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಕೊಡಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಪಟ್ಟರು. ಮಾತು ಬರಹಕ್ಕೆ ಇಳಿದ ಮೇಲೆ ಮುಂದಿನ ತಲೆ ಮಾರುಗಳಿಗೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಯಾಗುವಂತಹ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿವರಗಳು ಪರಂಪರೆಯಾದವು. ಮುಂದೆ ಕಾಗದ, ಮುದ್ರಣ, ಸಾರಿಗೆ-ಎಲ್ಲ ಆಧುನಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವೂ ಈ ಮೂಲ ಭೂತವಾದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಂದೇಶಕ್ಕೆ ವಾಹಕಗಳಾಗುವಂತೆ ಆದ ಮೇಲೆ ಮಾನವೀಯತೆಯ ಮೂಲ ಧರ್ಮ, ಮೌಲ್ಯ, ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಸತ್ಯಗಳು ಸರ್ವರಿಗೂ ದೊರಕುವಂತೆ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ, ಅರ್ಜೆಯ ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅವರ್ಚಿಸಿ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ, ಹಲವಾರು ಸಂಘ, ಸಂಸ್ಥೆ, ವ್ಯಕ್ತಿ, ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮಠ, ಗುಡಿಗಳು ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡುತ್ತ ಮುಂದುವರೆದಿರುವುದನ್ನು ಈಗ ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ.

ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಗಳು ಕೂಡ ಈ ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಸಾರ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೊರತಲ್ಲ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಶಾಲಾ ಕಾಲೇಜುಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿರುವುದಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಧಾರ್ಮಿಕ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದರಲ್ಲಿಯೂ ಹಲವು ಹನ್ನೊಂದು ಶಾಖೋಪಶಾಖೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಅಂತಹ ಶಾಖೆಗಳಲ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಾಶನವೂ ಒಂದು.

ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೃತಿಗಳ ಪ್ರಕಟನೆಯಲ್ಲಿ ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತ ಇದೆ. ಅನ್ನನಾಚಾರ್ಯರ ಕೃತಿಗಳು, ವೇದಗಳು, ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು, ರಾಮಾಯಣ, ಭಾರತ, ಭಗವದ್ಗೀತೆ-ಮೊದಲಾದ ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕ ಮೌಲಿಕ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿ ವಿತರಿಸಿ ತ್ರಿವೇಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯ ಭಕ್ತ ಭಾಗವತರಿಗೆ ಜ್ಞಾನ ದಾರೋಹವನ್ನೇರ್ಪಡಿಸುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡು ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಧಾರ್ಮಿಕ ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಟನೆಗೆ ಲೇಖಕರಿಗೆ ನೆರವು ನೀಡುವುದೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಅತ್ಯಾಧುನಿಕ ಮುದ್ರಣ ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಮುದ್ರಣಾಲಯದಲ್ಲಿ ನೂರಾರು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಅಚ್ಚಿಸಿ ಜನಕ್ಕೆ ನೀಡುತ್ತಿದೆ.

ಪುಸ್ತಕಗಳ ಜೆಲೆಯನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವಾಗ ಕಡಿಮೆ ದರಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವುದೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಈ ಮುಖಬೆಲೆಯ ಮೇಲೂ ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರಿಯಾಯಿತಿಗಳನ್ನು ಪುಸ್ತಕ ಮಾರಾಟಗಾರರಿಗೂ, ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕೊಳ್ಳುವವರಿಗೂ ನೀಡುತ್ತಿದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಮಾರಂಭಗಳು ವಿಶೇಷ ಉತ್ಸವಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾರಾಟಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿ, ರಿಯಾಯಿತಿ ದರಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರಿಸಾಂಸಾನ್ಯನೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಪುಸ್ತಕ ಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಯತ್ನಗಳ ಹಿಂದಿನ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶ ಸರ್ವರಿಗೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೈಕಜ್ಜದೆ ದೊರಕುವಂತಾಗಿ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಜನ ಧಾರ್ಮಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಲಾಭ ಪಡೆಯ ಬೇಕೆಂಬುದೇ ಆಗಿದೆ. ಇಂತಲ್ಲಿ ಈ ಎಲ್ಲ ಯೋಜನೆಗಳೂ, ಕ್ರಮಗಳೂ, ಸಾರ್ಥಕವಾಗುವುದು ಓದುಗರ ಭಕ್ತರ ಭಾಗಿವಹಿಸುವಿಕೆಯಿಂದಾಗಿ ಮಾತ್ರ. ಜನ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆದಾಗಲೇ ಈ ಎಲ್ಲ ಕ್ರಮಗಳೂ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಗಳ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಓದುಗರಿಗೆ ತಿಳಿಸುವ ಸಪ್ತಗಿರಿ ಪತ್ರಿಕೆ ಹದಿನೆಂಟು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸೇವೆಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದು 19 ನೇ ವರ್ಷವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದೆ. ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಜನವನ್ನು ತಲುಪುತ್ತ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಟ್ಟದ ಸೇವೆಗೆ ಅನಕಾಶ ಒದಗಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯ - ಐದು ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ-ಕನ್ನಡ-ತೆಲುಗು-ಹಿಂದಿ, ಆಂಗ್ಲ-ತಮಿಳು-ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿರುವ ಸಪ್ತಗಿರಿಗೂ ಇದೆ. ಓದುಗರು ಸಹಕಾರ ನೀಡಿದುದು ಮಾತ್ರವೇ ಇದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಾಗವತ ಸೇನೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡಲಿ ಎಂದು ತ್ರಿವೇಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯಲ್ಲಿ ಬೇಡುವ

ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಗಳ ಶಾಲಾ ಕಾಲೇಜುಗಳ ಆಡಳಿತವನ್ನು ನೋಡುವ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಶಿಕ್ಷಣಾಧಿಕಾರಿ ಸ್ಥಾಪನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಬಹು ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ನೋಡುವ ನೇರ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಣ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಗಳ ಉದ್ಯೋಗವೇ ಏನು ಎಂಬ ಉದ್ಯೋಗಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಮೈಯ್ಯ ಅಮ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮತ್ತು ಡೆಪ್ಯೂಟಿ ಡೈರೆಕ್ಟರ್ ಜೇ ಯೋಜಿ ಜಯಂತಿ ಡೈರೆಕ್ಟರ್ ಜೇ ಯೋಜಿ 1980 ವರ್ಷದ ಶೇತ ಮೇತನ ಶ್ರೇಣಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಧಾರ ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಗಳ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಡಳಿಯ ವಸತಿಗಾರರು 100 ರೂ.ಗಳಿಂದ 300 ರೂ.ಗಳಿಗೆ ಏರಿಸಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ಮಹಬೂಬನಗರದ ಗದ್ದಾಲದಲ್ಲಿ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಕಲ್ಯಾಣಮಂಡಳಿಯ ನಿರ್ಮಿಸುವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿನ ಪುರಸಭೆಯವರು ಒಂದು ಎಕರೆ ಜಮೀನನ್ನು ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಗಳಿಗೆ ವಹಿಸಿಕೊಡುವಲ್ಲಿ, ಸದರಿ ಪುರಸಭೆಯ ಕಮೀಷನರ್ ಅವರು ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಡಳಿಯ ಸಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಯೀ ಸದಸ್ಯರಾಗಿರುವ ನಿಬಂಧನೆಯನ್ನು ಒದಗಿಸಲಾಯಿತು.

ಅಲಿಪಿಯಲ್ಲಿನ ಅತಿಥಿ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಬೇಕಾದ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯ ನೇಮಕಾತಿಗಾಗಿ ಅನುವುತಿಸಲು ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಶಿಫಾರಸು ಮಾಡಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ತಿರುಮಲೆಯ ಎಸ್. ವಿ. ಆರ್. ಆರ್ ಅಸ್ಸತ್ರೆ ಯಲ್ಲಿನ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ನಿವಾರಣಾ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮೂರು ರೀಡಿಯೋ ಆಕ್ರೇವ್ ನೀಡಲಾಗಲನ್ನು ಸಬ್ಸೈಡಿದರದಲ್ಲಿ ಬಾಬಾ ಅಟಾಮಿಕ್ ರಿಸರ್ಚ್ ಸೆಂಟರಿನಿಂದ ಕೊಳ್ಳಲು 1.83 ಲಕ್ಷ ರೂ.ಗಳನ್ನೂ ಅವುಗಳಿಂದ ಬೆಳೆಸಿಕೊಡಲು ಆಗುತ್ತವಾದ ಇತರ ಪಂಚರಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳಲು 1. ಲಕ್ಷ ರೂ.ಗಳನ್ನು ದಾನವಾಗಿ ನೀಡಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿವರ್ಷವೂ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಈ ಹಿಂದೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ನಿಂದ, ಫಲಶ್ವಸ ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಮತ್ತೆ ನಡೆಸಬೇಕೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಸೇವೆಗಳಲ್ಲಿ ಗೃಹಕ್ಕೆ ರೇ ನಿರ್ದೇಶನ ಜಿ.ಎಸ್.ಎಸ್. ಬಹುಮಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಆ ಸೇವೆಗಳ ತುಲ್ಯವನ್ನು ಇತರರು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು. ಅದರಂತೆ ಹೊಸ ಶುಲ್ಕಗಳು ಹಾಗೂ ದೇವತೆಯ ತೀರ್ಮಾನವಾಯಿತು.

ಸೇ. :	ಹೊಸ ಶುಲ್ಕ
ಒಂದು ಪುಸ್ತಕ	ರೂ. 500/-
ಎರಡು ಪುಸ್ತಕ	ರೂ. 1000/-
ತೀರ್ಮಾನಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ	ರೂ. 3500/-

ತಿರುಮಲೆಯ ಕೊಳಗೇರಿ ನವೀಕರಣ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಅಲಿಪಿ ಪಾದಾಲ ವಂಟಿಪದ ಒಳಿಯಿದ್ದ 30 ಕುಟುಂಬಗಳನ್ನು ವೇರವಾಳವಲ್ಲಿ ರವಿನಯ್ಯ ಮಂಡಲಕ್ಕೆ ವರ್ಗಾಯಿಸಿದ್ದು, ಅವರ ಕೋರಿಕೆಯಂತೆ, ಇತರ ವರ್ಗಾಯಿತ ನಿವಾಸಿಗಳಿಗೆ ನೀಡಿದಂತೆಯೇ 96 ಚದರಗಜ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಉಚಿತವಾಗಿ ನೀಡಿ, ಪ್ರತಿ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೂ 500 ರೂ.ಗಳ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಗುಡಿಸಲು ನಿರ್ಮಾಣ ಸಹಾಯ ಧನ ನೀಡಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಡಿ, ಉಪಕಾರಗೃಹ, ಮೊದಲಾದವಗಳನ್ನು 31-3-88 ಕ್ಕೆ ಅವುಗಳ ಲೈಸೆನ್ಸ್ ಮುಗಿದಿದ್ದು, ಅವುಗಳ ಲೈಸೆನ್ಸ್ ದಂಗಳಲ್ಲಿ 15% ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಕ್ಷನ ನಿಜವಾದ ಹಾಗೂ ಅಧಿಕೃತವಾದ ಅಂಗಡಿದಾರರಿಗೆ ನೀಡಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟತೆಯಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಕೆ.ಎಸ್. ಜಾಂ ಅವರ ಉದ್ಯೋಗ ಕಾಲವನ್ನು ಮತ್ತೊಂದು ವರ್ಷ ಮುಂದುವರಿಸಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ನಲ್ಲೊಂದಿದ್ದ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಡಳಿಯ ನಿರ್ಮಿಸಲು ಅಲ್ಲಿನ ಪುರಸಭಾಧಿಕಾರಿಯನ್ನು ಕಲ್ಯಾಣಮಂಡಳಿಯ ಸಹಾಯಕಿಯ ಸ್ಥಾಯೀ ಸದಸ್ಯರನ್ನಾಗಿ ಹೊಂದಿ ಪುರಸಭೆ, ನೆಲವನ್ನು ಹೆಚ್ಚುಬೇಕೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿನ ವಸತಿಗೃಹಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಂಚ ಹಾಸಿಗೆಗಳನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ಹೆಚ್ಚು ಒಮ್ಮೆ ಕರಿಗೆ ಬಳಸಲು ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ವಾಚನ ಹೇರಿಯಲ್ಲಿ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಡಳಿಯ ನಿರ್ಮಿಸಲು ಹಾಗೂ 1989-90 ರಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣಾ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಉಗುಟೊರನಲ್ಲಿ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಕಲ್ಯಾಣಮಂಡಳಿಯ ನಿರ್ಮಿಸಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಜನಪ್ರಿಯಗೊಳಿಸಲು ಬಾಣಾಲಿ, ದೂರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಜಾಹೀರು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

1989 ರ ಜನವರಿಯಲ್ಲಿ ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಪರಿಸರದ ತಾಂತ್ರಿಕ ಪರಿವಿಕ್ಷೇಪಣೆಯ ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ವಿವೇಚಿಕೆ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿಗೆ ನೆನಪಿನ ಕಾಡಿಸಿಯಾಗಿ ನೀಡಲು ಶ್ರೀಗಂಧದ, ತೇಗದ, ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ಹಾಗೂ ಪದ್ಮಾವತೀ ಅಮ್ಮ ನೆವರ ವಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ನೀಡಲು, 15000 ರೂ.ಗಳನ್ನು ಮಂಜೂರು ಮಾಡಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ಪ್ರತಿವರ್ಷವೂ ಅನಿವಾರ ಅಸ್ಥಾನದ ದಿನದಂದು ಸಂಜೆ ನಡೆಯುವ ಪುಸ್ತಕಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಉತ್ಸವವನ್ನು ಆರ್ಜಿತ ಸೇವೆಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಪಾದರಾಜರು

ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ನಾನಾ ವಿಧದಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ ಅಪಾರವಾದ ಭಕ್ತಿಗುಣವನ್ನು ಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನೂ ಅವನಲ್ಲಟ್ಟುವರು ಮಹನೀಯರಾದ ದಾಸಮಹಾನುಭಾವರಾಗಿದ್ದರು. ಶ್ರೀ ಹರಿಯ ದಾಸರಾಗಿ ನಾನಾ ತರಹದ ಹಾಡುಗಳಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಹೊಗಳಿ ಹೊಗಳಿ ತಣಿಸಿ ದಾಸರುಗಳು ಕನ್ನಡಸಾಹಿತ್ಯ ಜರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ದಾಸರ ಹಾಡುಗಳು ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯವೆಂದೇ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಮೂಲ್ಯದಲ್ಲೂ, ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲೂ ಅತುಲವಾಗಿವೆ. ಅದೆಷ್ಟೋ ಜನ ದಾಸರು ಮನೆಮಠಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ನೈರಾಗ್ಯಪರರಾಗಿ ಭಗವಂತನ ನಾಮಸಂಕೀರ್ತನೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಸಫಲವಾಗಿರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದು ರೋಷಕವಾದ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಜರಿತ್ರೆಯ ಇತರ ಮಜಲುಗಳಂತೆಯೇ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯವೂ ವರ್ಣರಂಜಿತವಾದ ಮಜಲುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಅನೇಕ ವಿವರಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಡುವಂತಹುದಾಗಿದೆ. ಭಗವಂತನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡುತ್ತಾ ಅವರ ಜೊತೆಗೆ ಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಜನಗಳಲ್ಲಿ ದೇವರ ಬಗೆಗೆ ಶ್ರದ್ಧೆ - ಭಕ್ತಿಗಳುಂಟಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಹೆಣೆದ ಈ ಮಹನೀಯರ ಸ್ಮರಣೆ ಪುಣ್ಯದಾಯಕವಾದುದಾಗಿದೆ. ಭಾಗವತಧರ್ಮವೇ ಇವರಿಗೆ ಮೂಲಧರ್ಮವಾಗಿದ್ದಿತೆನ್ನಬಹುದು ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ ಭಾಗವತಧರ್ಮ ಬಹಳಷ್ಟು ಹಳೆಯದೇ. ಭಾಗವತಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಬೆನ್ನೆಲುಬಾಗಿ ನಿಂತಿರುವುದು ಭಕ್ತಿ. “ಭಾಗವತಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ. ಅಸಾರ.ಷೇಯ ಅನಾದಿ ಎಂದು ಹೇಳುವ ವೇದಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಭಕ್ತಿಯ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ.” ಭಾಗವತ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬ ಶ್ರದ್ಧೆ, ವಿಶ್ವಾಸಗಳನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಆಯಿತು - ಅವನು ತನ್ನವಾಗಿರುವ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಭಾಗವತಧರ್ಮದ ಮೂಲ ಪ್ರೇರಕ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿರುವ

ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಲು ಸಿದ್ಧನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಜ್ಞಾನಕ್ಕಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಡುವ ಭಕ್ತಿಗೆ ಭಾಗವತಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದು ಮೆಚ್ಚತಕ್ಕದ್ದಾಗಿದೆ. ಈ ರೀತಿಯ ಭಗವತ್‌ಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಧಕರು ತಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆಗನುಸಾರವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಆರಾಧ್ಯದೈವಗಳನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವುದುಂಟು. ಹೀಗೆ ಭಕ್ತಿ ಪರಂಪರೆ ಭಾರತದೇಶದಲ್ಲಿ ಏಕಮುಖವಾಗಿಲ್ಲ, ನಾನಾ ಕವಲುಗಳಲ್ಲಿ ಹರಡಿಕೊಂಡಿದೆ. ಆ ಭಕ್ತಿ ಪರಂಪರೆ ಮೂಡಿಬಂದ ವಿಷಯವಾದರೂ ರೋಮಾಂಜನಕಾರಿಯಾದುದೇ ಎನ್ನುಬಹುದು. ಕೃಷ್ಣಭಕ್ತಿ, ರಾಮಭಕ್ತಿ, ಶೈವಭಕ್ತಿ ಹೀಗೆ ಭಕ್ತಿ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿಯೇ ನಾನಾ ಕವಲುಗಳಿವೆ. ಉತ್ತರಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಚಲಿತವಾಗಿದ್ದ ಕೃಷ್ಣಭಕ್ತಿ ಪರಂಪರೆಯು ಕರ್ನಾಟಕದ ದಾಸರಿಗೂ ಮೆಚ್ಚಿನದಾಗಿದ್ದಿತು. ಕೃಷ್ಣೋಪಾಸನೆಯಲ್ಲಿ ಈ ದಾಸರು ಲೀನರಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಸಂಸಾರದ ಜಡತತ್ತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ನಿರಾಸಕ್ತರಾಗಿ, ಪರಜ್ಞಾನ ಪಡೆಯುವಲ್ಲಿ ಜೈತನ್ಯ ಶೀಲರಾಗಿದ್ದರು. ಭಕ್ತಿ ಪರಂಪರೆಯ ವಿಸ್ತೃತ ವಿಸೇಷನೆಗಿಂತಲೂ ಪ್ರಸ್ತುತದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ದಾಸರು ಕೃಷ್ಣೋಪಾಸನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದುದರ ವಿವರಣೆ ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹರಿಭಕ್ತಿಯ ಪ್ರವಾಹ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಅಚಾರ್ಯವರುಪರಾದ ಶ್ರೀ ಮನ್ಮಥಾಚಾರ್ಯರಿಂದಲೇ ಹರಿಯಲಾರಂಭಿಸಿತೆನ್ನಬಹುದು. ಮನ್ಮಥಾಚಾರ್ಯರ ದ್ವೈತಸಿದ್ಧಾಂತ ತತ್ತ್ವಗಳೊಂದಿಗೆ ಎಲ್ಲೋ ಅಡಗಿಹೋಗಿದ್ದ ಭಾಗವತ ಸಂಫದ ಭಕ್ತಿ ಪ್ರಚಾರವೂ ಬೆಳಕಿಗೆ ಬಂದಿತು. ಮಧ್ಯಗೌಡಭಟ್ಟರನ್ನು ತಂದೆಯಾಗಿ ಪಡೆದ ಮನ್ಮಥಾಚಾರ್ಯರು

ಅನೇಕ ಸವಾಡಗಳನ್ನು ಮೆರೆದವರಾಗಿದ್ದರು. ಅಷ್ಟುತ ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯವೆಂದು ಸನ್ಯಾಸ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಪಡೆದ ಶ್ರೀ ಮನ್ಮಥಾಚಾರ್ಯರು ಹರಿಸರ್ವೋತ್ತಮತ್ವವನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸಿದ ಮಹಾನುಭಾವರಾಗಿದ್ದರು. ಮನ್ಮಥಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ಅನೇಕ ಶಿಷ್ಯರಿದ್ದರು. ನರಹರಿಕೀರ್ತ, ಅಕ್ಷೋಭ್ಯಕೀರ್ತ, ಪದ್ಮನಾಭಕೀರ್ತ ಮುಂತಾದ ಶಿಷ್ಯರು ಅವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖರಾಗಿದ್ದರು. ಉಡುಪಿ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟ ಮಠಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಕೀರ್ತಿಯೂ ಮಧ್ಯಗೌಡ ಸೇರಬೇಕು. ಅವರ ‘ದ್ವಾದಶ ಸ್ತೋತ್ರ’ದ ಕೆಲವು ಪದ್ಯಗಳು ದಾಸಕೂಟದ ವಿಷಯವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವಲ್ಲಿ ನೆರವು ನೀಡುತ್ತದೆ. ತುಳುಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಮಧ್ಯರು ಪದಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದರಂತೆ.

ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖರಾದವರೂ ಪ್ರಾತಃಸ್ಮರಣೀಯರೂ ಆದವರೇ ಶ್ರೀಪಾದರಾಯರು.

ಶ್ರೀಪಾದರಾಯರು :-

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಜರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅದ್ವೈತದಲ್ಲಿಯೂ ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಸಂತರ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಪಾದರಾಯರ ಹೆಸರು ಅಷ್ಟಳಿಯದೇ ನಿಲ್ಲುವಂತಹುದು. ಅಬ್ಬೂರು ಗ್ರಾಮ ಶ್ರೀಪಾದರಾಯರ ಜನ್ಮ ಸ್ಥಳವಾಗಿದ್ದಿತು. ಅವರ ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳು ಬಡವರಾಗಿದ್ದರಂತೆ! ಅವರ ಹೆಸರು ಶೇಷಗಿರಿಯಪ್ಪ ಮತ್ತು ಗಿರಿಯಮ್ಮ. ಅವರು ನೈಷ್ಠವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು. ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ ಶ್ರೀಪಾದರಾಯರ ನಿಜವಾದ ಹೆಸರು ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನೆಂಬುದು. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ‘ಸ್ವರ್ಣವರ್ಣಕೀರ್ತ’ ಎಂಬುವರಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರಬಹುದೆಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಿದೆ. ರಘುನಾಥಕೀರ್ತರು ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನಿಗೆ ಶ್ರೀಪಾದರಾಜನೆಂಬ ಹೆಸರುಕೊಟ್ಟು

ಶ್ರೀ ಕೆ. ರಮಾನಂದ

ಮಹಾನುಭಾವರು. ತಮ್ಮ ಪ್ರಾರಂಭದ ಗುರುಗಳಾದ ಸ್ವರ್ಣವರ್ಣತೀರ್ಥರಿಂದ ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಾಭಿಷಿಕ್ತರಾಗುವ ಭಾಗ್ಯ ತ್ರಿಪಾದರಾಜರಿಗೊದಗಿತು. ತ್ರಿಸಿದ್ಧಿ ತೀರ್ಥರ 'ತ್ರಿಪಾದರಾಜಾಷ್ಟಕ' ಎಂಬುವುದರಲ್ಲಿ ತ್ರಿಪಾದರಾಜರ ಬಗೆಗಿನ ಕಲವೊಂದು ವಿಷಯಗಳು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತವೆ. ತ್ರಿಪಾದರಾಯರು ಕೇವಲ ಯೋಗಿಗಳಾಗಿದ್ದುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ - ಅನೇಕ ಸವಾಡಗಳನ್ನು ಮೆರೆದವರಾಗಿದ್ದರು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದುದೆಂದರೆ ದುಷ್ಟಜನರು ಮಾಂಸಾಹಾರವನ್ನು ತ್ರಿಪಾದರಾಯರಿಗೆ ಆಹಾರವಾಗಿ ಒದಗಿಸಿದಾಗ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ವಿಷಲಿತರಾಗದೆ ಆ ಮಾಂಸಾಹಾರವನ್ನು ಫಲಾಹಾರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ ತ್ರಿಪಾದರಾಯರ ಹಿರಿಮೆ ಕಾಲಕ್ಕೂ ನಿಲ್ಲುವಂತಹುದು. ವಿಜಯನಗರದ ದೊರೆಯಾದ ವೀರನರಸಿಂಹನು ತ್ರಿಪಾದರಾಯರನ್ನು ಚಿನ್ನದ ಹೂಗಳಿಂದ ಕನ್ಯಾನಿಷಿದನೆಂದು ತಿಳಿದುಬಂದಿದೆ.

ತ್ರಿಪಾದರಾಯರಿದ್ದ ಮುಳುಬಾಗಿಲಿನ ಮತಕ್ಕೆ ತ್ರಿಪಾದರಾಜಮಠವೆಂಬ ಹೆಸರೇ ಬಂದಿತು. ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಆಳವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನುಳ್ಳ ತ್ರಿಪಾದರಾಯರು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ವಾಗ್ವಜ್ರವನ್ನು ರಚಿಸಿದರು. ವಾಗ್ವಜ್ರಕ್ಕಿಂತಲೂ ತ್ರಿಪಾದರಾಯರ

ಭಗವನ್ನಾಮ ಸಂಕೀರ್ತನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಭಕ್ತಿಮಯವಾದ ಗೀತೆಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಆ ಗೀತೆಗಳಲ್ಲಿ ಉನ್ನತವಾದ ಮೂಲ್ಯಗಳಿವೆ. ಭಕ್ತಿಪರ ಗೀತೆಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರಿಪಾದರಾಯರ ಭಕ್ತಿ ತನ್ಮಯತೆ ಸೊಗಸಾಗಿ ನಿರೂಪಿತವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಬಹುದು.

“...ಎಂದೆಂದು ಸಿರಿಯರಸನೆಂದು ಶ್ರುತಿ ಸಾರುತಿದೆ ಒಂದುವೀಗೇನು ಸಿರಿಯೋ ಕೃಷ್ಣ-” ಎಂಬ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ತ್ರಿಪಾದರಾಯರ ಸಮಸ್ತ ಅಂತಃಕರಣವೇ ಕರಗಿದ್ದವವಾಗಿ ಹೊರಬಂದಂತೆ ಅನ್ನಿಸುತ್ತದೆ. “ಅನಂತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ನಾನರಿಯದೆ ಭವಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದೆನೋ ಅನಂತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನವನೆಸದೆ ಮೂರುಖನಾದೆನೋ” ಎಂಬ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಜೀವವೊಂದು ಭವಬಂಧನದ ಮಾಯಾ ಪ್ರಪಂಚದಿಂದ ಸುಲಭವಾಗಿ ಬಿಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗದೆ ಹಣಗಾಡುತ್ತಿರುವ ಸುಂದರ ಚಿತ್ರಣವಿರುವುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಬಹುದು. ಕಂಗಳಿದ್ದಾಕೊ ಕಾವೇರಿ ರಂಗನ ನೋಡದ-ಎಂದು ಹಾಡುವ ತ್ರಿಪಾದರಾಯರು ಬಾಲಕೃಷ್ಣ - ಯತೋದಯರ ಚಿತ್ರಣದಲ್ಲಿ ವಾತ್ಸಲ್ಯ ಭಾವವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವಲ್ಲಿ ಸಫಲರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಹಿಂದೀ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಖ್ಯಾತನಾಮರಾದ ಸೂರ

ದಾಸರು ಬಾಲಕೃಷ್ಣನ ಲೀಲೆಗಳನ್ನು ಹೃದಯಂಗಮವಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸಿರುವಂತೆಯೇ ತ್ರಿಪಾದರಾಯರ ಕೃಷ್ಣಲೀಲೆಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಯೂ ಮೋಹಕವಾದುದಾಗಿದೆ ಎನ್ನಬಹುದು. ವೇಣುಗೀತ, ಶೃಂಗಾರ ಪಾರಿಜಾತ, ಭ್ರಮರಗೀತೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕೃಷ್ಣ-ಗೋಪಿಕಾಪ್ರೀಯರ ಕಥಾನಕಗಳನ್ನೂ ತೆಗೆದು ಹಾಕುವಂತಿಲ್ಲ. ತ್ರಿಪಾದರಾಯರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಗೋಪರಿಸುವ ಕೃಷ್ಣನ ಪಾತ್ರವಂತೂ ಭವಬಂಧನದಿಂದ ಮುಕ್ತಗೊಳಿಸುವಂತಹದು, ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ನೀಡುವಂತಹದಾಗಿದೆ. ತ್ರಿಪಾದರಾಯರ ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಸರಸ, ಮಾಧುರ್ಯಭಾವದ, ತೈಲಿ, ಹೃದಯ ರಂಜಕಗುಣ, ಭಕ್ತಿಯ ಪರಮಾವಧಿಯ ಚಿತ್ರಣ-ಇವುಗಳಿಂದ ಅವರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಜನಪ್ರೀತ್ಯುಕ್ತವೆನ್ನುವುದೆಡೆವೆ.

ತ್ರಿಪಾದರಾಯರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತಂತೆ “ತ್ರಿಪಾದರಾಯರ ಕನ್ನಡ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಪದಲಾಲಿತ್ಯ, ಅಲಂಕಾರ ಪ್ರಾಧಿನ್ಯ, ಶೃಂಗಾರ-ಶಾಂತಿ-ಭಕ್ತಿ ರಸಗಳ ನಿರೂಪಣೆ ಇವು ಓದುಗರ ಚಿತ್ತವನ್ನೂ, ಹೃದಯವನ್ನೂ ಆಕರ್ಷಿಸುವವು. ತ್ರಿಭಾಗವತದ ಕೃಷ್ಣಕತೆಯನ್ನು ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಬಹು ರಸವತ್ತಾಗಿ ಹಾಡಿದ್ದಾರೆ”-ಎಂಬ ವಿದ್ವಾಂಸರೊಬ್ಬರ ಉಕ್ತಿ ಅವರ ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ತ್ರಿಪಾದರಾಯರ ಭ್ರಮರಗೀತೆಯೂ ಸ್ವಾರಸ್ಯಕರವಾಗಿದೆ. ಭಾಗವತದ ಮೂಲ ಭ್ರಮರಗೀತೆಯ ಕತೆಯೇ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಬಂದಿದ್ದರೂ ಸಹ ಅನೇಕ ಕೃತಂತ್ರವಾದ ಕಲ್ಪನೆಗಳಿಂದ ಸುಂದರವಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂದಿರುವ ಇದು ರಸವತ್ತಾದ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆಯೆನ್ನುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ.

ತ್ರಿಪಾದರಾಯರು ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ನಿರ್ಮಾಪಕರೂ ಆದುದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯಜರಿತ್ರ್ಯದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಸ್ಥಾನ ದೊರೆತಿದೆಯೆಂದು ನಿರಾಳವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು.

× ×

ಸಂದರ್ಶಿಸಿ

ಆನಂದಿಸಿ

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಪುರಾವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ

(ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯದ ಎದುರು)

ಸಾವಿರ ಕಂಬದ ಸಭಾಂಗಣ

ತಿರುಮಲೆ.

ಲೋಹ, ಮೃಚ್ಛಲಾದಾರು ಕೆತ್ತನೆಗಳ, ವಿವಿಧ ಸಂಗೀತೋಪಕರಣಗಳ, ಮಧ್ಯ, ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ಆಯುಧಗಳ, ಮಿಗಿಲಾಗಿ - ಶಿ. ಶಿ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ವಿವರಗಳ-ಅಪೂರ್ವ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ.

ಪ್ರವೇಶ ದರ : ರೂ. 1-00 ಮಾತ್ರ.

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಭಕ್ತಿ ಸಾರ

ಶ್ರೀಶ ಹೇ ಜಗದೀಶ, ನಿನ್ನನು
ಪಾಸಿಸುವಳಾ ಸಿರಿಯು ಸರ್ವದ
ದಾಸರೆಂದೆನಿಸಿಹರು ಸುರರುಗಳಾವಕಾಲದಲಿ ||
ಶೇಷಗರುಡೇಂದ್ರಾದಿಗಳು ಲವ
ಲೇಶವರಿಯರು ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆ ಸ
ದಾಶಿವಾರ್ಚಿತ ಜರಣ ವೇಂಕಟ ರಕ್ಷಿಸನವರತ || ೧ ||

ದೇವದೇವನೆ, ತ್ರಿಭುವನಗಳ
ಕಾವ ದೇವನೆ, ಮಾವ ಮರ್ದನ
ಭಾವ-ಮೈದುನಗೋವಿ ಬಂಡಿಯ ಬೋವತನಗೈಯ್ದೆ ||
ಶ್ರೀ ವಿರಿಂಚಾದ್ಯನಿಮಿತರುಗಳ
ಸೇವೆ ಕೈಕೊಳುತಿರುವ ದೇವ, ಕೃ
ಪಾವಲೋಕನದಿಂದ ವೇಂಕಟ ರಕ್ಷಿಸನವರತ || ೨ ||

ಅಜನ ಪಿತ, ಜಾನ್ಮವಿಯ ಜನಕನೆ
ವಿಜಯ ಸಾರಥಿ, ಕುಜನ ಮರ್ದನ
ಸುಜನ ರಕ್ಷಕ, ಗಜ, ಅಜಾಮಿಲ ಕುಬ್ಜೆ ಗೊಲಿದವನೆ ||
ಭಜಿಸುವರ ಭವ ರುಜಿನಭಂಜನ
ತ್ರಿಜಗ ಪೂಜಿತಜಪ್ತ ನಿನ್ನನು
ಭಜಿವೆ ನಿಜಭಕ್ತಿಯಲಿ ವೇಂಕಟ ರಕ್ಷಿಸನವರತ || ೩ ||

ವಿನನರಿಯು ಧ್ರುವಕುಮಾರನು
ಕಾನನದಿ ತಾ ಕುಳಿತು ಭಜಿಸಲು
ನೀನೊಲಿದು ಶಾಶ್ವತದ ಸಾಸ್ರಾಜ್ಯವನೆ ಪಾಲಿಸಿದೆ ||
ದಾನಿ ನಿನ್ನ ಸಮಾನ ದಾನಿಗ
ಳಿ ನಳಿನಜಾಂಡದೊಳು ಕಾಣೆ, ಪು
ರಾಣ ಪುರುಷೋತ್ತಮನೆ, ವೇಂಕಟ ರಕ್ಷಿಸನವರತ || ೪ ||

ಎತ್ತ ಪೊದರು ಮೃತ್ಯು ದೇವತೆ
ನೃತ್ಯವಾಡುತಲೆನ್ನ ಹತ್ತಿರ
ಸುತ್ತಿ-ಕುಳಿವಳು ಗೊತ್ತು ಗುರಿಯಿಲ್ಲದಲಿ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ||
ಸತ್ತು ಪುಟ್ಟುವ, ಪುಟ್ಟು ಸಾಯುವ
ಕುತ್ತಿನಿಂದಲಿ ಬಿಡಿಸು ಬೇಡುವೆ
ಸತ್ಯಧ್ಯಾನರಿಗೊಲಿದ ವೇಂಕಟ ರಕ್ಷಿಸನವರತ || ೫ ||

ದೇವ ದೇವನೆ ಮೃದುಸ್ವಭಾವದ
ದೇವ, ವಿಶ್ವಂಭರನೆ. ಎಲ್ಲಾ
ತಾವಿನಲಿ ಆವಾಸನೆನ್ನಿಸಿ, ಸರ್ವ ಜೀವಿಗಳ ||
ಕಾವ ದೇವನೆ, ಮಾವ ಮರ್ದನ
ಶ್ರೀ ನಥೂರಮಣಾವಗಲು ನಾ
ಸೇವಿಸುವೆ ಭಕ್ತಿಯಲಿ ವೇಂಕಟ ರಕ್ಷಿಸನವರತ || ೬ ||

ಎಕಮೇವಾದ್ವಿತೀಯ ನಿನ್ನ ತ
ದೇಕ ಚಿತ್ತದಿ ಧ್ಯಾನಿಸದಲವಿ
ವೇಕಿಯೆಂದೆನಿಸಿದನು ಕುಜನರ ಕೂಡಿ ಕುಲಗೆಟ್ಟಿ ||
ಮಾ ಕಳತ್ರನೆ ಸಾಕದೆನ್ನನು
ಲೋಕದೊಳಗಿನ್ನೇಕೆ ನೂಕಿದೆ
ಹೇ ಕೃಪಾನಿಧಿ ನಮಿವೆ ವೇಂಕಟ ರಕ್ಷಿಸನವರತ || ೭ ||

ಗಗನಜರ ವಾಹನನೆ, ಭಕ್ತಾ
ದಿಗಳ ಗೃಹಗೃಹಗಳಲಿ ತಿರುಗುವ
ಸುಗುಣನಿಧಿ, ಹಗಲಿರುಳು ನಿನ್ನನೆ ಪೊಗಳಿ ಹಿಗ್ಗುವೆನು ||
ನಿಗಮಗೋಷರ ತ್ರಿಜಗ ಪೂಜಿತ
ನಗುನಗುತ ಜಠರದಲಿ ಜನನಿಗೆ
ಜಗವ ತೋರಿದ ಮಗುವೆ ವೇಂಕಟ ರಕ್ಷಿಸನವರತ || ೮ ||

ಗರುಡ ನಾರುತಿ ಉರಗರಂದದಿ
ನಿರುತ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯಲಿ ಸೇವಿಸ
ಲರಿಯೆ, ಶಬರಿಯ ತೆರದಿ ಸವಿ ಫಲಕೊಡಲು ನಾನರಿಯೆ ||
ಕರೆದೆತೋದಾದೇವಿಯಿಂದದಿ
ತುರುವಿನಾ ನೊರೆ ಕ್ಷೀರವೀಯದ
ನಿರುಪಯುಕ್ತನಿಗೊಲಿದು ವೇಂಕಟ ರಕ್ಷಿಸನವರತ || ೯ ||

ಎನು ಧನ್ಯರೊ ನಿನ್ನ ಭಕ್ತರು
ಸಾನು ಕಂಪದಿ ಪೊರೆವ ನಿನ್ನ ಸ
ಮಾನ ದೇವರ ಕಾಣೆ ವೇದ ಪುರಾಣ ಶಾಸ್ತ್ರದಲಿ ||
ಕಾನನಾಂತರಮೊಳಗೆ ನಿನ್ನನೆ
ಧ್ಯಾನಿಸುತ ಕುಳಿತಾ ಸುನೀತಿಯ
ಸೂನು ಧ್ರುವಗೊಲಿದವನೆ ವೇಂಕಟ ರಕ್ಷಿಸನವರತ || ೧೦ ||

ಶ್ರೀ ಕೆ. ರಾಮಾಚಾರ್ಯ

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿದೇವಾಲಯ, ತಿರುಮಲೆ ಉದಯಾಸ್ತಮಾನ ಸರ್ವ ಸೇವಾ ಯೋಜನೆ

ವರ್ಷಕ್ಕೊಂದು ದಿನ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯ ಎಲ್ಲ ಸೇವೆಗಳ ವೆಚ್ಚವನ್ನೂ ಭರಿಸುವ ದತ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಬಯಸುವ ಭಕ್ತರಿಗಾಗಿ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿನ ಉದಯಾಸ್ತಮಾನ ಪರ್ಯಂತ ಎಲ್ಲ ಸೇವೆಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡುವ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಸರ್ವಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಸುಪ್ರಭಾತ, ತೋಮಾಲೆ, ಅರ್ಚನೆ, (ಮೂರು ಬಾರಿ), ನೈವೇದ್ಯ ಹಾಗೂ ಮತ್ತಿತರ ಸೇವೆಗಳು ಸೇರಿವೆ. ಈ ಯೋಜನೆಯ ಪರಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಆರ್ಚಿತ ಸೇವೆಗಳಾದ ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವ, ಊಂಜಲಸೇವೆ, ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವ, ಕೋಯಿಲ್ ಆಳ್ವಾರ್ ತಿರುಮಂಜನ, ಸಹಸ್ರ ಕಲಶಾಭಿಷೇಕ, ತಿರುಪ್ಪಾವಡ, ವಾಹನಸೇವೆಗಳು ಮೊದಲಾದವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಈ ಯೋಜನೆಯ ಹಲವು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು ಹೀಗಿವೆ;

- * ಶುಕ್ರವಾರಗಳ ಹೊರತು ಇತರೆ ಯಾವುದೇ ದಿನಗಳ ಸರ್ವಸೇವೆಯ ದತ್ತಿಯಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ತಿರುಪತಿ ಇವರಿಗೆ 1 ಲಕ್ಷ ರೂಗಳ ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಯಾವುದೇ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ನ ಡಿಮಾಂಡ್ ಡ್ರಾಫ್ಟ್‌ನ್ನು ಕಳುಹಿಸಬೇಕು. ಶುಕ್ರವಾರಗಳಲ್ಲಿನ ಸರ್ವಸೇವೆಗಾಗಿ ನಿಗದಿ ಆಗಿರುವ ದತ್ತಿಯ ಮೌಲ್ಯ ರೂ: 3 ಲಕ್ಷ. ಇದರಲ್ಲಿ ಶುಕ್ರವಾರದ ಅಭಿಷೇಕವೂ ಸೇರುವುದು.
- * ಗೊತ್ತಾದ ದಿನದಂದು ಎಲ್ಲ ಸೇವೆಗಳಿಗೂ ಆರು ಮಂದಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಎಂದರೆ ಶುಕ್ರವಾರಗಳ ಹೊರತು ಸುಪ್ರಭಾತ, ತೋಮಾಲೆ, ಸಹಸ್ರನಾಮಾರ್ಚನೆ ಏಕಾಂತ ಸೇವೆಗಳು. ಆಯಾ ದಿನದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿನ ಯಾವುದೇ ಸೇವೆಯನ್ನು ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿಯಾದರೂ ಮುಂದೂಡಲಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಸೇವಾ ಪ್ರವೇಶವಿರದು.
- * ದತ್ತಿ ನೀಡಿದವರ ಹೆಸರನ್ನು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಒಳಗಡೆ ಎದ್ದು ಕಾಣುವಂತೆ ಬರೆದು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲಾಗುವುದು. ಆ ದಿನದ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅವರ ಹೆಸರು ಗೋತ್ರಗಳನ್ನು ಹೇಳಲಾಗುವುದು.
- * ಆ ದಿನದ ಎಲ್ಲ ಆರ್ಚಿತಸೇವೆಗಳನ್ನು ದತ್ತಿ ನೀಡಿದವರು ಹಾಗೂ ಅವರ ಪೈಕಿಯವರು ವೀಕ್ಷಿಸಲು ಅನುಮತಿ ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ.
- * ದತ್ತಿ ನೀಡಿದವರಿಗೆ (1) ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯವರ ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಅಂದು ಬಳಸಲಾದ ಒಂದು ಶೇಷವಸ್ತ್ರ
(2) 25 ಲಾಡು ಹಾಗೂ ವಡೆಗಳನ್ನು ಬಹುಕರಿಸಲಾಗುವುದು.
- * ವಸ್ತ್ರ, ವಿಷಯಗಳ ದರಗಳು ಅಸಹಜವಾಗಿ ಏರಿದಲ್ಲಿ ದತ್ತಿ ನೀಡಿದವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ದತ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಲಾಗುವುದು (ಒಂದುಬಾರಿಗೆ 10% ದಂತೆ). ದತ್ತಿ ನೀಡಿದವರು ಈ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮೊತ್ತವನ್ನು ನೀಡಲು ಮುಂದೆ ಬರದಿದ್ದಲ್ಲಿ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಬೇರೊಂದು ದತ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸೇವೆಗಳನ್ನು ಇಬ್ಬರು ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚಿನ ಗೃಹಸ್ಥರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಸಲಾಗುವುದು. ದತ್ತಿ ನೀಡಿದವರಿಗೆ ಸೇವಾ ದಿನವನ್ನು ಮೂವತ್ತು ದಿನಗಳ ಮೊದಲೇ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ತಿಳಿಸಲಾಗುವುದು.

ಇತರ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರಶ್ನೀಕರಣಕ್ಕೆ
ಬರೆಯಿರಿ:

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ

ತಿ. ತಿ. ದೇ. ತಿರುಪತಿ.

ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಾವತೀ ಅಮ್ಮನವರ ದೇವಾಲಯ, ತಿರುಚಾನೂರು

ಆಲಮೇಲು ಮಂಗಾಪುರವೆಂದು ಹೆಸರಾದ ಈ ಊರು ತಿರುಪತಿಯಿಂದ ಸಾಲ್ಕು ಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ತಿರುಮಲೆಯ ದರ್ಶನವಾದ ಮೇಲೆ ಈ ಊರನ್ನು ದರ್ಶನ ಪೂರ್ಣಕಾಮರಾಗುವುದು ಪರಂಪರೆ.

ಸಿಸಿಎ

ಆಲಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ.

ಸುಪ್ರಭಾತ	ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 5-00 ಗಂಟೆಗೆ
ಸಹಸ್ರನಾಮಾರ್ಚನೆ	ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 5-30 ಗಂಟೆಗೆ
(ರೂ 6-00 ಶುಲ್ಕದಿಂದ ಸಾಲ್ಕು ಮಂದಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ)	
1 ನೇ ಗಂಟೆ	ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 6-00 ಗಂಟೆಗೆ
ಸರ್ವದರ್ಶನ	ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 6-30 ಗಂಟೆಗೆ
ಶುದ್ಧ 2 ನೇ ಗಂಟೆ	ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11-30 ಗಂಟೆಗೆ
ಸರ್ವದರ್ಶನ	ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 12-00 ಗಂಟೆಗೆ
3 ನೇ ಗಂಟೆ	ಸಂಜೆ 6-00 ಗಂಟೆಗೆ
ಸರ್ವದರ್ಶನ	ಸಂಜೆ 6-30 ಗಂಟೆಗೆ
ಶುದ್ಧ	ರಾತ್ರಿ 8-45 ಗಂಟೆಗೆ
ಏಕಾಂತ	ರಾತ್ರಿ 9-00 ಗಂಟೆಗೆ

ಶುಕ್ರವಾರಗಳಲ್ಲಿ

ಅಭಿಷೇಕ	ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 9-00 ಗಂಟೆಗೆ
(ರೂ 100/- ಶುಲ್ಕದಿಂದ ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ)	
(ಅಭಿಷೇಕಾನಂತರ ದರ್ಶನ ಒಬ್ಬರಿಗೆ ರೂ 5/-)	
ಎರಡನೇ ಗಂಟೆ	ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11-00 ಗಂಟೆಗೆ
ಸರ್ವದರ್ಶನ	ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11-30 ಗಂಟೆಗೆ
ಊಂಜಲ್ ಸೇವೆ	ಸಂಜೆ 7-00 ಗಂಟೆಗೆ
(ಮುಕುರ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ, ಶುಲ್ಕ ರೂ 150/-)	
(5 ಗ್ರಾಂಗಳ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪದಕ ಬಹುಮಾನ ಉಂಟು)	
3 ನೇ ಗಂಟೆ	ರಾತ್ರಿ 8-00 ಗಂಟೆಗೆ
ಸರ್ವದರ್ಶನ	ರಾತ್ರಿ 8-30 ಗಂಟೆಗೆ
ಶುದ್ಧ	ರಾತ್ರಿ 9-30 ಗಂಟೆಗೆ
ಏಕಾಂತಸೇವೆ	ರಾತ್ರಿ 9-45 ಗಂಟೆಗೆ.

ಪೇಷ್ವಾರ್.

ವಾದುದು. ತಾನು ಕನಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಮಾಡದಿದ್ದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಅವನ ತಾಯಿ ಕೈಕೇಯಿ ಅವನಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಹಿತಕರವೆಂದು ತಿಳಿದು ತಂದುಕೊಟ್ಟಳು ತತ್ಪಲಿತನಾಗಿ ನಿರ್ದೋಷಿಯಾದ ಭರತನು ದೋಷಾರೋಪಣೆಗೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ದೂಷಣೆಗೆ ಪಾತ್ರನಾಗಿದ್ದನು. ಆ ವಿಧವಾಗಿ ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಪಡೆದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಶ್ರೀರಾಮನ ಪಾದದಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಪಿಸಿದನು. ಆಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡದಲ್ಲಿ ಭರತ ಶ್ರೀರಾಮರ ಸಂವಾದ ಅತ್ಯಂತ ಹೃದಯಂಗಮವಾದುದು. ಪಾಮರರು, ಪಂಡಿತರು, ಭಕ್ತರು, ವಿದ್ವಾಂಸರು ಎಲ್ಲರೂ ಈ ಸಂವಾದವನ್ನು ಓದಿ, ಕೇಳಿ, ಅನುಭವಿಸಿ ಮುಗ್ಧರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಾಮನಿಗೆ ಭರತನ ಧೃಢಭಕ್ತಿ ವಿಶ್ವಾಸಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಅತ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಷ್ಟಾದರೂ ಶ್ರೀರಾಮನು ಪಿತೃವಾಕ್ಯ ಪರಿಪಾಲನೆಯೆಂದು ಧೃಢ ನಿಶ್ಚಿತನಾಗಿ ಭರತನ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಭರತ ತನ್ನ ಭಕ್ತಿ ಭಾವೋದ್ರೇಕದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಾಮನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾ ತನ್ನನ್ನರಿಯದೇ -

“ಭ್ರಾತುಃ ಶಿಷ್ಯಸ್ಯ ದಾಸಸ್ಯ ಪ್ರಸಾದಂ ಕರ್ತುಮರ್ಹಸಿ” ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ಇದರಲ್ಲಿ (ಅಯೋಧ್ಯಾಕಾಂಡ 104 ನೇ 12ನೇ ಶ್ಲೋಕ) ಎರಡು ಉಪಾಧಿಗಳು ಸೇರಿವೆ. ಅತ್ಮ ಸಮರ್ಪಣ ಮಾಡುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ತನ್ನನ್ನು ತಮ್ಮನಾಗಿಯೂ, ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಶಿಷ್ಯನಾಗಿಯೂ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಮೊದಲೆರಡು ಉಪಾಧಿಗಳ ಅಂದರೆ ಭ್ರಾತೃತ್ವ ಮತ್ತು ಶಿಷ್ಯತ್ವಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ನಿರುಪಾಧಿಕವಾದ ದಾಸತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನು ಭರತನಿಗೆ 14 ವರ್ಷ (ಒಂದೊಂದು ಉಪಾಧಿಗೆ ಏಳೇಳು ವರ್ಷಗಳಂತೆ) ತನ್ನ ಪಾದುಕಾ ಉಪಾಸನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಪಾದಕೆಗಳನ್ನು ಭರತನಿಗೆ ದಯಾಪಾಲಿಸಿ ಡನು ಭರತನೂ ಸಹ ಶ್ರೀರಾಮನ ಆಜ್ಞಾನುಸಾರ ಭಕ್ತಿ ನಿಷೇಯಿಂದ ಶ್ರೀರಾಮ ಪಾದುಕಾ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ತಾನು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಅಯೋಧ್ಯಾ ವಾಸಿಗಳ ಸಹಿತ ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರ್ಷ ಶ್ರೀರಾಮ ಪಾದುಕಾಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ನಂದಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿ, ರಂಜನನ ವಧಾನಂತರ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನು ಆಗಮಿಸಿದಾಗ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪುನಃ ರಾಮನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ -

“ಯದ್ಯಸ್ಮಾನ್ ಮನುಜೇಂದ್ರತ್ವಂ ಭಕ್ತಾಹ ಭೃತ್ಯಾನ್ ಶಾಧಿಃ” (ಯುದ್ಧಕಾಂಡ 131 ನೇ ಸರ್ಗ, 8ನೇ ಶ್ಲೋಕ) ಎಂದು ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಮೊದಲು “ಭ್ರಾತುಃ ಶಿಷ್ಯಸ್ಯ ದಾಸಸ್ಯ” ಎಂದು ಹೇಳಿದವನು ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರ್ಷ ತ್ರೀರಾಮ ಪಾದುಕಾ ಉಪಾಸನಾ ನಂತರ “ಭಕ್ತಾನ್ ಭೃತ್ಯಾನ್ ಶಾಧೀಃ” ಎಂದು ಪರಿವರ್ತನೆಗೊಂಡು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಭಾತ್ಯತ್ತ ಶಿಷ್ಯತೋಪಾಧಿಗಳು ಕಳೆದು ನಿರುಪಾಧಿಕವಾದ ಭಕ್ತಿಪ್ರಸಕ್ತಿ ಗಳಿಂದ ಶರಣಾಗತನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಇದ್ದಕ್ಕೂಡಾ “ಸರ್ವ ಧರ್ಮಾನ್ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯ” ಎಂಬ ಗೀತಾ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥವು ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವಿಶದವಾಗುತ್ತದೆ ಇಲ್ಲಿ ಸರ್ವ ಧರ್ಮಾನ್ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಸರ್ವೋಪಾಧಿಗಳು ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಲಕ್ಷ್ಮಣನಲ್ಲಿ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ಉಪಾಧಿಗಳೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಭರತನಲ್ಲಿ ಉಪಾಧಿಗಳಿದ್ದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ತ್ರೀರಾಮಜಂದ್ರನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಿಲ್ಲ. ಅದು ನಿರುಪಾಧಿಕವಾದ ನಂತರ ನಿರ್ದೇಶಿತವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸ ಲ್ಪಟ್ಟಿತು ಇದು ಪರೋಕ್ಷ ಕೈಂಕರ್ಯ. ಇದರಲ್ಲಿ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದುದು ಏನೆಂದರೆ ಆ ಭಗವಂತನ ಪಾದ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸುಲಭಸಾಧ್ಯ. ಅವನ ಪಾದ ಸದಾ ನಮ್ಮ ತಿರಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಇರುತ್ತದೆ. ವಾಮನಾವತಾರದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಅಡಿ ಜಾಗ ಅಳೆಯುವಾಗ ಒಂದು ಪಾದದಿಂದ ಆಕಾಶವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅಳೆದನು ಆ ಪಾದ ಸದಾ ನಮ್ಮ ತಿರಸ್ಸಿನ ಮೇಲಿತ್ತು ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಸತ್ಸಂಗದಿಂದ, ಮಹಾ ಭಗವದ್ಭಕ್ತರೂ, ಭಾಗವತೋತ್ತಮರೂ, ಆಪ್ತರೂ, ಅಜಾಯಾದಿ ಗಳೆಲ್ಲರ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ, ಭಗವತ್ ಕೈಂಕರ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಭಿರಚಿ ಸಹೆದು ಪರಮ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಅರ್ಹರಾಗುವುದು ಸುಲಭಸಾಧ್ಯ. ತಾವೆಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮೊಡನೆ ಭರತನಂತೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರನ್ನೂ ಕೂಡಾ ಭಗವತ್ ಕೈಂಕರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದನ್ನು ಪರೋಕ್ಷ ಭಗವತ್ ಕೈಂಕರ್ಯ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನೇ ಮಾನವ ಸೇವೆಯೇ ಮಾಧವ ಸೇವೆಯೆಂದು, ಜನಸೇವೆಯೇ ಜನಾರ್ದನನ ಸೇವೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದು. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಗೆ ಇದು ಸುಲಭ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಈ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಎರಡೂ ಕೈಂಕರ್ಯಗಳಿಗೆ ಮಿಗಿಲಾದುದು ಎಂದರೆ ಇನ್ನೊಂದು ಕೈಂಕರ್ಯ. ಅದು ಭಾಗವತ ಕೈಂಕರ್ಯ. ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣನ ಕೈಂಕರ್ಯ ಭಗವತ್ ಕೈಂಕರ್ಯ. ಅದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಭಗವತ್ ಕೈಂಕರ್ಯ. ಭರತನ ಕೈಂಕರ್ಯ ಕೂಡಾ ಭಗವತ್ ಕೈಂಕರ್ಯವೇ ಆದರೆ ಅದು ಪರೋಕ್ಷ ಕೈಂಕರ್ಯ. ಈ ಎರಡು ಕೈಂಕರೂ ಅತಿ ಉತ್ತಮವಾದುದು ಭಾಗವತ ಕೈಂಕರ್ಯ. ಈ ಕೈಂಕರ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಗ್ರೇಸರನು ಶತ್ರುಘ್ನ! ಶತ್ರುಘ್ನ ತನ್ನ ಇತರೆ ಮೂರು ಅಣ್ಣಂದಿರ ಕೈಂಕರ್ಯದಲ್ಲೆಯೇ ತನ್ನ ಜೀವನವನ್ನು ಕಳೆದನು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಶತ್ರುಘ್ನನು ಲಕ್ಷ್ಮಣ

ಮತ್ತು ಭರತರಂತೆ ಪುಬಲವಾಗಿರದೆ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲೇ ಇದ್ದನು. ಯಾವ ಫಲಾನೇಕ್ಷೆಯನ್ನೂ ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಕೈಂಕರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಕೊನೆ ಯವರಿಗೆ ಭಗವದ್ಭಕ್ತನೂ, ಭಾಗವತೋತ್ತಮನೂ ಅದ ಭರತನ ಜೊತೆಯಲ್ಲೇ ಕೈಂಕರ್ಯ ಕ್ರಾಂತಿಯೇ ಕೈಂಕರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಅದು ಒಂದಿರಲೇ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯು ಶತ್ರುಘ್ನ ನನ್ನು “ಶತ್ರುಘ್ನೋ ನಿತ್ಯ ಶತ್ರುಘ್ನಃ” ಎಂದು ವರ್ಣಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ನಿತ್ಯ ಶತ್ರುಘ್ನ ಎಂದರೆ ಭಾಗವತ ಕೈಂಕರ್ಯದಲ್ಲೆ ಬರುವ ಅರಿಷ್ಠಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವವನು ಎಂದರ್ಥ. ಈ ಭಾಗವತ ಕೈಂಕರ್ಯಕ್ಕೆ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ಅರ್ಹತೆ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಇದಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲರೂ ಅರ್ಹರು.

ಭಗವತ್ ಕೈಂಕರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವೂ ಪರಮಾನಂದ ಪಾಪಿಯನ್ನು ಸಹೆದುಕೊಂಡಿರುವುದು, ಆ ಪ್ರೀತಾಬ್ಧಿಯು ಶೇಷಕಯನನಾದ ತ್ರೀಮುಖರಾಯಣನ ಪಾದಗಳನ್ನು ಒತ್ತುತ್ತಿರುವ ತ್ರೀಮುಖ ಲಕ್ಷ್ಮೀ. ಅದಕ್ಕೇ ತ್ರೀ ಪುರಂದರದಾಸರು - “ಎನು ಧನ್ಯೋ ಲಕುಷಿ ಎಂಥ ಮಾನ್ಯೋ” ಎಂದು ಹಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಂಪನ್ನನಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು, ಅಪ್ರಮೇಯನಾದ ಭರತನು ಮತ್ತು ನಿತ್ಯ ಶತ್ರುಘ್ನನಾದ ಶತ್ರುಘ್ನನು ಭಗವತ್ ಭಾಗವತ ಕೈಂಕರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಗ್ನರಾಗಿ ಅನುಭವ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಆಚರಿಸಿ ವಿಶ್ವಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಇವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಸಹಜವಾಗಿ ಭಗವತ್ ಕೈಂಕರ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಭಿರಚಿ ಯಿದ್ದಿತು ಆದರೆ ರಾಮಾನುಜನಾದ ವಿಭೀಷಣನು, ರಾಕ್ಷಸ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಯೂ, ಧರ್ಮ ಚ್ಯುತನಾದ ಅಣ್ಣ ರಾಮಣನನ್ನು, ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮಗಳನ್ನೂ ಕ್ಷಣ ಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ತ್ಯಜಿಸಿ “ಉತ್ಪಪಾತ ಗದಾಪಾಣಿಃ ಚತುರ್ಭುಃ ಸಹರಾಕ್ಷಸೈಃ” (ಯುದ್ಧ ಕಾಂಡ- 6 ನೇ ಸರ್ಗ, 20 ನೇ ಶ್ಲೋಕ) ಆ ಕ್ಷಣವೇ ತನ್ನ ನಾಲ್ಕು ಸಹಿನ ರಾಕ್ಷಸರೊಡನೆ ಆಕಾಶಮಾರ್ಗದಿಂದ “ರಾಮೋವಿಗ್ರಹವಾನ್ ಧರ್ಮಃ” ಅಂದರೆ ಧರ್ಮವೇ ಮೂರ್ತಿಭವಿಸಿದಂತೆ ಇರುವ ರಾಮನನ್ನು ಶರಣಾಗತಿ ಹೊಂದಿದನು. ರಾಕ್ಷಸ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದರೂ ವಿಭೀಷಣನು ಭಗವತ್ ಕೈಂಕರ್ಯದಿಂದ ಆಕರ್ಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಆ ತ್ರೀರಾಮನ ಪಾದ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಸೇರಿದನು. ಇಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ “ಸರ್ವ ಧರ್ಮಾನ್ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯ ಮಾಮೇಕಂ ಶರಣಂ ವ್ರಜ” ಎಂಬ ಗೀತಾ ಮಹಾ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವಿಶದವಾಗುತ್ತದೆ. ಲಂಕೆಯನ್ನೂ, ಭಾರ್ಯಾ ಪುತ್ರರನ್ನೂ, ಬಂಧುಮಿತ್ರರನ್ನೂ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ತ್ಯಜಿಸಿ ರಾಮನನ್ನು ಶರಣು ಹೊಂದಿ

ದನು ವಿಭೀಷಣನು ರಾಮನನ್ನು ನೋಡಿರಲಿಲ್ಲ ರಾಮನ ಧರ್ಮ, ಸತ್ಯನಿಷ್ಠೆ ಮತ್ತು ಇತರ ಕಲ್ಯಾಣ ಗುಣಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಗ್ನನಾಗಿ ರಾಮನ ಸೇವಾಭಿಲಾಷಿತನಾಗಿ ತ್ರೀರಾಮಪಾದದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಸೇರಿದನು ಇದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗಿದೆ. ಸಜ್ಜನನಾಗಿರಲಿ, ದುರ್ಜನನಾಗಿರಲಿ, ತಾಪತ್ರಯಗಳಿಗೊಳಗಾಗಿರಲಿ, ಯಾವುದೇ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲರಲಿ, ಯಾರೇ ಆಗಲಿ ಆ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಗತಿ ಎಂದು ಅವನಲ್ಲಿ ಶರಣು ಹೊಂದುತ್ತಾರೋ ಅವರಿಗೆ ನಿಸ್ಸಂಶಯವಾಗಿ ಪರಮಾನಂದ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಭೀಷಣನು ಅಧರ್ಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ರಾಮಣನನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ, ಧರ್ಮವೇ ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿರುವ ರಾಮನ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ತನ್ನ ವಿವೇಚನಾ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಬಂದು ಸೇರಿದುದರಿಂದಲೇ, ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ವಿಭೀಷಣನನ್ನು “ಬುದ್ಧಿ ಮತಾಂ ವರಿಷ್ಠ” ಎಂದು ವರ್ಣಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸಂಪನ್ನವಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಣನ ಸಹಜವಾದ ನಿರುಪಾಧಿಕ ಕೈಂಕರ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಭಗವತ್ ಕೈಂಕರ್ಯ. ಇದು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಪ್ರಿಯಕರವಾದುದು. ಅಪ್ರಮೇಯನಾದ ಭರತನ ಅಪ್ರಾಕೃತವಾದ ಕೈಂಕರ್ಯ ಪರೋಕ್ಷ ಭಗವತ್ ಕೈಂಕರ್ಯ, ಇದು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅಧಿಕ ಪ್ರಿಯಕರವಾದುದು. ನಿತ್ಯ ಶತ್ರುಘ್ನನಾದ ಶತ್ರುಘ್ನನ ಕೈಂಕರ್ಯ ಭಾಗವತ ಕೈಂಕರ್ಯ. ಇದು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅತ್ಯಧಿಕ ಪ್ರಿಯಕರವಾದುದು. ಬುದ್ಧಿ ಮತಾಂ ವರಿಷ್ಠನಾದ ವಿಭೀಷಣನ ಕೈಂಕರ್ಯ “ಲೋಕೋತ್ತರ ಭಗವತ್ ಕೈಂಕರ್ಯ”. ಇದು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಅಧಿಕ ಪ್ರಿಯಕರವಾದುದು. ಅವರವರ ಗುಣಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಭಗವತ್ ಕೈಂಕರ್ಯವನ್ನು ಅರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಮನದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ತ್ರೀರಾಮಾನುಜರು ತಮ್ಮ ಶರಣಾಗತಿ ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ಆ ಕೆಳಕಂಡಂತೆ ಮನಕರಗುವ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಪರಭಕ್ತಿ ಪರಜ್ಞಾನ ಪರಮಭಕ್ತಿ

ಕೃತ ಪರಿಪೂರ್ಣ

ಅನವರತ ನಿತ್ಯವಿಶದತಮಾಪ್ತನೈ

ಪ್ರಯೋಜನಾನವಧಿ -

ಕಾಂತಿಯ ಪ್ರಯ ಭಗವದನು

ಭವೋಹಂ, ತಥಾವಿಧ

ಭಗವದನಭವ ಜನಿತಾ ನವಧಿಕಾಂತಯ

ಪ್ರೀತಿಕಾಂತಾ -

ಶೇಷಾವಸ್ಥೋಚಿತ, ಅಶೇಷತೈರ

ರೂಪ ನಿತ್ಯ ಕಿಂಕರೋ ಭವಾನಿ

— ಈ ಬಗೆಯ ಪರಭಕ್ತಿ, ಪರಜ್ಞಾನ, ಅಪಾರವಾದುದು. ಈ ಬಗೆಯ ದಿವ್ಯಾನುಭವ ಪರಮಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ಭಗವದನುಭವವು ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದದ್ದು. ಎಡೆಬಿಡದೆ ನಿರಂತರವಾಗಿರುವುದು. ಅದು ನಿತ್ಯವೂ, ವಿಶದತೆ ಮೂಲಕ ಅದರೂ ಅದಕ್ಕೆ ಈ ಅನುಭವದಿಂದ ಬರುವ ಸುಖದ ಹೊರತು ಬೇರಾವುದೊಂದು ಪ್ರಯೋಜನವೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ಎಷ್ಟು ಪ್ರಿಯವೆಂಬುದನ್ನು ಯಾರೂ ಹೇಳಲಾರದಷ್ಟು ಇರುವುದೇ ಶೇಷತ್ವವೆಂಬುದು. ಇಂಥ ಶೇಷತ್ವ

ಗುಣವು ನನಗೆ ಎಂದೆಂದೂ ನಷ್ಟವಾಗದಂತೆ, ಇದೇ ನನ್ನ ಸ್ವರೂಪ ನಿರೂಪಕಧರ್ಮವಾಗಿರುತ್ತಾ, ಭಗವಂತನಾದ ನಿನ್ನ ನಿತ್ಯ ಕಿಂಕರನು ನಾನಾಗುವಂತೆ ನನ್ನ ನುಗ್ಗುಹಿಸು!

ಸದ್ಗುರಿನಾಥನಾದ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಸ್ತೋತ್ರದಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಅಹಂ ದೂರತಸ್ತೇ ಪದಾಂಭೋಜಯುಗ್ಮ
ಪ್ರಣಾಮೇಚ್ಛಯಾಽಗತ್ಯ ಸೇವಾಂ ಕರೋಮಿ
ಸಕೃತ್ ಸೇವಯಾ ನಿತ್ಯ ಸೇವಾ ಫಲಂ ತ್ವಂ
ಪ್ರಯಚ್ಛ ಪ್ರಯಚ್ಛ ಪ್ರಭೋ ವೇಂಕಟೇಶ

ನಾನು ದೂರದಿಂದ ನಿನ್ನ ಪಾದಕಮಲಗಳೆರಡಕ್ಕೆ ಪ್ರಣಾಮ ಮಾಡುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಬಂದು ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಒಂದು ಬಾರಿ ಮಾಡಿದ ಈ ಸೇವೆಯಿಂದ, ಪ್ರಭುವೇ, ವೆಂಕಟೇಶ, ನೀನು ನಿತ್ಯ ಸೇವೆಯ ಫಲವನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸು ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ ಪ್ರಪತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕೊನೆಗೆ—

ಶ್ರೀಶ ಶ್ರಿಯಾ ಘಟಕಯಾ ತ್ವದುಪಾಯ ಭಾವೇ
ಪ್ರಾಪ್ಯೇ ತ್ವಯ ಸ್ವಯಮುಪೇಯ

ತಯಾ ಸ್ಪುರಂತ್ಯಾ
ನಿತ್ಯಾತ್ರಿತಾಲಯ ನಿರವದ್ಯ ಗುಣಾಯ ತುಭ್ಯಂ
ಸ್ವಾಂ ಕಿಂಕರೋ ವ್ಯಪಗೀಶ
ನ ಜಾತು ಮಹ್ಯಮ್

ಹೇ ಶ್ರೀಶ, ನೀನು ಉಪಾಯಭೂತ, ಶ್ರೀಯು ಸಂಘಟಿಸುವಾಕೆ, ನೀನು ಪ್ರಾಪ್ಯ. ತಾನೇ ಉಪೇಯಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಹೊಳೆಯುತ್ತಾ ನಿತ್ಯ ಆತ್ರಿತನಾಗಿ, ನಿರ್ದುಷ್ಟವಾದ ಗುಣಗಳು ಧೃವನಾಗಿ ಇರುವ ನಿನಗೆ ಕಿಂಕರನಾಗದೇನೆ. ವ್ಯಪಗೀಶ, ನಾನು ಎಂದಿಗೂ ನನಗೆ ಕಿಂಕರನಲ್ಲ.

ಇದನ್ನೇ ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರು ತಮ್ಮ ಶರಣಾಗತಿ ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ “ಹೇ ಪರಮಾತ್ಮಾ ನಿನ್ನ ನಿತ್ಯ ಕೈಂಕರ್ಯವು ನನಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು, ನನ್ನ ಪ್ರಾಣಾವಸಾನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನೀನಾಗಿಯೇ ನನಗೆ ಉಂಟು ಮಾಡುವ ನಿನ್ನ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಈಗಲೂ (ಈಗಲೇ) ನನಗೆ ಅಗುತ್ತಿರುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸು” ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಅಂತ್ಯಕಾಲೇ ಸ್ತುತಿಯಾಽಹು
ತವ ಕೈಂಕರ್ಯಕಾರಿತಾ
ತಾಮೇನಾಂ ಭಗವನ್ ಆದ್ಯ
ಕ್ರಿಯಮಾಣಾಂ ಕುರುಷ್ಯಮೇ



ಪ್ರಕಟನೆ

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳವರು, ತಿರುಮಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ಘಾಟ್ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಟ್ಟುನಿಂತವಾಹನಗಳ ಆಗತ್ಯ ದುರಸ್ತಿಗಾಗಿ, ಸರಸವಾದ ದರಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡುವ ಒಂದು ಸಂಚಾರಿ ದುರಸ್ತಿ ವಾಹನವನ್ನು ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ವಾಹನವು ಎಲ್ಲ ದಿನಗಳಲ್ಲೂ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 9 ಗಂಟೆಯಿಂದ ಸಂಜೆ 6 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ, ತಿರುಪತಿಯ ಅಲಿಪಿರ ಟೋಲ್ ಗೇಟಿನಲ್ಲಿಯಾಗಲೀ ಅಥವಾ ತಿರುಮಲೆಯ ಟೋಲ್ ಗೇಟಿನಲ್ಲಿಯಾಗಲೀ ದೊರೆಯುವಂತೆ ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ವಾಹನಗಳನ್ನು ದುರಸ್ತಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟೋಲ್ ಗೇಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿನ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿ ಈ ಸೇವಾಸದುಪಾಯದ ಅನುಕೂಲ ಪಡೆಯಬಹುದು.

—ಕೆ. ಕೆ. ದೇ.

ನೀವು ಓದಿದ್ದೀರಾ ?

ಮಹಾಭಾರತ ಕಥೆಗಳ	ತಮಿಳು	ಬೆಲೆ ರೂ	7-00
ಭಗವತ್ ಸಂದೇಶಂ	ತಮಿಳು	ರೂ	0-50
ವಿಷನ್ ಆಫ್ ಆರ್ಯನ್ ಗೋರಿ	ಆಂಗ್ಲ	ರೂ	1-50
ಸಕಲಜೀವ ಸಂಜೀವನಂ	ತೆಲುಗು	ರೂ	10-00
ನಾರಾಯಣೇಯಂ	ತೆಲುಗು	ರೂ	10-00
ಕೃಷ್ಣ ಲೀಲಾವೃತಂ	ತೆಲುಗು	ರೂ	11-50
ವಾಮನ ಪುರಾಣಂ I, II, III.	ತೆಲುಗು	ಪ್ರತಿಯೊಂದು ರೂ	30-00

ಪುಸ್ತಕಗಳು ಕೆ. ಕೆ. ದೇ. ಪ್ರಚುರಣ ವಿಭಾಗದಲ್ಲೂ, ಎಲ್ಲ ವಿಚಾರಣಾ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲೂ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಅಂಚೆ ವೆಚ್ಚ ಪ್ರತ್ಯೇಕ.

ಕೂಡಲೇ ಬರೆಯಿರಿ—

ಸೇಲ್ಸ್-ವಿಂಗ್ ಆಫ್ ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್ಸ್,
ಕೆ. ಕೆ. ದೇ. ತಿರುಪತಿ.

ಜಗತ್ತಿನ ಉಳಿವಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ
ರೈತರ ಗ್ಲಾನಿ ಸಂಭವಿಸಿ, ಎಲ್ಲೆಡೆಯೂ
ಅಧರ್ಮ ತಲೆಯೆತ್ತಿ ಮೆರೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ
ರೈತ ಸ್ಥಾನನೆ ಹಾಗೂ ಅಧರ್ಮದ
ಪಾತಕ್ಕಾಗಿ ಅವತರಿಸುವವನು ಭಗವಂತ.
ಈ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ವೈಕುಂಠಾಧಿಪತಿಯಾದ ಶ್ರೀ
ಮುನ್ನಾರಾಯಣನ ಮತ್ಸ್ಯಾದಿ ದಶಾವತಾರ
ಗಳು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದರೂ, ಇದರಂತೆಯೇ
ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಅವತಾರ ವಿಶೇಷಗಳು ನಮ್ಮ
ಶ್ರವಣಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಇವು
ಇಲ್ಲ "ಜನಾರ್ದನ" ಎಂಬುದೊಂದು.

"ಜನ" ಎಂಬ ಲೋಕಕಂಟಕರಾದ
ರಾಕ್ಷಸರು ಸಮುದ್ರದೊಳಗೆ ಅಡಗಿದ್ದು
ಇಂತಿಗೆ ಬಾಧಕರಾದ ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನು
ಸಂಹರಿಸಿದವನಾದುದರಿಂದ "ಜನಾರ್ದನ"
ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ. ಈತ ಪಿತೃವೋಕ್ಷ
ಪ್ರದಾತೃ, ಅಂತೆಯೇ ವಾಸ ಗಯಾಕ್ಷೇತ್ರ.

ಜನರು ಆಪೇಕ್ಷಿಸುವ ಸಕಲ ಪುರುಷಾರ್ಥ
ಗಳ ಕರುಣಿಸುವವನು ಎಂಬ ಅರ್ಥವೂ
'ಜನಾರ್ದನ' ಎಂಬ ಪದದ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ
ಯಿಂದ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ
ಜನಾರ್ದನನ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ "ಪಾಳ್ಯ".

ಹಾಸನ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಆಲೂರು ತಾಲ್ಲೂಕಿಗೆ
ಸೇರಿದ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಮಹಾತ್ಮಿ ಸ್ಕಂದ
ಪುರಾಣೋಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಸೂತಮಹರ್ಷಿಗಳು
ಅಗಸ್ತ್ಯರ್ಮಿಗಳಿಗೆ ಈ ಸ್ಥಳ ಮಹಾತ್ಮಿ
ಯನ್ನು ಅವರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂತೆ ತಿಳಿ
ಪಡ್ತಾರೆ. ಈ ಮಹಾತ್ಮಿ ಹದಿನೆಂಟು
ಅಧ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.

ಭಾರತ ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಅಂತೆಯೇ
ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ನೆಲೆವೀಡು. ಆದರೆ ಈ
ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಯುಗಕ್ಕೆ
ಕಾಗೆಯೇ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದು.
ಆದರೆ ಈ ಪಾಳ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ ಅಂತ್ಯ. ಯುಗ
ಪತುಷ್ಟಯಗಳಲ್ಲೆಯೂ, ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಾದ
ಫಲಾಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ
ತರ್ಪಣಭೂಮಿಯಾಗಿದ್ದು, ಇಲ್ಲಿನ ಶ್ರೀ
ಜನಾರ್ದನಸ್ವಾಮಿ, ಅವರೆಲ್ಲರ ಮನೋರಥ
ಗಳನ್ನು ಸಫಲಗೊಳಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಪಾಳ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಜನಾರ್ದನ ಸ್ವಾಮಿ

ಭಗವದವತಾರದ ಪ್ರಥಮ ಉದ್ದೇಶ್ಯ
ದುಷ್ಟ ರಾಕ್ಷಸರ ಸಂಹಾರ. ಪಾಳ್ಯದ
ಜನಾರ್ದನನ ಅವತಾರವೂ ಅಂತೆಯೇ ದುಷ್ಟ
ನಾದ "ವಿಕಂಕ" ಎಂಬ ರಾಕ್ಷಸನ ಸಂಹಾರ
ಕ್ಕಾಗಿ. ಈತ ರಾಮನಾಥಪುರದ ಶ್ರೀ
ರಾಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಆರಾಧಿಸಿ,
ಆತನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಸರ್ವೋತ್ತಮತ್ವ
ವನ್ನು ಪಡೆದು, ತ್ರಿಲೋಕಕಂಟಕನಾದ.
ಈತನ ಬಾಧೆಯನ್ನು ತಾಳಲಾರದ
ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳು ವೈಕುಂಠಾಧಿಪತಿ
ಯಾದ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನನ್ನು ಮರೆ
ಹೊಕ್ಕಾಗಿ, ಆತ ಈ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅಭಯ
ಪ್ರದಾನ ಮಾಡುತ್ತ, ತಾನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ
ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸುವುದಾಗಿ ನುಡಿದ.
ಅದರಂತೆ ಅವತರಿಸಿ, ತನ್ನ ಕಾರ್ಯವಾದ
ನಂತರ ಪಾಳ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದವನು
"ಜನಾರ್ದನಸ್ವಾಮಿ".

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ವಿಕಂಕಾಸುರನಿಗೆ ಒಲಿದ
ರಾಮನಾಥೇಶ್ವರನ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು
ಪಡೆಯುವ ಸಲುವಾಗಿ ಜನಾರ್ದನನಾದ
ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನು ವಟಿವೇಷಧಾರಿ
ಯಾಗಿ, ರಾಮನಾಥಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಬಂದು,
ಆತನನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಆರಾಧಿಸಿದನು.
ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದ ರಾಮನಾಥ
ನಿಂದ ಜಕ್ರಾಯುಧವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು,
ಪಾಳ್ಯದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ವಿಕಂಕಾಸುರ
ನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ, ಜಗತ್ತಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಕಷ್ಟ
ವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿದನು.

ಕ್ಷೀರಸಾಗರ ಸಂಭವೆಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀ
ದೇವಿಯು ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನನ್ನೇ ಪತಿ
ಯನ್ನಾಗಿ ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ
ಈ ಪಾಳ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಜನಾರ್ದನ
ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಆರಾಧಿಸಿ.
ತನ್ನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡಳು.

ಶ್ರೀ ಪಿ. ಎನ್. ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ

ಆದುದರಿಂದಲೇ ಯುಗಾಂತದಲ್ಲಿ ಈ
ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ "ಸದ್ವ್ಯಾಪತೀಪುರ" ಎಂಬ
ನಾಮಕರಣವಿತ್ತು.

ಯಜ್ಞಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿ ಯ ಮಿ ಸಿದ
'ತ್ವಷ್ಟು'ವು ರಾಕ್ಷಸ ಸಕ್ಷರಾತಿ ಎಂದು
ತಿಳಿದು ದೇವೇಂದ್ರನು ಆತನನ್ನು ತನ್ನ
ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ ಸಂಹರಿಸಿದನು.
ಬ್ರಾಹ್ಮಣನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಈತನಿಗೆ
ಬ್ರಾಹ್ಮಹತ್ಯಾದೋಷವು ತಗುಲಿತು. ಈ
ದೋಷವನ್ನು ನಿವೃತ್ತಿಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ
ದಕ್ಕಾಗಿ ತಮ್ಮ ಆಚಾರ್ಯರಾದ ಬೃಹಸ್ಪತಿ
ಗಳ ಸಲಹೆಯಂತೆ ಈ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದ
ಜನಾರ್ದನಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ
ಸೇವಿಸಿ, ಆ ಮಹಾಪಾಪದಿಂದ ಮುಕ್ತ
ನಾದನು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಈ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ
"ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ಥಪುರ" ಎಂಬ ಹೆಸರೂ
ಬಂದಿತು.

"ಪುತ್ರ ಸಂತಾನವಿಲ್ಲದವರಿಗೆ ಸದ್ಗತಿ
ಯೆಲ್ಲ" ಎಂಬ ವಚನವನ್ನು ಕೇಳಿದ
ಧರ್ಮಾತ್ಮನಾದ 'ಪುರುಕುತ್ಸ' ಮಹಾರಾಜ,
ಪೈತರ ಮುನಿಗಳ ಆದೇಶದಂತೆ ಇಲ್ಲಿ
ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿ ಉತ್ತಮ ಸಂತಾನವನ್ನು
ಪಡೆದುದರಿಂದಲೇ, ಈ ಪುಣ್ಯತೀರ್ಥಕ್ಕೆ
"ಪುರುಕುತ್ಸಪುರ" ಎಂಬ ಅಂಕಿತವೂ
ಉಂಟಾಯಿತು.

ಜಮದಗ್ನಿ ಮಹರ್ಷಿಯು ಸಂತಾನಾ-
ಪೇಕ್ಷಿಯಾಗಿ, ಈ ಜನಾರ್ದನನನ್ನು ಸೇವಿಸಿದ
ಫಲವಾಗಿ ಪರಶುರಾಮನನ್ನು ಮಗನನ್ನಾಗಿ
ಪಡೆದ ಎಂದೂ ಸ್ಥಳಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಉಕ್ತ
ವಾಗಿದೆ.

ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ಕೇಶವಾದಿ
ಇಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕು ನಾಮಗಳು ಪ್ರಸಿದ್ಧ
ವಾಗಿವೆ. ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವಾದ
ಲಕ್ಷಣವಿದೆ. ಅದರಂತೆ ಜನಾರ್ದನ ದೇವ
ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಶಂಖಚಕ್ರಧಾರಿಯೂ,

ಪೀತಾಂಬರನೂ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಅದಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿಯ ಜನಾರ್ದನನ ಈ ಅರ್ಚನೆಯ ಕೃತ್ಯ ಇದರ ವಿಸರ್ಜಿತ ಲಕ್ಷಣಗಳೆ ಬ್ರಹ್ಮಕಾಯಿಯಾಗಿ ವಿಕಂಠನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ಮೃತ. ಆ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನೇ ಇವು ಕಾಣಬಹುದು. ಮಾಂಜಿ-ಕಾಪಿಧಾಂಯಾ, ಕೈಯಲ್ಲಿ ಜಕ್ರವನ್ನೂ, ದಂಡವನ್ನು ಧರಿಸುವನು ಈ ಜನಾರ್ದನ.

ಬಿನ್ನ ಬಿನ್ನ ಮಾಡಿ ಬಹುಕ ಕಾಮನ. ಳನ್ನು ಬಯಸಿ ಆರಾಧಿಸುವ, ಅಂತರ್ಯ. ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಆಪೇಕ್ಷಿಸುವ. ಭಕ್ತರಿಗೆ ಅರವರ ಇಷ್ಟವನ್ನು ಕರುಣಿಸುವನು, ಕರುಣ ಮೂರ್ತಿ ಪಾಳ್ಯದ ಜನಾರ್ದನ.

‘ಪುರುಕುತ್ಯ’ ರಾಜರಿಗೆ ಸಂತಾನವನ್ನು ಕರಣಿಸುವಂತೆ ಇಂದಿಗೂ ತನ್ನ ವಿಸ್ತೃತಾನ ರಾಜ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಸಂತಾನವನ್ನು ಕರುಣಿಸಿದ ಹಲವಾರು ಸ್ತುತೃಕ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಿವೆ ಎನ್ನುವ ನಂಬಿಕೆಯಿದೆ.

ಈ ಜನಾರ್ದನ ಸ್ವಾಮಿಯ ಬಲಗಡೆಯಲ್ಲಿ ಜಕ್ರ ತೀರ್ಥವನ್ನು ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಶಂಖ ತೀರ್ಥವನ್ನು ಇಂದಿಗೂ ಕಾಣಬಹುದು. ಸುದೀ ರೂಪವಾದ ಈ ಎರಡು ತೀರ್ಥಗಳೂ ಸ್ವಾಮಿಯ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಂಗಮವಾಗಿರುವುದು ಇಲ್ಲಿಯ ಇನ್ನೊಂದು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ.

ವಿಜಯನಗರದ ಅರಸರು, ಹಾಗೂ ಮಹಾರಾಜರು ದುರ್ಗದ ಪಾಳೆಗಾರ, ಇತ್ಯಾದಿ, ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಈ ಜನಾರ್ದನಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಒಂದು ಮುಖವಾಗಿ ಸೇವಿಸಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದರು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಸಾಕಾದಷ್ಟು ಐತಿಹಾಸಿಕ ದಾಖಲೆಗಳು ಉಪಲಬ್ಧವಿವೆ.

ಹೀಗೆ ಈ ಪಾಳ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದ ಜನಾರ್ದನ ಸ್ವಾಮಿ, ತನ್ನದೇ ಆದ ಪಾರಾಣಿಕ ಹಾಗೂ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಇಂದಿಗೂ ಭಕ್ತರ ಸಕಲೇಷ್ಟಗಳನ್ನು ಸಂಧಿಸಿ ಕೊಡುವ ಅಪೂರ್ವ ದೇವತೆಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ★

ತಿರುಪತಿ ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೆ ಒಂದು ಸದವಕಾಶ

ತಿರುಪತಿಗೆ ಬರುವ ಯಾತ್ರಿಕರು ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿ ತಿರುಪತಿಯ ಇತರ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಲು ಕಾಲಾವಕಾಶವಿಲ್ಲದೆ ತಮ್ಮ ಸ್ವಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು, ಅವರಿಗೆ ತಿರುಪತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮುಖ್ಯ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲು ತಿ. ತಿ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ತಿರುಪತಿಯ ಸ್ಥಳೀಯ ದೇವಾಲಯಗಳ ಬಸ್ ಹಿಂದನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದೆ. ಈ ಬಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಹೊರಟು;

ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದರಾಜಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ

ಶ್ರೀ ಕೋದಂಡರಾಮಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ

ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಾವತೀ ಅಮ್ಮನವರ ದೇವಾಲಯ, ತಿರುಚಾನೂರು

ಶ್ರೀ ಕಪಿಲೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ, ಕಪಿಲತೀರ್ಥ

ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ, ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮಂಗಾಪುರ

ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ದರ್ಶಿಸಿ ತಿರುಪತಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಬಹುದು (2 ಗಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ)

ಬಸ್ ಹೊರಡುವ ಸ್ಥಳ : ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದರಾಜಸ್ವಾಮಿ ಸತ್ರ (ತಿರುಪತಿ ರೈಲ್ವೆಸ್ಟೇಷನ್ ದಕ್ಷಿಣ)

ಬಸ್ ಹೊರಡುವ ಕಾಲ : ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 8-00, ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10-00, ಸಂಜೆ 3-00

ಬಸ್ ಪ್ರಯಾಣದ ದರ : ಒಂದು ಟಿಕೆಟ್ಟಿಗೆ 18 ರೂ ಮಾತ್ರ. ಕಿರಿಯರಿಗೆ ಅರ್ಧ ಟಿಕೆಟ್;
(ಇದರಲ್ಲಿ ಆಯಾ ದೇಸ್ಥಾನಗಳ ಪ್ರವೇಶದ ದರವೂ ಸೇರಿದೆ.)

ಯಾತ್ರಿಕರು ಈ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿಸಲಾಗಿದೆ.

ತಿ.ತಿ.ದೇ

ಭಾರತದ ಭಕ್ತಿ ಪಂಥದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಭಕ್ತಿ
ನೇ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿದೆ. ಕೊಂಡ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾ
ರ್ಯರು? ಚಾರ್ಯರು (ಶಂಕರ,
ಛಾ.ರಾಮಾನುಜ -ಪ್ರೇಮಸಿದ್ಧ ಪುರಾತನರು
ಪ್ರವಾಚಾರದಿಂದ ಪ್ರಖ್ಯಾತರಾದ ಇವರು
ಪ್ರಪಂಚದ ತಿರುಳಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಭಕ್ತಿಯ
ಸಾರವಾಗಿದ್ದರು. ಬಂಗಾಲದ ಚಂದಿದಾಸ್
ಸಪ್ತಶತಾನದ ಮೀರಾಬಾಯಿ, ಉತ್ತರ
ದೇಶದ ತಳಸೀದಾಸ್, ಪಂಜಾಬದ ಸೂರ
ದಾಸ್, ಗುಜರಾತ್‌ನ ನರಸೀಪೇಹತಾ ಇವರೇ
ಇದಲ್ಲದೆ ಭಕ್ತಕವಿಗಳು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಭಕ್ತಿ
ನ್ನು ಪ್ರಸಾರಮಾಡಿದರು.

ಪ್ರಜವೇಶದ ಭಕ್ತಕವಿ ವಲ್ಲಭಾಚಾರ್ಯರು
ಜರಾಧದವರು. ಇವರು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟ ಸಂಪ್ರ
ದಾಯಗಳನ್ನು ಇಂದಿಗೂ ಗುರುತಿಸುವವರು
ಅರಿವುತಾರೆ. “ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ: ಶರಣಂ ಮಮ
ಸೋಹಂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ತವಾಸ್ಮಿ - ಎಂದು ಕೃಷ್ಣ
ಕ್ರಿಯನೇ ಬೀರಿದ ಶ್ರೀ ವಲ್ಲಭಾಚಾರ್ಯರು
ಂಥ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮನೆತನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಬ್ದ
479ರಲ್ಲಿ ಜನ್ಮ ತಾಳಿದರು ಹದಿನೇಳು ವರ್ಷದ
ರಿರುವಾಗಲೇ ವೇದ, ವೇದಾಂಗ, ಪುರಾಣ
ಹಿತಗಳ ಅಧ್ಯಯನಮಾಡಿ ಅದ್ವಿತೀಯ ಪಂಡಿ
ರೆನಿಸಿಕೊಂಡರು. ಭಕ್ತಿ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಅಳ
ಡಿಸಿಕೊಂಡರು. ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ಅದ್ವೈ
ತವು ಶುದ್ಧ ಅದ್ವೈತವೆಂದೂ ವೇದವ್ಯಾಸರ
ವಾಗವತದ ಭಾಷೆಯು ಸಮಾಧಿಭಾಷೆಯೆಂದೂ
ಾರಿದರು. ವಲ್ಲಭಸ್ವಾಮಿಗಳು ವರ್ಚಸ್ವೀ
ದ್ವಾಂಸರಷ್ಟೇ ಅಗಿರದೆ, ತತ್ತ್ವವೇತ್ತರೂ,
ಶ್ರೇಷ್ಠ ಭಕ್ತರೂ ಆಗಿದ್ದರು. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಶ್ರೀ
ಕೃಷ್ಣ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರಸಾರಮಾಡಿದ ಇವರು ಶ್ರೀ
ಕೃಷ್ಣಸ್ವಾಮಿಯ ಅನುಯಾಯಿಗಳಾಗಿದ್ದರು.
ವರು ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನು, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವ
ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮಾಡಿ, ‘ಸರ್ವಾರ್ಪಣಭಾವ’ ದಿಂದ
ಮೃತರೀರ, ಪರಿವಾರ, ಧನಸಂಪತ್ತುಗಳ
ನ್ನು ವಿಮರ್ಶಣಮಾಡಿದರು ಸರ್ವ ಸಮರ್ಪಣ
ಭಾವವೇ ಭಕ್ತಿ ತತ್ತ್ವದ ಅಂತಿಮಗುರಿ. ಜೀವನದ
ಕ್ಷಣ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗವನ್ನೇ ಪುರಸ್ಕರಿಸಿ ಪುಷ್ಪಿ
ಕ್ರಿಮಾರ್ಗದ ಪ್ರನರ್ತಕರಾದರು.

ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ‘ರಾಧಾ
ಕೃಷ್ಣ ಭಾವದಭಕ್ತಿ’ಯು ಪ್ರೇಮಭಕ್ತಿಯಾಗಿದೆ.
ಇಲ್ಲಿ ಶಂಕಾರದ ಉದ್ರೇಕವು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿದ್ದು
ಪ್ರೇಮವು ಕಾಮಗಂಧವಿಹೀನವಾಗಿ, ಭಕ್ತಿಯೊ
ನೆ ಬೆರೆತಿದೆ. ಗೋಪಿಯರ ಪ್ರೇಮದ ಹೊನಲು

ಶ್ರೀ ವಲ್ಲಭಾಚಾರ್ಯರು

ಪ್ರಗಾಢವಾದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ವ್ಯಧರಭಾವವನ್ನು
ತಾಳಿದೆ. ಅನುಪಮವಾದ ಈ ಭಕ್ತಿಗೆ ಗೋಪಿ
ಭಾವವೆಂದು ಕರೆಯುವರು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಭಕ್ತಿ
ಯಲ್ಲಿ ತಲ್ಲೀನರಾದ ಬಿಷ್ಣುಧೃತರಾದ ಗೋಪಿ
ಯರು ತೊಂದ ಶುದ್ಧರತಿ (ಭಕ್ತಿ) ಭಾವವೇ
ಪ್ರೇಮಭಕ್ತಿಗೆ ಅಧಾರವು.

ರಾಸಲೀಲೆ-ಯಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಿದಂತೆ;

ಪತಿಸುತಾನ್ವಯಾ ಭಾಕ್ತೃಬಾಂಧವಾನ್ ತಿ
ವಿಲಂಘ್ಯ ತೇ ಹ್ಯಚ್ಯುತಾಗತಾಃ

(ಹೇ ಅಚ್ಯುತ, ಪತಿ ಪುತ್ರಾದಿಗಳ
ಸೇವೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಿನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರೀತಿ
(ಭಕ್ತಿ) ಯನ್ನಿಟ್ಟು ನಿನ್ನನ್ನನುಸರಿಸ ಬಂದಿರು
ವೆವು ಎಂದು ಗೋಪಿಯರು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲು, ಪರ
ಮಾತ್ಮನು ಅವರಿಗೆ ಪ್ರೀತರ್ಮ ನೀತಿಯನ್ನು
ಉಪದೇಶಿಸಿದನು. ಪತಿಪುತ್ರಾದಿಗಳ ಸೇವೆಮಾಡು
ವುದೇ, ಪ್ರೀತರ್ಮ ವೆಂದು ಸಾರಿದನು. ಆದಕ್ಕೆ
ಉತ್ತರರೂಪವಾಗಿ ಗೋಪಿಯರು,

“ಪ್ರೇಷೋಭವಾನ್ ತನುಭೃತಾಂ
ಕಿಲ ಬಂಧು ರಾತ್ಮಾ”

ದೇಹಧಾರಿಗಳಿಗೆ ನೀನು(ಕೃಷ್ಣನು) ನಿಜವಾಗಿಯೂ
ಪ್ರಿಯತಮನು; ನಮಗೆ ನೀನೇ ಬಂಧು, ನೀನೇ
ಅತ್ಮನು. ಆದಕ್ಕಾಗಿ ನಿನ್ನ ಸೇವೆ ಮಾಡುವುದು
ನಮ್ಮ ಹಾಗೂ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜೀವಿಯ ಕರ್ತವ್ಯ
ವಾಗಿರುವುದು. ಪತಿಪುತ್ರರ ಸೇವೆ ಮಾಡುವುದು
ಕೇವಲ ಶರೀರ ಸಂಬಂಧದ ಸ್ವಾರ್ಥವಾಗಿ
ರುವುದು ನಿಜವಾದ ಭಕ್ತರು. ಸರ್ವರ ಅತ್ಮನಾದ
ಭಗವಂತನಲ್ಲಿಯೇ ಭಕ್ತಿಮಾಡುವರು. ಭಕ್ತನೇ
ಸರ್ವಸ್ವನಾದ ಭಗವಂತನು ಅರಿಗೆ ಪ್ರಿಯತಮ.
(ಪ್ರೇಮನು)ಯಾವುದು ಪ್ರಿಯವೋ ಆದರ ಸೇವೆ
ಮಾಡುವುದು ಶ್ರೇಷ್ಠವು ಸರ್ವದೋಷರಹಿತ
ನಾದ, ಶ್ರೇಷ್ಠ ದೈವತವಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಗೋಪಿ
ಯರು ಸರ್ವಸಮರ್ಪಣ ಭಾವದಿಂದ ಮೊರೆ
ಹೊಕ್ಕರು. ಇದೇ ಗೋಪಿಭಕ್ತಿಯ ತಿರುಳು,
ಶ್ರೇಷ್ಠ ಭಕ್ತಿಯ ಪ್ರಜೋದನೆ.

“ಕೃಷ್ಣಾತ್ಮರಂ ನಾಸ್ಮಿ ವಸ್ತುತೋ ದೋಷ
ವರ್ಜಿತಂ” ಎಂದು ಭಕ್ತಿಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ

ವಿದ್ವಾನ್ ಭೀಮಾಚಾರ್ಯ ಗುಡಿ

ವಾದಂತೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪರಮಸ್ಥಿತಿತನು; ಆತನು
ದೋಷರಹಿತನು, ಆತನಲ್ಲಿ ತೋರುವ ಭಕ್ತಿಯೆ
ಶ್ರೇಷ್ಠ ಭಕ್ತಿಯು. ಈ ತತ್ತ್ವವಸ್ತುನುಸರಿಯೇ ಶ್ರೀ
ವಲ್ಲಭಾಚಾರ್ಯರು ಪುಷ್ಪಿಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು
ಬಳಕೆಯನ್ನಿಟ್ಟಂತನು ಪ್ರಸಾರಮಾಡಿದರು.

‘ನಿರತಿಶಯವಾದ ಸೇಹವೇ ಭಕ್ತಿ’ ಯೆಂದು
ಹೇಳಿರುವರು. ಪುಷ್ಪಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸದೃಶವಾದ
ಸೇಹವೇ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿದೆ. ಅನಂದಾತ್ಮಕ,
ರಸಾತ್ಮಕ ಭಾವಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದಭಕ್ತಿಯು ಪುಷ್ಪಿ
ಮಾರ್ಗ. ಇದರಲ್ಲಿ ಜೀವಾತ್ಮವು ಒಂದಂತೆ; ಪರ
ಮಾತ್ಮನು ಪೂರ್ಣಾಂಶ ಭಗವಂತನು ಭಕ್ತಿ
ಗಾಗಿ ಬಾಲಭಾವ, ಪುತ್ರಭಾವ, ಸಖಿಭಾವ
ಗಳನ್ನು ತಾಳಿ, ಆಪರನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸುವನು.
ಪರಮಾತ್ಮನ ವಿಶೇಷ ಅನುಗ್ರಹವುಳ್ಳ ಈ
ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ‘ಅನುಗ್ರಹಮಾರ್ಗ’ ವೆಂತಲೂ ಕರೆ
ಯುವರು. ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ
ಜನನ, ಬಾಲಲೀಲೆಗಳು, ಈ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗದ
ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳಾಗಿವೆ ಮುದೇವದೇವಕೆ; ನಂದ
ಯಶೋದ, ಗೋಪಗೋಪಿಕೆಯರು, ಹಾಗೂ
‘ಗೋಕುಲ’ದ ಮೇಲೆ ಬಾಲಕೃಷ್ಣನು ಅನುಗ್ರಹ
ಬೀರಿದ್ದಾನೆ. ಆತನೇ ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ
“ಸರ್ವಧರ್ಮಾನ್ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯ ಮಾಮೇಕಂ
ಶರಣಂ ವ್ರಜ” ಎಂದು ಅರ್ಜುನನ ಮುಖಾಂತರ
ಭಕ್ತರಿಗೆ ಉಪದೇಶಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ‘ಶರಣಾಗತಿ’ಯು ಪ್ರಧಾನ
ವಾದ ಅಂಶ. ಪುಷ್ಪಿ ಮಾರ್ಗದ ಭಕ್ತನು
ಸರ್ವಾತ್ಮ ಭಾವದಿಂದ ಪ್ರಭುಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ
ಶರಣು ಹೋಗುವನು. ಶರಣು ಹೋಗುವುದರಿಂದ
ಮಾನಸಿಕ ಸೇವೆ ಸಿದ್ಧವಾಗುವುದು; ಪರಾತ್ಮಕ,
ಸೇವಾತ್ಮಕ ಭಾವಗಳು ಉದಯವಾಗುವವು.
‘ನಾಸುದೇವಃ ಸರ್ವಂ ಇತಿ’ (ಸಕಲವೂ
ವಾಸುದೇವನು) ಎಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನ
ಲೀಲೆಗಳನ್ನು ಕಂಡು. ಅನಂದಿತನಾಗುವನು.
‘ರಸೋನ್ಮೈಷಿ’ ಎನ್ನುವಂತೆ ರಸ ಅಭಿನಾದ, ರಸ
ನಿಧಿ ಸ್ವರೂಪನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು
ಕಂಡು ನಿತ್ಯಾನಂದನಾಗುವನು. ಮಧುರಭಾವ
ದಿಂದ ಪ್ರಭವಿಸ ಪ್ರಸನ್ನತೆ ಪಡೆಯುವನು. ಶ್ರೀ
ಕೃಷ್ಣನ ವೇಣುನಾದದ ಕೃಪೆಯಿಂದ ವಿಶ್ವವೆಲ್ಲವೂ
ಅನಂದರಸದಲ್ಲಿ ಓಲಾಡಿದಂತೆ ಈ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗದ
ಸಾಧಕನ ಸದಾ ಅನಂದ ಪಡೆಯುವನು.

(20 ನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯವರ ದೇವಸ್ಥಾನ, ತಿರುಮಲೆ

ನಿತ್ಯಪೂಜೆ, ದರ್ಶನಾದಿಗಳ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ,

ಶನಿ, ಭಾನು, ಸೋಮ ಮತ್ತು ಮಂಗಳವಾರಗಳಲ್ಲಿ

ಮಂಗಳವಾರ ಅಕ್ಷರವಾದ ಪದ್ಮಾರಾಧನೆ

ಉದಯ	3-00 ರಿಂದ 3-30 ಸುಪ್ರಭಾತ (ಏಕಾಂತ)
	(50/- ರೂ ಟಿಕೆಟ್ ಹೊಂದಿದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಪ್ರವೇಶ)
,,	3-30 ರಿಂದ 3-45 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ
,,	3-45 ರಿಂದ 4-30 ವರೆಗೆ ತೋಮಾಲಸೇವೆ (ರೂ 100/- ಟಿಕೆಟ್)
,,	4-30 ರಿಂದ 4-45 ವರೆಗೆ ಓಲಗ ಮತ್ತು ಪಂಚಾಂಗ ಶ್ರವಣ
,,	4-45 ರಿಂದ 5-30 ವರೆಗೆ ಮೊದಲನೆಯ ಆರ್ಚನೆ (ರೂ 100/- ಟಿಕೆಟ್) (ಏಕಾಂತ)
,,	5-30 ರಿಂದ 6-00 ವರೆಗೆ ಮೊದಲನೆಯ ಗಂಟೆ ಬಲಿ ಮತ್ತು ಶಾತ್ಕುವೊರೆ
,,	6-00 ರಿಂದ 11-00 ವರೆಗೆ ಸರ್ವದರ್ಶನ
ಮಧ್ಯಾಹ್ನ	11-00 ರಿಂದ 12-00 ವರೆಗೆ ಶುಕ್ಲ, ಎರಡನೇ ಆರ್ಚನೆ, (ಏಕಾಂತ)
	(ಮಂಗಳವಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 11-15 ರಿಂದ 11-45 ವರೆಗೆ ಅಕ್ಷರವಾದ ಪದ್ಮಾರಾಧನೆ ನಡೆಯುವುದು.)
,,	12-00 ರಿಂದ 7-00 ವರೆಗೆ ಸರ್ವದರ್ಶನ
ರಾತ್ರಿ	7-00 ರಿಂದ 8-00 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ, ರಾತ್ರಿ ಕೈಂಕರ್ಯ
,,	8-00 ರಿಂದ 10-00 ವರೆಗೆ ಸರ್ವದರ್ಶನ
,,	10-00 ರಿಂದ 10-30 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ
	10-30 ಏಕಾಂತಸೇವೆ (ರೂ 50/- ಟಿಕೆಟ್)

ಗುರುವಾರ, ತಿರುಸ್ವಾವಡ

ಉದಯ	3-00 ರಿಂದ 3-30 ಸುಪ್ರಭಾತ (ಏಕಾಂತ)
	(ರೂ 50/- ಟಿಕೆಟ್ ಹೊಂದಿದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಪ್ರವೇಶ.)
,,	3-30 ರಿಂದ 3-45 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ
,,	3-45 ರಿಂದ 4-30 ವರೆಗೆ ತೋಮಾಲಸೇವೆ (ಟಿಕೆಟ್ ರೂ 100/-)
,,	4-30 ರಿಂದ 4-45 ವರೆಗೆ ಓಲಗ ಮತ್ತು ಪಂಚಾಂಗ ಶ್ರವಣ
,,	4-45 ರಿಂದ 5-30 ವರೆಗೆ ಮೊದಲನೆಯ ಆರ್ಚನೆ (ಟಿಕೆಟ್ ರೂ 100/-)
,,	5-30 ರಿಂದ 6-00 ವರೆಗೆ ಮೊದಲನೇ ಗಂಟೆ, ಬಲಿ ಶಾತ್ಕುವೊರೆ
,,	6-00 ರಿಂದ 8-00 ವರೆಗೆ ಸಂಜೆ 6-00 ವರೆಗೆ ಸರ್ವದರ್ಶನ (ಏಕಾಂತ), ತಿರುಸ್ವಾವಡ ಅಲಂಕರಣ, ಗಂಟೆ ಇತ್ಯಾದಿ
ಸಂಜೆ	8-00 ರಿಂದ 10-00 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ ಇತ್ಯಾದಿ
ರಾತ್ರಿ	10-00 ರಿಂದ 10-30 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ
	10-30 ರಿಂದ ಏಕಾಂತಸೇವೆ (ಟಿಕೆಟ್ ರೂ 50/-)

ಬುಧವಾರ, ಸಹಸ್ರ ಕಲಶಾಭಿಷೇಕ

ಉದಯ	3-00 ರಿಂದ 3-30 ವರೆಗೆ ಸುಪ್ರಭಾತ (ಏಕಾಂತ)
	(50 ರೂ ಟಿಕೆಟ್ ಪಡೆದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಪ್ರವೇಶ)
,,	3-30 ರಿಂದ 3-45 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ
,,	3-45 ರಿಂದ 4-30 ವರೆಗೆ ತೋಮಾಲಸೇವೆ (ಟಿಕೆಟ್ ರೂ 100/-)
,,	4-30 ರಿಂದ 4-45 ವರೆಗೆ ಓಲಗ, ಪಂಚಾಂಗಶ್ರವಣ
,,	4-45 ರಿಂದ 5-30 ವರೆಗೆ ಮೊದಲನೆಯ ಆರ್ಚನೆ (ಟಿಕೆಟ್ ರೂ 100/-)
,,	5-30 ರಿಂದ 6-00 ವರೆಗೆ ಮೊದಲನೇ ಗಂಟೆ, ಬಲಿ, ಶಾತ್ಕುವೊರೆ
,,	6-00 ರಿಂದ 8-00 ವರೆಗೆ ಸಹಸ್ರ ಕಲಶಾಭಿಷೇಕ (ಆರ್ಚಿತ) ಶುದ್ಧಿ, 2ನೇ ಆರ್ಚನೆ.
,,	8-00 ರಿಂದ ರಾತ್ರಿ 7-00 ವರೆಗೆ ಸರ್ವದರ್ಶನ
ರಾತ್ರಿ	7-00 ರಿಂದ 8-00 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ ಇತ್ಯಾದಿ
,,	8-00 ರಿಂದ 10-00 ವರೆಗೆ ಸರ್ವದರ್ಶನ
,,	10-00 ರಿಂದ 10-30 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ
	10-30 ರಿಂದ ಏಕಾಂತಸೇವೆ (ಟಿಕೆಟ್ ರೂ 50/-)

ಶುಕ್ರವಾರ, ಅಭಿಷೇಕ

ಉದಯ	3-00 ರಿಂದ 3-30 ವರೆಗೆ ಸುಪ್ರಭಾತ (ಏಕಾಂತ)
	(50/- ರೂ ಟಿಕೆಟ್ ಹೊಂದಿದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಪ್ರವೇಶ.)
,,	3-30 ರಿಂದ 4-30 ವರೆಗೆ ಸಂಜೆ 6-00 ವರೆಗೆ ಸರ್ವದರ್ಶನ ಮತ್ತು ನಿತ್ಯಕೈಂಕರ್ಯಗಳು
,,	4-30 ರಿಂದ 6-00 ವರೆಗೆ ಅಭಿಷೇಕ (ಆರ್ಚಿತ)
,,	6-00 ರಿಂದ 7-00 ವರೆಗೆ ಸಮರ್ಪಣೆ
,,	7-00 ರಿಂದ 8-00 ವರೆಗೆ ತೋಮಾಲಸೇವೆ ಮತ್ತು ಆರ್ಚನೆ (ಟಿಕೆಟ್ ರೂ 200/-)
,,	8-00 ರಿಂದ 9-00 ವರೆಗೆ ಗಂಟೆ ಬಲಿ, ಶಾತ್ಕುವೊರೆ
,,	9-00 ರಿಂದ ರಾತ್ರಿ 8-30 ವರೆಗೆ ಸರ್ವದರ್ಶನ
(ಸಂಜೆ 7-00 ರಿಂದ 8-30 ವರೆಗೆ ಸಹಸ್ರ ದೀಪಾಲಂಕಾರ ಸೇವೆ)	
ರಾತ್ರಿ	8-30 ರಿಂದ 9-30 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ ಇತ್ಯಾದಿ
,,	9-30 ರಿಂದ 10-00 ವರೆಗೆ ಸರ್ವದರ್ಶನ
,,	10-00 ರಿಂದ 10-30 ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧಿ
	10-30 ಏಕಾಂತಸೇವೆ (ಟಿಕೆಟ್ ರೂ 50/-)

ಗಮನಿಕೆ :- ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವ, ಆರ್ಚಿತ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವ, ಉಯ್ಯಾಲೆಸೇವೆ, ವಾಹನ ಸೇವೆಗಳು, ವಸಂತೋತ್ಸವ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 1-00 ರಿಂದ 5-00 ನಡುವೆ ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ರಾತ್ರಿಯ ಹೊತ್ತು ಸರ್ವದರ್ಶನದ ವೇಳೆ ಭಕ್ತಯಾತ್ರಿಕರ ಸಾಂದ್ರತೆಯ ಅನುಕೂಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ರಾತ್ರಿ ಹತ್ತು ಗಂಟೆಯ ನಂತರವೂ ಮುಂದು ವರೆಯುವುದು.

ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದಿರುವವರು ಪ್ರಪಂಚ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಿಚಾರವನ್ನು ಅರಿಯಬೇಕೆ? ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಬಹುದು. “ಬ್ರಹ್ಮವಿತ್ ಬ್ರಹ್ಮೈವಭವತಿ” ಎಂದು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಿ ಸಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಅರಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವವರು ಅವನ ಶರೀರಗಳಾದ ಜೀವಾತ್ಮರು ಪ್ರಕೃತಿ ಇವುಗಳ ವಿಷಯವನ್ನು ಅರಿಯದೆ ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಅರಿಯಲಾರರು. ಜೀತನನಾದ ತಾನೇ ಆ ಜೀವಾತ್ಮರುಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಾಗಿರುವನು; ಮತ್ತು ತನ್ನ ಶರೀರವೇ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಅಂಶ. ಇವುಗಳನ್ನು ಅರಿತರೆ ತನ್ನನ್ನೂ ಅರಿತಂತಾಗುವುದರಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಿಷಯ ಅರಿಯಲ್ಪಡಬೇಕಾದದ್ದೇ.

ಈಗಿನ ವಿಜ್ಞಾನಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು ತಮ್ಮ ಸಂಶೋಧನೆಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಸೂರ್ಯನು ಅನೇಕ ಲಕ್ಷವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಇನ್ನೊಂದೊಡ್ಡದಾಗಿದ್ದು ಉರಿಯುತ್ತಿರುವ ಗೋಳವಾಗಿತ್ತೆಂದೂ, ಅದು ತನ್ನ ಸುತ್ತಲೂ ನೇಗದಿಂದ ಸುತ್ತುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಅದರಿಂದ ಉರಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗಗಳು ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಸಿಡಿದು ಹೊರಬಂದುವೆಂದೂ ಅನೇಕ ಭೂಮಿ, ಬುಧ ಇತ್ಯಾದಿ ಗ್ರಹಗಳೆಂದೂ ಕಾಲಾನಂತರದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲ್ಭಾಗದ ಉರಿ ನಿಂತು ತಣ್ಣಗಾಯಿತೆಂದೂ, ಹಾಗೆ ತಣ್ಣಗಾದಮೇಲೆ ಆ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಜೀವರಾಶಿಗಳು ಹುಟ್ಟಿದುವೆಂದೂ ಹೇಳುವರು. ಈ ಸೂರ್ಯನು ಕೂಡ ಮುಂದೆ ಅನೇಕ ಲಕ್ಷ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ ತನ್ನ ಉಷ್ಣವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ತಣ್ಣಗಾಗ ಬಹುದೆಂದೂ ಊಹಿಸುವರು.

ಈ ಊಹೆಗಳಿಗೆ ಆಧಾರವಿಲ್ಲ; ಬರೀ ಊಹೆಗಳೇ. ಇಂಥಾ ಊಹೆಗಳನ್ನು ವಿವಿಧವಾಗಿ ಅವರವರಿಗೆ ತೋರಿಸಿದಂತೆ ಹೇಳಬಹುದು. ಸೂರ್ಯನು ಎಲ್ಲಿಂದಬಂದನು? ಅವನಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಅಷ್ಟೊಂದು ಉಷ್ಣ ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂತು? ಅವನು ಯಾತಕ್ಕೆ ಮೇಗವಾಗಿ ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವನು? ಅವನಿಂದ ಸಿಡಿದು ಬಂದು ತಣ್ಣಗಾದ ಈ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಯಾತಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಹೇಗೆ ಜೀವರಾಶಿಗಳುಂಟಾದವು? ಚಂದ್ರನ ಮೇಲೆ ಯಾತಕ್ಕೆ ಜೀವರಾಶಿಗಳು ಹುಟ್ಟಿಲ್ಲ? ಇದರಂತೆ ಅನೇಕ ಕೋಟಿ ಸಂಖ್ಯೆಯಿಂದ ನಕ್ಷತ್ರರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಇತರ ಸೂರ್ಯರುಗಳ ವಿಷಯವೇನು? ಇನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾನವನಿಂದ ಕಂಡು ಕೊಳ್ಳಲಾದೀತೇ? ಎಂಬ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಶ್ನೆ ಯೊಂದು ನಿಲ್ಲುವುದು. ಮಾನವನಿಂದ ಇದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರಿ

ಯುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗದ ಕಾರ್ಯವೆಂದು ಊಹಿಸಬಹುದು.

ಭಾರತೀಯರ ಭಾಗ್ಯವೋ ಎಂಬಂತೆ ನಮ್ಮ ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ತಮ್ಮ ಅನೇಕ ಸಹಸ್ರ ವರ್ಷಗಳ ತಪಸ್ಸಿನ ಫಲವಾಗಿ ಭಗವಂತನಿಂದ ಜರುಗುವ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮೂಲವನ್ನು ಅರಿತು ನಮಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಪಡಿಸಿರುವರು. ಬಹಳ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಅವಿಷಯವು ಇಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಡುವುದು.

ಸೃಷ್ಟಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಶರೀರವಾಗಿ ಸ್ಥೂಲರೂಪದಿಂದ ತೋರುವ ಜಗತ್ತು ಪ್ರಳಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸ್ಥೂಲರೂಪವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಶರೀರವಾಗಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಎಂದು

ಪರಮಾತ್ಮನ ಸಂಕಲ್ಪ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಈ ಮೂಲ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಮುಂದೆ ‘ಮಹತ್’ ಎಂದು ಕರೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮತ್ತೊಂದು ತತ್ತ್ವವಾಗಿ ಮಾರ್ಪಾಡಾಗುವುದು. “ಮಹಾನೈಭದ್ಬದ್ಧಿ ಲಕ್ಷಣಂ” ಎಂಬ ಶಾಸ್ತ್ರವಾಕ್ಯಾರೀತ್ಯಾ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿರುವ ಜೀವಕೋಟಿಗಳ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯು ಈ ಮಹತ್ತತ್ತ್ವದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವುದು.

ಈ ಮಹತ್ತ್ವಮುಂದೆ ‘ಅಹಂಕಾರ’ ಎಂಬ ಮತ್ತೊಂದು ತತ್ತ್ವವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವುದು. ಈ ಅಹಂಕಾರತತ್ತ್ವದಲ್ಲಿ ಜೀವಕೋಟಿಗಳ ಅಹಂಭಾವನೆಗೆ ಮೂಲಕಾರಣವಾದ (Egoism) ಗುಣವಿರುವುದು. ಈ ಅಹಂಕಾರವು ಮುಂದೆ ಸಾತ್ವಿಕ, ರಾಜಸ, ತಾಮಸ ಎಂದು ಮೂರಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವುದು. ಸಾತ್ವಿಕಾಹಂಕಾರ ತತ್ತ್ವದಲ್ಲಿ ಸಾತ್ವಿಕ ಗುಣವೂ, ರಾಜಸಾಹಂಕಾರ ತತ್ತ್ವ

ಪ್ರಪಂಚ ಸೃಷ್ಟಿ

ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಿದವು. ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಹೇಗೆ ಜಗತ್ತಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವುದೆಂಬ ಕ್ರಮವನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳುವುವು.

ಪ್ರಳಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಅವಿಭಕ್ತ ತಮಸ್ಸೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟು ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗಿರುವುದು. ಸೃಷ್ಟಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ಈ ಅವಿಭಕ್ತ ತಮಸ್ಸು ಅಕ್ಷರ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ತತ್ತ್ವವಾಗಿ ಮಾರ್ಪಟ್ಟು ಅನಂತರ ಪ್ರಪಂಚ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ಮೂಲ ಪ್ರಕೃತಿಯೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಒಂದು ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು. ಈ ಮೂಲಪ್ರಕೃತಿಯೇ ಪ್ರಪಂಚ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಅಚಿತ್ತತ್ತ್ವವು. ಈ ಮೂಲಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಗುಣಗಳಾದ ಸತ್ತ್ವ ರಜಸ್ತಮೋಗುಣಗಳು ಹೊರಗೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸದಂತೆ ಒಳಗೇ ಅಡಗಿರುವುವು.

ದಲ್ಲಿ ರಾಜಸ ಗುಣವೂ, ತಾಮಸಾಹಂಕಾರ ತತ್ತ್ವದಲ್ಲಿ ತಾಮಸಗುಣವೂ ತುಂಬಿರುವುವು. ಈ ಗುಣಗಳ ವಿಷಯವು ಮುಂದೆ ವಿವರಿಸಲ್ಪಡುವುದು; ಈಗ ಈ ಮೂರು ತತ್ತ್ವಗಳ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಮುಂದುವರಿಸುವೆವು. ಈ ತಮಸ್ಸು, ಮೂಲಪ್ರಕೃತಿ, ಮಹತ್, ಅಹಂಕಾರ-ಇವೆಲ್ಲಾ ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪದಲ್ಲೇ ಇರುವುವು ಕಡ್ಲಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಸಾತ್ವಿಕಾಹಂಕಾರದಿಂದ ತ್ವಕ್, ಚಕ್ಷು, ಶ್ರೋತ್ರ, ಜಿಹ್ವಾ, ಘ್ರಾಣ (Sense organs of Touch, Sight, Hearing, Taste and Smell) ಎಂಬ ಐದು ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳೂ; ವಾಕ್, ಪಾಣಿ, ಪಾದ, ಪಾಯು, ಉಪಸ್ಥ ಎಂಬ ಐದು ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳೂ ಮತ್ತು

ಶ್ರೀ ಎಂ.ಓ. ಎಸ್. ಅಯ್ಯಂಗಾರ್

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ

ಮಂಗಾಪುರ.

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ಪದ್ವಾವತಿಯನ್ನು ವಿವಾಹವಾದ ಬಳಿಕ ತಿರುಮಲೆಗೆ ಆಗಮಿಸುವ ಮುನ್ನ ಆರುತಿಂಗಳಕಾಲ ತಂಗಿದ್ದ ಸ್ಥಳ. ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿನ ಧ್ರುವಮೂರ್ತಿಗಿಂತ 2 ಅಡಿ ಹೆಚ್ಚು ಎತ್ತರದ ಧ್ರುವಮೂರ್ತಿ ಇಲ್ಲಿದ್ದು, ಈ ಗುಡಿಯನ್ನು ಹಾದು ತಿರುಮಲೆಗೆ ಮೆಟ್ಟಿಲ ಮೂಲಕ ಏರಬಹುದು. ತಿರುಪತಿ-ಮದನಪಲ್ಲಿ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ತಿರುಪತಿಯಿಂದ ಆರು ಮೈಲಿದೂರದ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮಂಗಾಪುರಕ್ಕೆ ಚಂದ್ರಗಿರಿ ಹಾಗೂ ತಿರುಪತಿಗಳಿಂದ ಬಸ್ ಸೌಕರ್ಯವಿದೆ.

ದರ್ಶನ ಹಾಗೂ ಸೇವಾ ವಿವರಗಳು

ಭಾನು, ಸೋಮ, ಮಂಗಳ, ಬುಧ, ಗುರು

ಹಾಗೂ ಶನಿವಾರಗಳ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ.

ಶುಕ್ರವಾರಗಳಲ್ಲಿ

ಸುಪ್ರಭಾತ	ಪ್ರಾ 5-00	ಪ್ರಾ 5-30	ಪ್ರಾ 5-00	ಪ್ರಾ 5-30
ವಿಶ್ವರೂಪ ಸರ್ವದರ್ಶನ	ಪ್ರಾ 5-30	ಪ್ರಾ 6-00	ಪ್ರಾ 5-30	ಪ್ರಾ 6-00
ತೋಮಾಲ, ಕೊಲುಪು				
ಪಂಚಾಂಗಶ್ರವಣ	ಪ್ರಾ 6-00	ಪ್ರಾ 6-30	ಪ್ರಾ 6-00	ಪ್ರಾ 6-30
ಸಹಸ್ರನಾಮಾರ್ಚನೆ	ಪ್ರಾ 6-30	ಪ್ರಾ 7-00	ಪ್ರಾ 6-30	ಪ್ರಾ 7-00
ಮೊದಲನೇ ಗಂಟೆ	ಪ್ರಾ 7-00	ಪ್ರಾ 7-30	ಪ್ರಾ 7-00	ಪ್ರಾ 7-30
ಸರ್ವದರ್ಶನ	ಪ್ರಾ 7-30	ಪ್ರಾ 10-00*	ಪ್ರಾ 7-30	ಪ್ರಾ 8-30
		ಸಮರ್ಪಣ	ಪ್ರಾ 8-30	ಪ್ರಾ 9-30

2ನೇ ಅರ್ಚನೆ

2ನೇ ಗಂಟೆ	ಪ್ರಾ 10-00	ಪ್ರಾ 10-30	ಪ್ರಾ 9-30	ಪ್ರಾ 10-30
----------	------------	------------	-----------	------------

*ಅರ್ಚಿತ

ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವ			ಪ್ರಾ 10-30	ಮ 12-00
ಸರ್ವದರ್ಶನ	ಪ್ರಾ 10-30	ಸಂ 6-30	ಪ್ರಾ 10-30	ಸಂ 6-30

ರಾತ್ರಿ ಕೈಂಕರ್ಯ

ರಾತ್ರಿ ಗಂಟೆ	ಸಂ 6-30	ರಾ 7-00	ಸಂ 6-30	ರಾ 7-00
ಸರ್ವದರ್ಶನ	ರಾ 7-00	ರಾ 8-45	ರಾ 7-00	ರಾ 8-45
ಏಕಾಂತ ಸೇವೆ	ರಾ 8-45	ರಾ 9-00	ರಾ 8-45	ರಾ 9-00

*ಅರ್ಚಿತ ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವ ಶುಲ್ಕ	ರೂ - 200 = 00
*ಅಭಿಷೇಕ (ಶುಕ್ರವಾರಗಳಲ್ಲಿ) ಶುಲ್ಕ	ರೂ - 100 = 00
ಅರ್ಚನೆ (ಒಂದು ವರ್ಷಕ್ಕೆ)	ರೂ - 42 = 00
ಶಾಶ್ವತ ನಿತ್ಯಾರ್ಚನೆ	ರೂ - 542 = 00

ಮನಸ್ಸು ಎಂಬ ಹನ್ನೊಂದನೆ ಇಂದ್ರಿಯವೂ ಹುಟ್ಟುವು.

ಈ ಪತ್ತು ಇಂದ್ರಿಯಗಳೂ ಅಣುಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪದಿಂದಿದ್ದು (Subtle atomic form) ಆಯಾ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಶಕ್ತಿಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿದ್ದು ಆಯಾ ಸ್ಥೂಲ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ (Gross Organs) ಸಮೀಪದಲ್ಲಿದ್ದು ಅವುಗಳ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುವುವು. ಶ್ರೋತ್ರೇಂದ್ರಿಯವು ಕಿವಿಗಳ ಮೂಲಕ ಶಬ್ದವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವುದು, ಚಕ್ಷುರಂದ್ರಿಯವು ಕಣ್ಣುಗಳ ಮೂಲಕ ರೂಪವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವುದು. ರಸನೇಂದ್ರಿಯವು ನಾಲಿಗೆಯ ಮೂಲಕ ರುಚಿಯನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವುದು. ಘ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯವು ಮೂಗಿನ ಮೂಲಕ ವಾಸನೆಯನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವುದು. ಹೀಗೆಯೇ ಐದು ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳ ಕಾರ್ಯವನ್ನೂ ಅರಿಯಬೇಕು. ಹನ್ನೊಂದನೆ ಇಂದ್ರಿಯವಾದ ಮನಸ್ಸು ಹೃದಯದಲ್ಲಿದ್ದು, ಇಂದ್ರಿಯಗಳೆಲ್ಲಾ ರಾಜನೇನಿಸಿಕೊಂಡು, ಅವುಗಳಿಂದ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಕರೀರದಲ್ಲಿರುವ ನರಗಳಲ್ಲಿ (Nervous System) ಎರಡುವಿಧ. ಕೆಲವು ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವುಗಳು (Sensory Nerves) ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವು (Motor Nerves), ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಐದೂ ಆಯಾ ಸ್ಥೂಲ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸಂಪರ್ಕದಲ್ಲಿದ್ದು ಜ್ಞಾನ ನರಗಳಲ್ಲಿ (Sensory nerve centres) ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗಿದ್ದು ಹೊರಗಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಲುಪಿಸುತ್ತವೆ ಮನಸ್ಸು ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ನರಗಳಲ್ಲಿ (Motor nerves) ಆಯಾ ಸ್ಥೂಲ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದ ರೂಪ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದ ಕಾರ್ಯಮಾಡಿಸುವುದು. ಈ ಮನಸ್ಸು ಮನುಷ್ಯರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿದ್ದು ಈ ನರಗಳೆಲ್ಲಾ (Nerves System) ಮೂಲ ಸ್ಥಾನವಾದ ತಲೆಯ ಮೆದುಳಿನ (Brain) ಮೂಲಕ ಕಾರ್ಯಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಮೆದುಳೇ ಮನಸ್ಸಿನ ಕಚೇರಿ (Office).

ಈ ಪಂಚಭೂತಗಳೇ ಆಕಾಶ, ವಾಯು, ಅಗ್ನಿ, ಜಲ, ಪೃಥಿವಿ (ಎಂದರೆ ಭೂಮಿ). ತಾಸುಸಾ ಹಂಕಾರದಿಂದ ಮೊದಲು ಶಬ್ದ ತನ್ಮಾತ್ರ ಹುಟ್ಟುವುದು. ಶಬ್ದ ತನ್ಮಾತ್ರೆಯಿಂದ ಆಕಾಶವೂ ಮತ್ತು ಸ್ಪರ್ಶ ತನ್ಮಾತ್ರೆಯೂ ಹುಟ್ಟುವುವು. ಸ್ಪರ್ಶ ತನ್ಮಾತ್ರೆಯಿಂದ ವಾಯುವೂ ರೂಪ ತನ್ಮಾತ್ರೆಯೂ ಹುಟ್ಟುವುವು. ರೂಪ ತನ್ಮಾತ್ರೆಯಿಂದ ತೇಜಸ್ಸು (ಎಂದರೆ ಅಗ್ನಿಯೂ) ರಸ ತನ್ಮಾತ್ರೆಯೂ ಹುಟ್ಟುವುವು. ರಸ ತನ್ಮಾತ್ರೆಯಿಂದ

ಜಲವೂ ಗಂದ ತನ್ನಾ ತ್ರೆಯೂ ಹುಟ್ಟುವುವು. ಗಂಧತನ್ನಾ ತ್ರೆಯಿಂದ ಸ್ಪರ್ಧಿ (ಎಂದರೆ ಭೂಮಿ) ಹುಟ್ಟುವುದು.

ತನ್ನಾ ತ್ರೆಗಳೆಂದರೆ ಅವುಗಳ ಮುಂದಿನ ಭೂತಗಳ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಸ್ಥೆಗೆ ಹೆಸರು. ಈ ತನ್ನಾ ತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಗುಣಗಳು ಕೂಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಮುಂದಿನ ಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ಆಯಾ ಗುಣಗಳು ಕಾಣುವುವು. ಇದರಿಂದ ಶಬ್ದವು (Sound) ಆಕಾಶದಗುಣ; ಸ್ಪರ್ಶವು (Touch) ವಾಯುವಿನಗುಣ. ರೂಪವು (shape) ತೇಜಸ್ಸಿನಗುಣ. ರಸವು (Taste) ಜಲದಗುಣ; ಗಂಧವು (smell) ಭೂಮಿಯಗುಣ.

ರಾಜಸಾಹಂಕಾರವು ಈ ಸಾಕ್ಷಿತ್ವ ಮತ್ತು ತಾಮಸಾಹಂಕಾರ ತತ್ತ್ವಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕವಾಗಿರುವುದು. ತಾನಾಗಿಯೇ ಇದು ಯಾವುದನ್ನೂ ಸೃಷ್ಟಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿರುವ ಸ್ಥೂಲರೂಪಗಳೆಲ್ಲವೂ ಈ ಪಂಚಭೂತಗಳ ಪರಿಣಾಮಗಳೆಂದುಂಟಾಗಿರುವುದು. ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವುದು. ಈ ಪರಿಣಾಮ ವಿಶೇಷಗಳು (Transformations) ಬಹಳ ಅಶ್ವತ್ಥಕರಗಳಾದ ವಿಷಯ. ಈ ಪರಿಣಾಮಗಳು ಹೇಗೆ ಆಗುವುವು ಎಂದು ಊಹಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನೇ ಪ್ರಕೃತಿಯ ವಿಚಿತ್ರ ಸೃಷ್ಟಿ ವಿಶೇಷವೆನ್ನುವರು. ಇವೆಲ್ಲಾ ಭಗವಂತನ ಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ನಡೆಯುವುವು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ನಮ್ಮ ಶರೀರವನ್ನೇ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ನಮ್ಮ ಶರೀರವು ಪಂಚ ಭೂತಗಳ ಪರಿಣಾಮ ದಿಂದಾಗಿರುವುದಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವುದು. ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವ ನರಗಳು, ರಕ್ತ, ಮಾಂಸಖಂಡಗಳು, ಕೂಡಲು, ಚರ್ಮ, ಉಗುರು, ಮೂಳೆ ಇವೊಂದೊಂದೂ ಪಂಚಭೂತಗಳ ಪರಿಣಾಮ ವೆಂದಾಗಿ ನಮಗೆ ಅಶ್ವತ್ಥವಾಗದಿರದು. ನಮಗೆ ಅಹಾರವಾದ ವಿವಿಧ ಧಾನ್ಯಗಳು, ವಿವಿಧಪಾನೀಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪಂಚಭೂತಗಳ ಪರಿಣಾಮ ವಿಶೇಷಗಳು. ನಾವು ಉಡುವ ವಿವಿಧ ಉಡುಪುಗಳು, ಉಪಯೋಗಿಸುವ ವಿವಿಧ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು, ಅವುಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ವಿವಿಧ ಯಂತ್ರಗಳು; ವಿವಿಧ ವಿಚಿತ್ರಗಳಾದ ಮರಗಳು, ಹಣ್ಣು, ಹೂವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪಂಚಭೂತಗಳ ಪರಿಣಾಮಗಳು.

ಒಂದು ವ್ಯತರೀರವನ್ನು ಸುಟ್ಟರೆ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ವಾಯು ಭಾಗವೆಲ್ಲಾ ವಾಯುವಿನೊಡನೆ ಸೇರಿ ಹೋಗುವುದು. ಅಗ್ನಿ ಭಾಗವೆಲ್ಲವೂ ಉಷ್ಣವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದು, ನೀರಿನಭಾಗವೆಲ್ಲವೂ ಅವಿಯಾಗಿ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದು, ಭೂಭಾಗವೆಲ್ಲವೂ ಬೂದಿಯಾಗಿ ಭೂಮಿಯೊಡನೆ ಸೇರಿ ಮಣ್ಣಾಗಿ ಹೋಗುವುದು. ಒಂದು ಬಟ್ಟೆಯನ್ನೊಳೆ,

ಕಾಗದವನ್ನೊಳೆ ವ್ಯತರೀರವನ್ನೊಳೆ ಸುಟ್ಟರೆ ಅವೆಲ್ಲವೂ ಭಸ್ಮವಾಗಿ ಬಿಡುವುವು. ಅದರ ಅಭಸ್ಮದಿಂದ ಮೊದಲಿನ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಮಾನವನಿಂದ ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ವೈಚಿತ್ರ್ಯವನ್ನು ಯೋಚಿಸಿದರೆ ನೇ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸೃಷ್ಟಿ ಅಶ್ವತ್ಥವನ್ನುಂಟು ಮಾಡದಿರದು. ಇವು ಯಾವುದನ್ನೂ ವಿಮರ್ಶಿಸದೆ ಮಾನವನು ಇವೆಲ್ಲಾ ಆಯಾ ಪದಾರ್ಥಗಳಗುಣ (Nature) ಎಂದಿಷ್ಟು ಮಾತ್ರಹೇಳಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವನು.

ಪ್ರಪಂಚ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಮೂಲ ಪ್ರಕೃತಿಯೇ ಆರಂಭವಸ್ತು. ಅದನ್ನು ಪ್ರಕೃತಿಯೆಂದೂ, ಅವಿದ್ಯೆಯೆಂದೂ, ಮಾಯೆಯೆಂದೂ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕರೆದಿರುವುದು. ವಿಕಾರಾಸ್ಪದವಾದ ಮಹತ್ತಿಗೆ ಮೂಲ ಕಾರಣವಾದ್ದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತಿಯೆಂದು ಹೆಸರು. ಜೀವಾತ್ಮನಿಗೆ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿರುಚಿಯುಂಟಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಅವನ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ಜ್ಞಾನಾನಂದಗಳನ್ನು ನಿರೋಧಿಸಿ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ತೊಳಲುವಂತೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಅವಿದ್ಯೆಯೆನ್ನುವರು. ವಿಚಿತ್ರ ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದರಿಂದ ಮಾಯೆಯೆಂದೂ ಕರೆಯುವರು.

“ಮಾಯಾಂತ್ಯು ಪ್ರಕೃತಿಂ ವಿದ್ಯಾತ್” ಎಂದು, ಮಾಯೆಯೆಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ವಿಚಿತ್ರಸೃಷ್ಟಿ ಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ಪ್ರಕೃತಿ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಿವನು. ಅದರಿಂದ ಕೆಲವರು ಹೇಳುವಂತೆ ಮಾಯೆಯೆಂದರೆ ಸುಳ್ಳೆಂದಾಗಲಿ, ಭ್ರಮೆಯೆಂದಾಗಲಿ ಅರ್ಥವಾ ಇಂದ್ರಜಾಲವೆಂದಾಗಲಿ ಅರ್ಥವಲ್ಲ.

ಆಹಂಕಾರ ತತ್ತ್ವದ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ಮೇಲೆ ಈ ಗುಣಗಳ ವಿಷಯವು ಸೂಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿರುವ ಮಾನವರನ್ನು ತನ್ನ ವಶಮಾಡಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಕೈಗೊಂಬೆಗಳಂತೆ ಅವರನ್ನು ಆಡಿಸುವ ಈ ತ್ರಿಗುಣಗಳ ವಿಷಯವನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಅರಿಯಬೇಕಾದ್ದೇ. ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಈ ಮೂರು ಗುಣಗಳೂ ಯಾವಾಗಲೂ ಇರುವುವಾದರೂ ಆಯಾ ಗುಣಗಳು ಸಂದರ್ಭಾನುಸಾರವಾಗಿ ಉದ್ರೇಕಗೊಂಡಾಗ ಮನುಷ್ಯನು ಅವುಗಳಿಗೆ ವಶನಾಗಿ ಅವಶ್ಯಾನುಸಾರವಾಗಿ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವನು. ಸಾಕ್ಷಿತ್ವಗುಣವು ಉದ್ರೇಕಗೊಂಡಾಗ ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಜ್ಞಾನ, ಶಾಂತಿ, ಸಂತೋಷ, ದಯೆ, ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ, ಭಕ್ತಿ - ಇತ್ಯಾದಿ ಸದ್ಗುಣಗಳು ಉದ್ರೇಕಗೊಂಡು ಒಳ್ಳೆಯ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವನು. ರಾಜಸಗುಣವು ಉದ್ರೇಕಗೊಂಡಾಗ ಆಹಂಕಾರ ಮಮಕಾರಗಳು ಉದ್ರೇಕ

ಗೊಂಡು ತನ್ನ ಸಂಸಾರಿಕ ಸುಖಭೋಗಗಳಿಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವನು. ತಾಮಸಗುಣದಿಂದ ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಅಲಸ್ಯ, ಸೋಮಾರಿತನ, ನಿದ್ರೆ, ಅವಿವೇಕ ಅತ್ಯಾದಿ ಗುಣಗಳು ಉದ್ರೇಕಗೊಂಡು ಅವುಗಳಿಗೆ ವಶನಾಗಿ ಅದಕ್ಕನುಗುಣವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವನು, ಕೋಪವು ರಾಜಸಗುಣದಿಂದ ಉದ್ಭವಿಸುವುದು.

ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು ಗುಡಿಗೆ ಅಥವಾ ಭಕ್ತಿ ರೂಪವಾದ ಉಪನ್ಯಾಸಕ್ಕೋ ಹೋಗಿದ್ದು ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಅವನ ಮನಸ್ಸು ಶಾಂತವಾಗಿದ್ದು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯೊಡನೆ ಕೂಡಿರುವುದು ಸಹಜ. ಹೊರಗೆ ನಿಂತಿರುವ ಭಿಕ್ಷುಕರಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ದಾನಮಾಡುವನು. ಅದು ಅವನಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಷಿತ್ವಗುಣ ತಲೆಯೆತ್ತಿರುವುದಕ್ಕೆ ಗುರು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವನ ದ್ವೇಷಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಅವನ ಎದುರಿಗೆ ಬಂದರೆ ಕೂಡಲೇ ಅವನ ಸಾಕ್ಷಿತ್ವ ಬುದ್ಧಿಯೆಲ್ಲವೂ ಮಾಯವಾಗಿ ಕೋಪವು ಉದ್ರೇಕಗೊಳ್ಳುವುದು. ಇದು ರಾಜಸಗುಣ ತಲೆಯೆತ್ತಿದುದರ ಪ್ರಭಾವ. ಯಾವ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೂ ಮನಸ್ಸು ಬರದೆ ಸೋಮಾರಿತನವು ಉಂಟಾದಾಗ ಅದು ತಾಮಸಗುಣದ ಉದ್ರೇಕ.

ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಮೂರು ಗುಣಗಳ ವಿಷಯವನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಈರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿರುವನು (14-5ರಿಂದ 10). ಸತ್ತ್ವಗುಣವು ನಿರ್ಮಲವಾದದ್ದು. ಅದು ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ಸುಖವನ್ನೂ ಉಂಟುಮಾಡುವುದು; ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು. ರಜೋಗುಣವು ಇಂದ್ರಿಯ ಸುಖಗಳ ಆಸೆಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಿ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ದಾಹ ಹೆಚ್ಚುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಅವುಗಳಿಗಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು. ತಮೋಗುಣವು ಅಜ್ಞಾನ ಅಶ್ರದ್ಧೆ ಅಲಸ್ಯ, ಅತಿನಿದ್ರೆ, ಸೋಮಾರಿತನ ಇವುಗಳನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವುದು.

ಮಾನವ ಜೀವಿತದಲ್ಲಿ ಈ ಗುಣಗಳ ಪ್ರಾಧುರ್ಭಾವವನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ಗಮನಿಸಬೇಕು. ಮಾನವನ ಎಳೆಗೆಗಾಗಲಿ ಅವನ ಅಧಃಪತನಕ್ಕಾಗಲಿ ಈ ಗುಣಗಳ ಪ್ರಾಧುರ್ಭಾವವೇ ಕಾರಣ. ಈ ಗುಣಗಳು ಮಾನವನ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿ ಮನಸ್ಸು ಆ ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ

ಹೊಸದಾಗಿ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿರುವ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಗ್ರಂಥಗಳು

- | | | |
|-------------------------------------|--------------|----------|
| 1. ಪೋತನ ಭಾಗವತು | ತೆಲುಗು ಭಾಗ-1 | ರೂ 5-70 |
| 2. ,, (ತೃತೀಯ ಸ್ಕಂದಂ) | ಭಾಗ-2 | ರೂ 6-35 |
| 3. ಅನ್ನ ಮಾಚಾರ್ಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಸಂಕೀರ್ತನಲು | ತೆಲುಗು ಭಾಗ-3 | ರೂ 13-00 |
| 4. ದೇವಾಲಯ ಮುಲ-ತತ್ತ್ವವೇತ್ತಲು | ತೆಲುಗು | ರೂ 7-20 |
| 5. ಭಾರತೀಯ ದೇವಾಲಯ ಮು.ಲು | ,, | ರೂ 5-00 |
| 6. ಲಲಿತಾ ಸಹಸ್ರನಾಮ ಮು | ,, | ರೂ 3-00 |
| 7. ಅನ್ನಮಯ್ಯ ಅಂತರಂಗಮುಲೋ ಅಲಮೇಲುಮಂಗ | ,, | ರೂ 2-40 |
| 8. ಭಾರತಾನತರಣಂ | ,, | ರೂ 1-30 |
| 9. ಎ ಹ್ಯಾಂಡ್ ಬುಕ್ ಆಫ್ ಹಿಂದೂ ರಿಲಿಜನ್ | ಅಂಗ್ಲ | ರೂ 2-70 |
| 10. ಸ್ವಾಮಿ ಪಟ್ಟಿನತ್ತಾರ್ | ತಮಿಳು | ರೂ 1-00 |
| 11. ಸಂತ ತ್ಯಾಗರಾಜ | ಹಿಂದಿ | ರೂ 5-30 |
| 12. ಗುರುಜಗನ್ನಾಥದಾಸರ ಕೃತಿಗಳು | ಕನ್ನಡ | ರೂ 8-40 |

ಅಂಚೆ ವೆಚ್ಚ ಪ್ರತ್ಯೇಕ, ಎಂ. ಓ. ಹಣವನ್ನು (ಪುಸ್ತಕದ ಬೆಲೆ ಹಾಗೂ ಅಂಚೆವೆಚ್ಚ ಕನಿಷ್ಠ ರೂ.6-00) ಡೆಪ್ಯೂಟಿ ಇ.ಓ. ತಿ.ತಿ.ದೇ. ತಿರುಪತಿ ಇವರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ.

ಸೇಲ್ಸ್‌ಮನ್ ಆಫ್ ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್ಸ್,
ತಿ.ತಿ.ದೇ., ತಿರುಪತಿ.

ಶ್ರೀ ಕೋದಂಡರಾಮಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ

ತಿರುಪತಿ

ಆರ್ಚಿತ ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವ

ತಿರುಪತಿಯ ಶ್ರೀ ಕೋದಂಡರಾಮಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವವನ್ನು ಆರ್ಚಿತ ಸೇವೆಯನ್ನಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಆರ್ಚಿತ ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವ ಶುಲ್ಕ ರೂ 200-00 ಅನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿ ಈ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಬಹುದು.

ವಿಜಯ ನಗರದ ಸರಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರವಾಗಿರುವ ಈ ಸ್ಮಾರಕ ದೇವಾಲಯವು ತಿರುಪತಿ ನಗರದ ಮಧ್ಯೆ ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದರಾಜಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯದ ಹತ್ತಿರ ಅಲಿಪಿರಿಗೆ ಹೋಗುವ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ 2 ಫರ್ಲಾಂಗ್ ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಪ್ರಶಾಂತವಾದ ಸ್ಥಳ.

ಯಾತ್ರಿಕರು ಈ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ.

ತಿ.ತಿ.ದೇ.

ಮಾಡುವುದು. ಮನಸ್ಸಿನ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಕಾರ್ಯಮಾಡುವುದು. ಈ ಕಾರ್ಯಗಳೇ ಕರ್ಮವೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟು, ಮಾನವನಿಗೆ ಪುನರ್ಜನ್ಮಗಳಿಗೂ, ಸುಖದುಃಖಗಳಿಗೂ, ಕಾಂಕ್ಷೆವಾಗುವುದು. ಇದರಿಂದ ಮಾನವನ ಸತ್ಕರ್ಮದೃಷ್ಟಿಗಳಿಗೂ ಈ ಶ್ರಿಗುಣಗಳಿಗೂ ನಿಕಟವಾದ ಸಂಬಂಧವಿರುವುದು ಈ ವಿಷಯವು ಮುಂದೆ ಚರ್ಚಿಸಲ್ಪಡುವುದು. (ಸಶೇಷ)



(15ನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ವಲ್ಲಭಾಚಾರ್ಯರ ತಾತ್ಪ್ರಿಕ ವಿಚಾರಗಳು

ಪದಬ್ರಹ್ಮನು ಸತ್ಯನು. ಸತ್, ಚಿತ್, ಅನಂದ, ರಸ್ತೆಸರೂಪನು. ಅವನ ಲೀಲಾವಿಶೇಷದಿಂದ ಜಗತ್‌ಸೃಷ್ಟಿಯಾಯಿತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ವೈವಿಧ್ಯವೂ ಕೂಡ ಅತನ ಲೀಲೆಯೇ. ಅಹಂಕಾರ ಮಮಕಾರಗಳು ಜೀವಗಳಿಗೆ 'ಸಂಸಾರ ಬಂಧನ' ಏರ್ಪಡಿಸುತ್ತವೆ. ಜ್ಞಾನಭಕ್ತಿ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಂದ ಈ ಸಂಸಾರ ಬಂಧನವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅದ್ವೈತಾನಂದವನ್ನೇ ಗುರಿಯಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡ ಈ ಮಾರ್ಗವು ಬಹುಜನ ಪ್ರಿಯವಾಗಿದೆ.

ಶ್ರೀ ವಲ್ಲಭಾಚಾರ್ಯರು ಸಮಗ್ರಭಾರತದ ಯಾತ್ರೆಯನ್ನಾಡಿ ವೈಷ್ಣವಧರ್ಮದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಭಕ್ತಿಯ ಪ್ರಸಾರಮಾಡಿದರು. ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಭಕ್ತಿ ಪರವಾದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದರು. ಕ್ರಿಸ್ತಾಬ್ 1506 ರಲ್ಲಿ ನಾಥಯೋಗದಲ್ಲಿ, 'ಶ್ರೀನಾಥಜೀ' ಮಂದಿರವನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ವ್ರಜ, ವೃಂದಾವನಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ವಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಮಕ್ಕಳಾದ ಗೋಸ್ವಾಮಿ ವಿಠಲನಾಥಜೀಯವರು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಭಕ್ತಿಯ ಪ್ರಸಾರಮಾಡಿ, ಗುಜರಾಥದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಮಂದಿರಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ 'ಸಂತ ಶ್ರೀಷ್'ರೆಂದು ಹೆಸರು ಗಳಿಸಿದರು.

ಕ್ರಿಸ್ತಾಬ್ 1531 ಇವರು ಪರಂಧಾಮವನ್ನೈದಿದರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಗಂಗಾನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ ಮಾಯವಾದರು ಎಂದು ಕೆಲವರು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಮಹಾತ್ಮರು ಕಣ್ಮರೆಯಾದರೂ ಅವರು ಮಾಡಿದ ಮಹಾಕಾರ್ಯಗಳು ಭಕ್ತವೃಂದಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕಗಳಾಗಿವೆ.



ತನ್ನ ತಾಸರಿತನನು ಅಸ್ಮನಾಗದೆ ನಿಂತು |
ತನ್ನ ತನದಿಂದವ್ಯರಿಂಗುಸಕರಿಪ್ಪಂ ||
ತನ್ನ ತಾನರಿದು ಮುಕ್ತ ಭಿನ್ನನಾಗದವ |
ಮಾನ್ಯನುರ್ವಿಗೆ ಧನ್ಯ ಮರುಳಮುನಿಯ
(ಮರುಳ ಮುನಿಯನ ಕಗ್ಗ)

ಮಾನವ ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಅರಿತು, ಇತರರಿಗೆ ಉಪಕಾರಿಯಾಗಿ ಬಾಳುವಾಗ ಮಾನ್ಯನು. ಇಂತಹ ವಿವೇಕವನ್ನು ಸಡೆಯಬೇಕಾದರೆ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವೆಂದರೆ 'ಸ್ವಯಂ ಅಧ್ಯಯನ' ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಸ್ವಯಂ ಅಧ್ಯಯನವೇ ಸ್ವಾನುಭವ ಸಡೆಯುವುದು. ಇಂತಹ ಸ್ವಾನುಭವತೀರ್ಥ ಸತ್ಯ.

'ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ'ವು ರಾಜಯೋಗ ನಿಯಮದ ಚತುರ್ಥ ಅಂಗ: ನಮಗೆ ಏಕಾತ್ಮರ ನೇರ ಸತ್ಸಂಗದೊರಕದಿದ್ದಾಗ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವು ಸತ್ಸಂಗವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ವಿಶ್ಲೇಷವನ್ನು ಅಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಬರಿ ಓದುಗಾರಿಕೆ, ಬರಿ ಬುದ್ಧಿ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸ್ವಾನುಭವವಾಗಲಾರದು. ಅರಿವಿನ ಕಣ್ಣು ತೆರೆಯಬೇಕಾದರೆ ನಮ್ಮ ಮಮತಾಗುಣದ ಕೆಲುವನ್ನು ತೊಳೆದಾಗ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ. ಬರಿಯ ಗ್ರಂಥ ಸಠಣ ಒಂದು ನಿರ್ಜೀವ ಸತ್ಯ, ನೈಜ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಇದು ನೀಡಲಾರದು ಸತತ ಗ್ರಂಥಾಧ್ಯಯನದ ಜೊತೆಗೆ ನಿತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ತತ್ವದ ತಿರುಳನ್ನು ಅನುಸಂಧಾನ ಮಾಡಿದಾಗ ಅರಿವಿನ ಕಣ್ಣು ಆರಳುತ್ತದೆ. ಭಗವದ್ಗೀತೆಯು ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಒಂದು ಅಮೂಲ್ಯ ಗ್ರಂಥ.

ಅನುದ್ವೇಗ ಕರಂ ವಾಕ್ಯಂ
ಸತ್ಯಂ ಪ್ರಿಯ ಹಿತಂ ಜಯತ್ |
ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಾಭ್ಯಸನಂ ಚೈವ
ವಾಚ್ಮಯಂ ತಪ ಉಷ್ಣತೇ ||

ಉದ್ವೇಗವಿಲ್ಲದ ನಡೆ-ನುಡಿ, ಹಿತವಾದ ಪ್ರಿಯವಾದ ಮಾತು, ಇಂತಹವನ್ನು

ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಮಾಡಿದಾಗ ಅದೇ ಉನ್ನತ ಬಾಳಿಗೆ ಮಾರ್ಗವಾಗುತ್ತದೆ ಗೀತೆಯ ಅಧ್ಯಯನವೂ ಒಂದು ವಿಧವಾದ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗ.

ಬಾಳಿನ ಭವ್ಯತೆಯನ್ನು ಬೆಳಗಿಸುವ ದೀವಿಗಳೂ ಮೂರು. ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ, ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ನೈವದೋಲುಮೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಪ್ರಧಾನವಾದುದು. ಕಾರಣ ಇದು ಅಂತರಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಬೆಳಕನ್ನು ನೀಡುವಂಥದ್ದು. ಭೀತಕ್ರಿಯೆನ್ನು ಪ್ರಚೋದಿಸಲು ಮತ್ತು ಸವ್ವಿವೇಕದ ದೀಪಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ - ವತ್ಯಕ.

ನಮ್ಮ ಕುಂಟಿಕಾದಾಟ, ಕೊರಗು ಜೀವನದಿಂದ ಬೇರ್ಪಟ್ಟು ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಒಳಗಡೆ ತಿರುಗಿಸಿ ಸ್ವಾನುಭವವನ್ನು ಪಡೆದಾಗ, ಯಾರಿಗೂ ಬೆಜ್ಜದೆ, ನೆಜ್ಜದೆ ಮುನ್ನಡೆಯಬಹುದು. ಹರುಷ ಅಂಗಡಿಯ ವಸ್ತುವಲ್ಲ, ನಮ್ಮ ಹೃದಯದ ಆನಂದದ ಬತ್ತದ ಚಿಲುಮೆ, ಡಾ|| ಡಿ. ವಿ. ಜಿ. ಅವರು-

ಭಾವರಾಗ ಉದ್ವೇಗ ತಾನೆ ತಪ್ಪೇನಲ್ಲ |
ಧೀವಿವೇಕದ ಸಮತೆಯನರಿದಂವೆ ||
ಸ್ವಾವಿದ್ಯೆಯ ಮೋಹ
ಮಮತೆಯ ನಂಟಿದಿರೆ |

ಪಾವನವೋ ಹೃನ್ಮಥನ...
ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಬಂಧಿತರಾದರೂ ಶ್ರುತಿ, ಸ್ಮೃತಿ, ಸತ್ಯಲೆ, ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಮಾಡಿ, ಸ್ವಾನುಭವ ಪಡೆದಾಗ ನಗುತ್ತಾ - ನಗಿಸುತ್ತಾ ಇದ್ದಲ್ಲಿ, ಅಂದೇ ನಮ್ಮ ಬಂಧನ ಬಂಧುರವಾಗುತ್ತದೆ.

ನಾವು ಈ ಜಗತ್ತಿನ ಪರಿಸರಗಳಿಂದ

ಮತ್ತೀಗರೆ ಅನಂತು

ಸುತ್ತಮರಿಯಲ್ಲುಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ ಅಜಾಗರೂಕ ರಾಗದೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಗ್ರಂಥಗಳ ಸತ್ಸಂಗವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ್ದೇ ಆದರೆ ಲೋಕಾಚಾರ, ಅನುಭವಾವೃತ್ತ ಸಾಧಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ದಿವ್ಯ ಗ್ರಂಥಗಳ ಕರ್ತೃಗಳಾದ ಪಾಲ್ನಿಕೆ, ಪಾಪರು, ಕನಕದಾಸರು, ಗವಗಿನ ನಾರಣಪ್ಪ ಮುಂತಾದ ಮಹರ್ಷಿಯರ ನೇರ ಸಂಪರ್ಕ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ.

ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಾನಾಂ ಪ್ರಮದಃ

ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಪ್ರವಜನಾಭ್ಯಾಂ ನ

ಪ್ರಮದಿತವ್ಯಮ್

- (ತೈತ್ತಿರೀಯೋಪನಿಷತ್)

ಸ್ವಯಂ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಬಿಡಬಾರದು. ಇದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಭಾವನೆಗಳು ದೈವತ್ವದಲ್ಲಿ ಲೀನಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಅನುಭವಿಯಾಗಿದ್ದು ಪರಮಾತ್ಮನೊಡನೆ ನೇರ ಸಂಪರ್ಕವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಶರಣರು, ಜ್ಞಾನಿಗಳು ನೀಡಿದ ಪ್ರವಜನಗಳ ಸಾರಾಂಶಗಳೇ ಸದ್ಗ್ರಂಥಗಳು.

ಇಂಥಹ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವನ್ನು ಸಡೆದವರೇ ಸಾಧಕರು. ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಸ್ವಾಭಾವವೇನೆಂದರೆ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ನಿತ್ಯಕ್ಕಗೊಳಿಸಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಉದ್ದೀಪನಗೊಳಿಸುವುದು. ಏಕಾಗ್ರತೆಗೂ ಇದರಿಂದ ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಉಜ್ಜೀವನಕ್ಕೆ ಪೋಷಕವೂ ಪೂರಕವೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದ ಅಭ್ಯಾಸವು ಬಲಗೊಂಡಾಗ ಮಾನಸಿಕ ಅಂತಃಸ್ಮೃತಿಯಲ್ಲಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಉತ್ಥಾಪಿಸಿ ಶಾಂತಿ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿದಿನವೂ ನಿಯಮದಿಂದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ ಶುದ್ಧ ವಿಚಾರವುಳ್ಳವರಾಗಿರುವುದೇ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದ ಪರಮ ಪ್ರಯೋಜನ! ಇಂತಹ ಕ್ರಮಬದ್ಧ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವು ನೈಜ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಭಂವಸೆಯನ್ನು ಅಪಾರ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ತುಂಬಿ

ಸಪ್ತಗಿರಿ

ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಗಳ ಸಚಿತ್ರ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ವತಿಯಿಂದ ಹೊರಬರುತ್ತಿರುವ ಸಚಿತ್ರ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ ಸಪ್ತಗಿರಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಮೀಸಲಾಗಿ ಕನ್ನಡ, ತೆಲುಗು, ತಮಿಳು, ಆಂಗ್ಲ, ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ವೈವಿಧ್ಯಮಯವಾದ ಏಕತೆಯನ್ನುಳ್ಳ ಕೊಂಡು ದಿನೇ ದಿನೇ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಸಪ್ತಗಿರಿಯ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಏಜಂಟರ ಪಟ್ಟಿ ಕೆಳಕಂಡಂತಿದೆ.

ಎಸ್. ರಾಮಕೃಷ್ಣಯ್ಯ
ಶ್ರೀ ಮಾರುತಿ ಕಾಫಿ ವರ್ಕ್ಸ್
ಸ್ಟೇಷನ್ ರಸ್ತೆ, ಹೊಸಪೇಟೆ:

ಎ. ಶಶಿಕಾಂತ್
1949, ಸಾಲಿಗತ್ತಿ
ಚಿಕ್ಕೋಡಿ-591201

ಎಸ್. ಎ. ಶೆಟ್ಟಿಗಾರ್
ನ್ಯೂಸ್ ಏಜಂಟ್
ಸಿದ್ದಿಕಟ್ಟೆ ಬಂಟ್ವಾಳ ತಾ||
ದ. ಕನ್ನಡ

ಸಿ. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ
ಬಾಲಾಜಿ ಏಜನ್ಸೀಸ್
18, ಹಳೇಕಜೇರಿ ರಸ್ತೆ, ಬಳ್ಳಾರಿ.

ಎಸ್.ವಿ. ಕೃಷ್ಣ ಮೂರ್ತಿ
447, ಗುರುಕೃಪಾ
ಸುಬ್ಬರಾಯ ವೇಟಿ, ಜಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ

ವೆಂಕಟೇಶ ಶಿವಾಜಿ ಝಂಗಾಡೆ
ರಾಮಕೃಷ್ಣ ರೆಡಿಮೇಡ್ ಸ್ಟೋರ್ಸ್
ಮುದ್ದೇಬಿಹಾಳ, ಬಿಜಾಪುರ.

ಆರ್.ಜಿ. ಏಜನ್ಸಿ
ಸೋಮವಾರಪೇಟೆ
ರಾಯಚೂರು.

ಪಿ.ಎಸ್. ನಾಗರತ್ನಮ್ಮ
ಸಪ್ತಗಿರಿ ಏಜಂಟ್
837, ಪಿ.ಎನ್.ಕೆ. ರಸ್ತೆ
ಬಂಗಾರಪೇಟೆ.

ಶ್ರೀಮತಿ ಬಿ.ಎಚ್. ಕಟ್ಟಿ
ಉಪ್ಪಳ ಬುರುಜು ಹಿಂಭಾಗದರಸ್ತೆ
ಬಿಜಾಪುರ.

ಜೆ.ಎಸ್. ರಾಮಮೂರ್ತಿ
C/o ಜಿ.ಎಸ್. ಪಾರ್ಥಸಾರಥಿ
ಕಠಾರಿ ಪಾಳ್ಯ, ಕೋಲಾರ

ಬಿ.ಎಸ್. ವೇಣುಗೋಪಾಲನ್,
ಕೆಸ್ತೂರು ಅಂಚೆ,
ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.

ಟಿ.ಬಸಪ್ಪ
ಶ್ರೀರಾಮ ಭಾವಸಾರಕ್ಷತ್ರಿಯಕೋ-ಆಪ-ಸೋಸೈಟಿ
ತುಳಜಾಭವಾನಿರಸ್ತೆ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ.

ಹನುಮಂತರಾನ್ ಕುಲಕರ್ಣಿ
ನ್ಯೂಸ್ ಏಜಂಟ್, ಬಸ್‌ಸ್ಟಾಂಡ್‌ರೋಡ್
ಗಂಗಾವತಿ.

ಎಸ್. ಜಯರಾಂ
731, ೪ ಕ್ರಾಸ್ 2^{ನೇ} ಮೇನ್
ಎಚ್. ಎ. ಎಲ್. 2 ಸ್ಟೇಜ್
ಬೆಂಗಳೂರು-38

ಬಿ. ಆರ್. ವೆಂಕಟೇಶ ಪ್ರಸಾದ್
929, (ಹೊಸ ನಂ-4) 3 ನೇ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ
"C" E-B ಬ್ಲಾಕ್, 2 ಸ್ಟೇಜ್,
ರಾಜಾಜಿನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು-10.

ಬಿ. ನಾಗರಾಜ್
1418 ಕೆ. ಟಿ. ರಸ್ತೆ
ಕೋಟೆ, ಚಿನ್ನ ಪಟ್ಟಣ

ಶಂಕರಪ್ಪ
ಫೋಟೋಗ್ರಾಫರ್
6 ಕ್ರಾಸ್, ಕೆ. ಟಿ. ಜಿ. ನಗರ
ಉರ್ದುಶಾಲೆಯಬಳಿ
ದಾವಣಗೆರೆ

ಎಸ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ತಂತ್ರಿ
ಶರಾವತಿ ಹೆಂಚಿನ ಕಾರ್ಖಾನೆ
ಮಾವಿನಕುರ್ವೆ
ಹೊನ್ನಾವರ ತಾಲ್ಲೂಕು

ಏಜಂಟರಿಲ್ಲದ ಕಡೆ ಏಜಂಟರು ಬೇಕಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಆತ್ಮಕರ್ಷಕ ಕಮೀಷನ್ ಉಂಟು. ಕೂಡಲೇ ವ್ಯವಹರಿಸಿ.

ಸಂಪಾದಕರು ತಿ.ತಿ.ದೇ. ತಿರುಪತಿ.

ಚೈತನ್ಯ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ನೀಡುತ್ತದೆ. ತೀವ್ರತರವಾದ ಆಧ್ಯಯನಾಕಾಂಕ್ಷೆ ಇರಬೇಕು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ-ಕವಿ ಮಹಲಿಂಗರಂಗನ ವಾಣಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸೋಣ-

ಏನ ಕಲಿತೊಡದೇನು ? ಯತ್ನದ
ಲೇನ ಮಾಡಿದೊಡೇನು ? ಸರ್ವವು
ಕಾಸನದ ದೆಳದಿಂಗಳಿಂದದಿ
ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿಹುದು ।

ಸ್ವಾನುಭವ ಸುಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದ
ಮಾನವನು ಬದುಕಿದೊಡದೇನವ
ಶ್ವಾಸ ಸೂಕರನಂತೆ ಹೊಟ್ಟೆಯು
ಹೊರೆದು ಕೊಂಡಿಹನು ॥

ಸ್ವಾನುಭವವಿಲ್ಲದ ಮನುಷ್ಯನು ದನುಜನೇ ಸರಿ. ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವು ಒಂದು ವಿಧವಾದ ಆಧ್ಯಯನ. ಕಾರ್ಯ ಜಟಿಲವಟಿಕೆಯಲ್ಲ. ಸಚ್ಚಿಂತನೆ ಅಷ್ಟೆ. ಇದು ನಮ್ಮ ಬಾಳಿನ ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಿ ಸೇರಿಹೋಗಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷ ಕಾಲಾವಕಾಶವೂ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಸತ್ಪಥದಲ್ಲಿ ಚಿಂತಿಸಲು ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ದಿನವು ಕಾಲ ವಿನಿಯೋಗವಾದಾಗ, ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವೇ ಸ್ವಾನುಭವವಾಗಿ ಸತ್ಯದರ್ಶನ ಮಾಡಿಸುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ಬೀಜವನ್ನು ನೆಟ್ಟು, ಸತತ ಜಪವೆಂಬ ನೀರನ್ನು ಎರೆದು, ಪರಿಶುದ್ಧತೆಯ ಬೇಲಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿ, ಅನಿಷ್ಟಗಳೆಂಬ ಕಲಿಗಳನ್ನು ಹೊರ ತೆಗೆದಾಗ ಆತ್ಮಾನುಭೂತಿ ಎಂಬ ಫಲವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಧರ್ಮವೆಂದರೆ ಆತ್ಮ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ. ಇದು ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದಿಂದ ದೊರೆಯುವುದು.

ನಾವು ಅಭಾಸಗಳ ಕಂತೆ; ಇವನ್ನು ಅನುಕೂಲವಾದ ಗುಣಗಳಿಂದ ನಿಯಂತ್ರಿಸಬೇಕು. ಇಚ್ಛೆಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿದಾಗ ದಿವ್ಯ ಜೀವನಕ್ಕೆ ನಾಂದಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಉಪಯುಕ್ತ ನುಡಿ, ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಪೂರ್ವಕವಾದ ಹಾಸ್ಯ, ಸಹೃದಯ ಕಾರ್ಯ, ಮೃದುಭಾವ ಪ್ರೇಮಪೂರಿತ ಸತ್ಯವನ್ನಾಡಿದಾಗ ಉತ್ಕಾಂಕ್ಷೆಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಸ್ವಾನುಭವ ಪಡೆಯುತ್ತೇವೆ. ಉತ್ಕಾಂಕ್ಷೆ ಎಂದರೆ ದಿವ್ಯತ್ವದಕಡೆ ನಡೆಯುವ ಪುನಃ ಪ್ರಯಾಣ. ಇದರ ತಳಹದಿಯೇ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಟೀಳ್ಳು

ಪಂಡಿತನ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಫಲವನ್ನು ಪಡೆಯಲಾರದು. ಒಮ್ಮೆ ನಾಲ್ವ ಜನ ಪಂಡಿತರು - ಆಯುರ್ವೇದ ವೈದ್ಯ, ಜ್ಯೋತಿಷಿ, ಗಾಯಕ ಮತ್ತು ತರ್ಕ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ-ಇವರು ಒಂದು ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ತಂಗಬೇಕಾಯಿತು. ತಮ್ಮ ಊಟದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದರು. ಆದರೇನು! ಇವರ ಬುದ್ಧಿಯೆಲ್ಲಾ ನಿತ್ಯಜೀವನದ ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಹೊಂದಲಾರದೆ ಊಟವನ್ನೇ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ವೈದ್ಯ ತರಕಾರಿಗಳ ಗುಣಗಳನ್ನು ಚಿಂತಿಸಿ ತರಕಾರಿ ತರಲಿಲ್ಲ; ಜ್ಯೋತಿಷಿ ಕತ್ತಿ ತಕುನ ಕೇಳಿ ಅಲ್ಲೇ ನಿಂತ; ಗಾಯಕ, ಅನ್ನದ ಮಡಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕುದಿಯುವ ಶಬ್ದವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಅವಸ್ಥರ ಎಂದು ಹಿಡೆದು ಹಾಕಿದ. ತರ್ಕಪಂಡಿತ. ತುಪ್ಪ ತರುವಾಗ ತುಪ್ಪ ಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲದ್ದೋ, ಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲದ್ದು ತುಪ್ಪವೋ ಎಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತ ನಿಂತು ತುಪ್ಪವನ್ನು ನೆಲಕ್ಕೆ ಸುರಿದು ಸಮಾಧಾನ ಪಟ್ಟುಕೊಂಡ. ಬರೀ ಪಾಂಡಿತ್ಯದಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವೇನು? ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ. ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವು ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅನುಭವದ ಗುರುತನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಈ ಗುರುತು ಕಾಲ ಕ್ರಮೇಣ ವಾಸನೆಗೆ (ದೇಹವಾಸನೆ, ಲೋಕವಾಸನೆ, ಶಾಸ್ತ್ರವಾಸನೆ) ತಕ್ಕಂತೆ ರೂಪ ತಳೆದು ಪರಿಪರ್ತನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಧರ್ಮ ಸೂತ್ರಗಳ ನಿತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನವೇ ಆತ್ಮ ಚಿಂತನೆಯ ವಿಚಾರ ಸರಣಿ! ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವನ್ನು ಮಾಡದಿದ್ದಾಗ ಸುಂದರವಾದ ಜಗತ್ತು ಸುಂದರವಾಗಿ ಕಾಣದೆ ಅವಲಕ್ಷಣವಾಗಿ ಕಂಡು ಆನಂದ ಪಡುವುದರ ಬದಲು ದುಃಖಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತೇವೆ.

ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಬೆಲೆ ತೆರಲು ಸಿದ್ಧರಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ದಿವ್ಯ ಜೀವನ ಸಾಧ್ಯ! ಸತ್ ಚಿಂತನಾಭ್ಯಾಸ ಬೆಳೆಸಿದಾಗ ಪ್ರಲೋಭನೆಗಳು ತೊಲಗುತ್ತವೆ. ನಾವು ಸದಾ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದ ಕಡೆಗೆ ನುಗ್ಗಿ ಹೋಗುವ ಮನಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರಬೇಕು. ಗಾಢ ವ್ಯಾಕುಲತೆಬೇಕು. ಪರಿಸರವನ್ನು ದೂರಿ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ನಮ

ಗಾಗಿ ಜಗತ್ತೇ ಬದಲಾಯಿಸಲಾರದು. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಾವು ಬದಲಾಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಜನ ದೂರುತ್ತಲೂ ಇರುತ್ತಾರೆ, ದೂರುಗಳ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಲೂ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನು ಸಮತೋಲನದಿಂದ ನಿವಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಭಗವದ್ಭಕ್ತ ಪೆಸ್ತಪ್ರಯತ್ತದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಲೋಭನೆಗಳು ಮಾನಸಿಕವೇ, ಪ್ರಲೋಭನೆಗೊಳಿಸುವ ಎಲ್ಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನೂ ದೂರವಿಡುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು. ಹನಿ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಧಾವಿಸಿ. ಮಣ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗುವುದು ದ್ವೇಷವಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ದುಃಖದ ಹಲವಾರು ಕಾರಣಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರ್ಖರ ಸಲಹೆಗೆ ಕಿವಿಗೊಡುವುದು, ಜೊತೆಗೆ ಹಗುರ ಮನಸ್ಸಿನ ಮಂದಿಯ ಹೆದರಿಕೆಗಾಗಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜೀವನದ ಅಮೂಲ್ಯ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲ.

ನಮ್ಮ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ-ಕರಿಸೋಣ. ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದ ಅಭ್ಯಾಸವು - ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಅವಿವೇಕಿಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಗಾಢ ಪ್ರೀತಿ ಇರುತ್ತದೆಯೋ-ಅಷ್ಟೇ ಗಾಢ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಸಾಧ್ಯವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವಂತಾದರೆ - ಅಂತಹ ಆಧ್ಯಯನವು ನಮ್ಮ ಹೃದಯದಿಂದ ಎಂದಿಗೂ ದೂರವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಸಪ್ತಗಿರಿ

ಜಾಹೀರಾತು ದರಗಳು

ಪೂರ್ತಿ ಪುಟ	ರೂ 500-00
ಅರ್ಧಪುಟ	ರೂ 300-00
ಕಾಲು ಪುಟ	ರೂ 150-00
ಒಂದು ಕಾಲಂ	ರೂ 200-00

ಕೂಡಲೇ ಬರೆಯಿರಿ.

ಸಂಪಾದಕರು, ಸಪ್ತಗಿರಿ

ತಿ. ತಿ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು, ತಿರುಪತಿ. ಪ್ರಕಟನ ಶಾಖೆ

ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಅಮೂಲ್ಯ ಧಾರ್ಮಿಕ ಗ್ರಂಥ ರಾಶಿ

ಕನ್ನಡ :

ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ಹಾಡುಗಳು-ಭಾಗ-2 (ಶ್ರೀಪಾದರಾಜರು, ವ್ಯಾಸರಾಯರು, ವಾದಿರಾಜರು, ಕನಕದಾಸರು)	4-50
ಸೃಷ್ಟಿಪ್ರಕರಣ (ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದಂತೆ) -ವಿ. ಬಾದರಾಯಣ ಮೂರ್ತಿ	12-50
ಪುರಂದರೋಪನಿಷತ್ (ಪುರಂದರದಾಸರ ವಿಳುಕ್ಕುತಿ ವಿವರಣೆ) -ಬನ್ನಂಜೆ ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯ	7-00
ಕೇಶವಾದಿ ರೂಪಗಳು (ಕನ್ನಡ, ತೆಲುಗು, ಆಂಗ್ಲ, ಹಿಂದಿ, ಚಿತ್ರವಿವರಣೆ) -ಸಂ. ಕೆ. ಅಪ್ಪಣ್ಣ ಚಾರ್ಯ	3-75
ಕರ್ನಾಟಕ ಹರಿದಾಸರು(ಕನ್ನಡ, ತೆಲುಗು, ಆಂಗ್ಲ, ಹಿಂದಿ, ಚಿತ್ರವಿವರಣೆ) -ಸಂ. ಕೆ. ಅಪ್ಪಣ್ಣ ಚಾರ್ಯ	2-25
ಗೀತಾಸಾರೋದ್ಧಾರ -ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರೇಂದ್ರ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳು	4-00
ಸ್ತೋತ್ರ ಕುಸುಮಮಾಲಾ -ಸಂ. ವೆಂಕಟಾಚಲ	3-00
ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಸುಪ್ರಭಾತ, ತ್ರಿವರ್ಣಚಿತ್ರ ವಿವರಣೆ ಆಚಾರಗಳು ಆಡಂಬರಗಳು -ಕೆ. ಚಂದ್ರನಿರೋಧಿ	10-00 0-40
ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಸುಪ್ರಭಾತ (ವಿವರಣೆ ತಾತ್ಪರ್ಯ) " (ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ)	0-50 0-12

ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ :

ಶ್ರೀಪಾದರಾಜರು -ಎಂ. ಎಸ್. ಗುಂಡೂರಾವ್	0-75
ಮಹಿಮತಿದಾಸರು -ಶಾನ್ತಭಾಗ	0-85
ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರು -ವಿ. ಬಾದರಾಯಣಮೂರ್ತಿ	0-80
ಗೋಪಾಲದಾಸರು -ರುಕ್ಮಿಣಿಗಿರಿಮಾಜಿ	0-75

ಹಿಂದಿ :

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಜೀ ಕೆ ಸುಪ್ರಭಾತ್ ಸ್ತೋತ್ರ -ಡಾ ಎಂ. ಸಂಗಮೇಶಂ	0-20
ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಸುಪ್ರಭಾತ್ (ಸಚಿತ್ರ)	11-00
ತೀರ್ಥರಾಜ ತಿರುಪತಿ ಡಾ ಎಂ. ಸಂಗಮೇಶಂ	1-50

ಸಂಸ್ಕೃತ :

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಸುಪ್ರಭಾತಂ	0-12
ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಅಷ್ಟೋತ್ತರ ಸಹಸ್ರನಾಮ ಸ್ತೋತ್ರಾಂಜಲಿ	0-62
ಕಶೋಪನಿಷತ್ -ಡಾ ಕೆ. ಸಿ. ವರದಾಚಾರಿ ಹಾಗೂ ಡಾ ಡಿ. ತಾತಾಚಾರ್ಯ	15-00
ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಸಂಹಿತಾ	18-00
ತತ್ತ್ವಸಂಖ್ಯಾನಂ -ಆರ್. ರಾಮಮೂರ್ತಿ ಶರ್ಮಾ	2-00
ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರ ಭಾಷ್ಯ (ಭಾಗ-1) -ಆರ್. ರಾಮಮೂರ್ತಿ ಶರ್ಮಾ	30-00
ಅಒಂಕಾರ ಸಂಗ್ರಹ ಸಂ-ಕೆ. ಭಾಸ್ಕರರಾವ್	16-00
ಸೀತಾರಾಮಾಂಜನೇಯಂ -ಡಾ ಡಿ. ಅರ್ಕಸೋಮಯಾಜಿ	50-00
ಪ್ರಶ್ನೋಪನಿಷತ್	11-00
ಶ್ರೀಮತ್ ವೈಖಾನಸೇ ಭಗವತ್ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಕ್ರಿಯಾಧಿಕಾರಃ -ಸಂ ಡಾ ಎಸ್.ಬಿ. ರಘುನಾಥಾಚಾರ್ಯ	25-00

1000 ರೂಗಳನ್ನು ಮೀರಿದ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಕೊಳ್ಳುವಿಕೆಗೆ 30% ರಿಯಾಯಿತಿಯೂ, 500 ರೂಗಳಿಂದ 1000 ರೂ|| 25% ರಿಯಾಯಿತಿಯೂ
100 ರೂ ಗಳಿಂದ 500 ರೂ ವರೆಗೆ 15% ರಿಯಾಯಿತಿಯೂ ಉಂಟು. ಅಂಚೆನೆಚ್ಚು ಪ್ರತ್ಯೇಕ.

ಕೂಡಲೇ ಬರೆಯಿರಿ :

ಸೇಲ್ಸ್‌ಮಿಂಗ್ ಆಫ್ ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್ಸ್,
ತಿ. ತಿ. ದೇ. ತಿರುಪತಿ.

ಪ್ರಾಚೀನ ನ್ಯಾಯ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು

ಭಾರತೀಯ ಮನೀಷಿಗಳು ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುವ ಪುರಾಣ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬರೆದು, ಅದರ ಮಹಾಪುರುಷರ ಪುಣ್ಯ ಕಥೆ ಯನ್ನು ಮತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟು ಹೋಗಿದ್ದಾರೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ, ಆ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ಯ ಧರ್ಮ ನ್ಯಾಯಗಳ ನಿರೂಪಣೆ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗದು. ಸುಖೇಶಮಾಜಿ ರಚನೆಗೆ ಅತ್ಯಗತ್ಯವಾದ ಶಾಸ್ತ್ರಗ್ರಂಥಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಭಾರತೀಯ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆ ಎನಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಭಾಗವೂ ಸಹ ಸಾಕಷ್ಟು ಶ್ರೀಮಂತವಾಗಿದೆ.

ಭಗವಾನ್ ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯರ ಪ್ರಕಾರ ನ್ಯಾಯಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಮೂಲಾಧಾರವಾದದ್ದು ಶ್ರುತಿ ಸ್ಮೃತಿಗಳು. ಶ್ರುತಿ ಎಂದರೆ, ವೇದಗಳು ಸ್ಮೃತಿ ಅಥವಾ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ ಎಂದರೆ ನ್ಯಾಯ ಸಂಹಿತೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಧರ್ಮಸೂತ್ರವೆಂದೂ ಹೆಸರುಂಟು. ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ವಿಧಿವಾಕ್ಯಗಳು - ನಿಷೇಧವಾಕ್ಯಗಳೆಂದು ವಿಭಾಗವಿದೆ. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಜ್ಞಾನ ಕಣಜವಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ವೇದಗಳನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ನ್ಯಾಯ ಶಾಸ್ತ್ರವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗದು - ಎಂದು ಭಗವಾನ್ ಅಪಸ್ತಂಬರು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಅಧುನಿಕ ಸಿವಿಲ್ ಹಾಗೂ ಕ್ರಿಮಿನಲ್ ನ್ಯಾಯಸೂತ್ರಗಳಿಗೆ ಮೂಲಾಧಾರವೂ-ಮೂಲ ಪ್ರೇರಣೆಯೂ ಆಗಿರುವಂತಹ ಸ್ಮೃತಿ ಅಥವಾ ಧರ್ಮ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದ ನ್ಯಾಯ ಶಾಸ್ತ್ರಗ್ರಂಥಗಳೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯರು ತಮ್ಮನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಸುಮಾರು ಇಪ್ಪತ್ತು ಜನ ಸ್ಮೃತಿಕಾರರನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇವರೇ ನ್ಯಾಯ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟ ವಿಧ್ವಂಸಿಗಳು. ಮನು-ಅಶ್ವಿ-ಹಾರೀತ-ವಿಷ್ಣು - ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯ - ಉಶನಸ-ಅಂಗೀರಸ-ಅಪಸ್ತಂಬ-ಸಂವತ್-ಕಾತ್ಯಾಯನ-ಬೃಹಸ್ಪತಿ-ಪರಾಶರ-ವ್ಯಾಸ-ದಕ್ಷ-ಶಂಖ-ಲಿಖಿತ ಗೌತಮ - ವಸಿಷ್ಠ - ಬೋಧಾಯನ - ಯಮ-ಇವರು ಪ್ರಧಾನ ಸ್ಮೃತಿಕಾರರು.

ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಧರ್ಮಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು, ಸಾಸಾ ಶಾಖೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಂಚಿ ಹೋಗಿರುವ ಧರ್ಮ ಸೂತ್ರಾಂಶಗಳು ತತ್ಕಾಲೀನ ಸಮಾಜದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಾದ್ಯಂತ, ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಅಚರಣೆಯಲ್ಲಿದ್ದ

ಪದ್ಧತಿಗಳು - ಇತ್ಯಾದಿ ಸಾಸಾ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸ್ಮೃತಿ ಕಾರರು ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ತಿರೋನಾಮೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ, ಖಚಿತವಾದ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ನ್ಯಾಯಗಳು-ಅದರ ರಚನೆ-ಅದರ ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳು - ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿಗಳ ನೇಮಕಾತಿ ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ವಿದ್ಯಾರ್ಹತೆ-ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಷಯಗಳು. ಸಹ ಸ್ಮೃತಿಗಳಲ್ಲಿವೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಮೀಮಾಂಸ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ ಕೊಡುವುದು ಅಪ್ರಾಸಂಗಿಕವಲ್ಲ. ಧರ್ಮ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು-ಸ್ಮೃತಿ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು - ಅವು ನ್ಯಾಯ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ - ಹೇಗೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಬೇಕು-ಅದರ ಅರ್ಥವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೀಗೆ ನಿರ್ಣಯಿಸಬೇಕು-ಎಂಬುದು ಮೀಮಾಂಸಾ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಮುಖ್ಯವಸ್ತುವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಸಮುನ್ಯತ ಪ್ರಖರ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಸಮುಜ್ಜುಲ ನಿದರ್ಶನ-ಜೈಮಿನಿಯ ಪೂರ್ವಮೀಮಾಂಸೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಶಬರ ಸ್ವಾಮಿ ಬರೆದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ, ಕುಮಾರಿಲ ಭಟ್ಟಿನ ತಂತ್ರವಾರ್ತಿಕ ಇತ್ಯಾದಿ ಗ್ರಂಥಗಳೇ-ನ್ಯಾಯಸೂತ್ರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಕೌಶಲದ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಬೆಳಕು ಚೆಲ್ಲುತ್ತವೆ. ಮೀಮಾಂಸಾ ಶಾಸ್ತ್ರವು, ನ್ಯಾಯಶಾಸ್ತ್ರವೇತ್ತರಿಗೆ, ನ್ಯಾಯವನ್ನು ಸನ್ನಿವೇಶಾನುಕೂಲವಾಗಿ ಹಿಗ್ಗಿಸುವುದಕ್ಕೆ-ಕುಗ್ಗಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದೆ.

ವಿಜ್ಞಾನೇಶ್ವರನ ಮಿತಾಕ್ಷರ, ಜೀಮೂತ ವಾಹನನ ದಾಯಭಾಗ, ದೇವಣ್ಣ ಭಟ್ಟಿನ ಸ್ಮೃತಿ ಚಂದ್ರಿಕಾ, ಚಂಡೀಶ್ವರನ ವಿವಾದ ರತ್ನಾಕರ, ಮಾಧವಾಚಾರ್ಯನ ಪರಾಶರ ಮಾಧವೀಯ, ವಾಚಸ್ಪತಿ ಮಿಶ್ರನ ವಿವಾದ ಚಿನ್ತಾಮಣಿ, ಪ್ರಕಾಶ ರುದ್ರದೇವನ ಸರಸ್ವತೀ ವಿಲಾಸ, ರಘು ನಂದನನ ದಾಯತತ್ತ್ವ; ವರದರಾಜನ ವ್ಯವಹಾರ ನಿರ್ಣಯ, ನೀಲಕಂಠ ಭಟ್ಟಿನ ವ್ಯವಹಾರ ಮಯೂಖ, ಮಿಶ್ರಮಿಶ್ರನ ವೀರ ಮಿತ್ರೋದಯ, ಕವಲಾಕರನ ನಿರ್ಣಯಸಿಂಧು, ಅಪರಾರ್ಕನ ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ, ನಂದ ಪಂಡಿತನ ದತ್ತಕ ಮೀಮಾಂಸ, ಕುಬೇರನ ದತ್ತಕ

ವಿದ್ವಾನ್ ಬ. ನ. ಗುಂಡೂರಾವ್

ಚಂದ್ರಿಕಾ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ತರ್ಕಾಲಂಕಾರನ ದಾಯ ಕರ್ಮಸಂಗ್ರಹ-ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಾಚೀನ ನ್ಯಾಯ ಶಾಸ್ತ್ರ ಗ್ರಂಥಗಳು-ಪಿತೃರ್ಜಿತ ಆಸ್ತಿಯಂತೆ-ಭಾರತೀಯರಿಗೆ ಅಮೂಲ್ಯವೂ ಹೌದು, ಮಹತ್ವ ಪೂರ್ಣವೂ ಹೌದು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಭಾರತೀಯ ನ್ಯಾಯಪದ್ಧತಿ ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲೇ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನವೆಂದು ಮಾನ್ಯವಾಗಿದೆ. ಕೆಲವು ಗ್ರಂಥಗಳ ಸೂಲ ಪಂಚಾಯ ಹೀಗೆ ಕೊಡಬಹುದು.-

ಗೌತಮ ಧರ್ಮ ಸೂತ್ರ

ಇದು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನ ಧರ್ಮಸೂತ್ರ. ಗದ್ಯ ದಲ್ಲಿದೆ. ನ್ಯಾಯ ಹಾಗೂ ಇತರೆ ಧಾರ್ಮಿಕ ವಿಚಾರಗಳ ವಿಶದ ಪ್ರಸ್ತಾಪಮಾಡಲಾಗಿದೆ - ಮದುವೆ, ಸ್ತ್ರೀಧನ - ಆಸ್ತಿ ವಿಭಾಗ-ವ್ಯಾಪಾರ - ಬಡ್ತಿ ವ್ಯವಹಾರ-ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಉದ್ಭವಿಸಬಹುದಾದ ಸಾಸಾಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಹಾಗೂ ತತ್ಸಂಬಂಧವಾದ ನ್ಯಾಯೋಚಿತ ಪರಿಹಾರ ಹಾಗೂ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಬೋಧಾಯನ ಧರ್ಮ ಸೂತ್ರ

ಇದು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಉಪಲಬ್ಧವಾಗಿಲ್ಲ. ಸಿಕ್ಕಿರುವ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ದಶವಿಧ ಸಂತಾನ ಮತ್ತು ಅವರ ಹಕ್ಕುಗಳು, ಸೋದರಿಕೆಯ ಸಂಬಂಧ, ಹಾಗೂ ತೆರಿಗೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಸ್ತಾಪವಿದೆ.

ಅಪಸ್ತಂಬ ಧರ್ಮ ಸೂತ್ರ

ಈ ಗ್ರಂಥ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಿರುವುದಿಲ್ಲವು. ಭಗವಾನ್ ಅಪಸ್ತಂಬರು ದಕ್ಷಿಣಭಾರತದವರು-ಅಂಧ್ರ ಪ್ರಾಂತ್ಯದವರು-ಎಂದು ಡಾ|| ಬ್ಯಾಕ್ಲರ್ ಎಂಬ ಸಂಶೋಧಕ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಈತನ ಕಾಲ ಕ್ರಿ. ಶ. 3 ನೇ ಶತಮಾನ. ಗ್ರಂಥದ ಭಾಷೆ ಸ್ಪಷ್ಟ ಹಾಗೂ ಸರಳವಾಗಿದೆ. ನಂತರದ ಶಾಸ್ತ್ರಕಾರರಿಗೆ ಈತನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಸೂತ್ರಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಹರದತ್ತ ಎಂಬಾತ - ಉಜ್ಜಲ - ಎಂಬ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಪರಿಶುದ್ಧ ಜೀವಿಗಳೂ, ಅನುಭವಿಗಳೂ ಆದ ಮಹನೀಯರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು - ಅವರು ಯಾವುದೇ ಕೋಮು, ಪಂಗಡದವರಾಗಿ ರಲಿವಿವಾದಾಸ್ಪದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನ್ಯಾಯಸಮ್ಮತವಾಗಿ ನಿರ್ಣಯ ಮಾಡುವಾಗ-ಮಾನ್ಯಮಾಡಿ

ಸತ್ಯಗೀತಿ

ಅಹಿಂಸಾಪರಮಿತ ಸೂಚನೆ:

ಸತ್ಯಗೀತಿ ಕನ್ನಡ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪ್ರಸಾರದ ಉದ್ದೇಶ ಹೊಂದಿ ಹೊರಬರುತ್ತಿರುವ ಪತ್ರಿಕೆ. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಣೆಗಾಗಿ ಲೇಖನಗಳನ್ನು, ಕವನ, ಕೀರ್ತನೆ, ಭಾವಭಾರ್ಯಾ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಬಯಸುವವರು ಕೆಳಗಣ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

1) ಲೇಖನಗಳು ಆರು ಪುಲ್ಪೆಸ್ಕೇಪ್ ಹಾಳೆಗಳ ಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಳೆಯ ಹಿಂದೆ ಕಡೆ ಬರೆಯಲಾಗಿರಬೇಕು. ಟೈಪ್ ಮಾಡಿದ ಲೇಖನಗಳು ಅಪೇಕ್ಷಣೀಯ.

2) ದೇವಸ್ಥಾನ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಾಚ್ಯ ಅವಾಚೀನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಸ್ತು ವಿಷಯಗಳ ಬರಹಗಳು ತತ್ಸಂಬಂಧಿ ಪೋಟೋಗಳನ್ನೂ ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದರೆ ಅನುಕೂಲಕರ.

3) ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಇಂಡಿಯನ್ ಇಂಕಿನಲ್ಲಿ ಬರೆಯಬೇಕು.

4) ಕೇವಲ ಪೋಟೋಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ಕಳುಹಿಸುವವರು, ಸ್ಪಷ್ಟವಾದವುಗಳನ್ನು ಪೂರ್ತಿ ವಿವರಗಳೊಂದಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು.

5) ಸತ್ಯಗೀತಿಯ ತೆಲುಗು, ತಮಿಳು ಹಿಂದಿ, ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಂದ ಅನುವಾದ ಲೇಖನಗಳು ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ.

6) ಗೃಹಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಕಿಶೋರಜಗತ್ ಮೊದಲಾದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತಹ ಕಥೆ, ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನೂ ಕಳುಹಿಸಬಹುದು.

7) ಪ್ರಕಟವಾದ ಲೇಖನಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಸಂಭಾವನೆ ಉಂಟು.

ಮಿಕ್ಕ ವಿವರಗಳಿಗೆ:

ಸಂಪಾದಕರು

ಸತ್ಯಗೀತಿ

ಪಿ. ಪಿ. ದೇವಸ್ಥಾನ, ತಿರುಪತಿ-517507

ಚಿತ್ರಾರ್ಥ ಜಿಲ್ಲೆ, ಆಂ. ಪ್ರ.

ಅಧಾರವಾಗಿಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಎಂಬ ಸುಂದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿರುವ. ಅಪಸ್ತಂಭರಾದುದರ ಮನೋಭಾವ-ಎಲ್ಲ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಅವರನ್ನು ಗೌರವಾನ್ವಿತಗೊಳಿಸಿದೆ. ಪೇವೇ ನ್ಯಾಯಶಾಸ್ತ್ರವಲ್ಲದೆ ನ್ಯಾಯದ ಒಗ್ಗು ವೇದದಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿರುವ ಏಕವ ಈ ವಿಧ್ವಂಸ ವಿನೂತನ ವಿಚಾರ ಧಾರೆಯು ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಸ್ವರೇ. ಇಲ್ಲಿ-ಕಾರ್ಯಕಾರಿ-ಎಂದರೆ ಆಧುನಿಕ ರಾಜಕೀಯ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಸಂತಾನ ವಿಕ್ರಯವಾದ್ದರಿಂದ ಅಪಸ್ತಂಭರು ಹತ್ತು ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ತತ್ಸಂಬಂಧವಾದ ವೇದ ಮಂತ್ರಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಅರ್ಥಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಇವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಹಾರೀತ ಧರ್ಮ ಸೂತ್ರ

ಪ್ರಾಗ್ನ್ಯಾಯ Res judicata ವೆಂಬ ವಿನೂತನ ವಿಚಾರ ಧಾರೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಹಾರೀತ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ತೀರ್ಪಿನ ಸಾರ್ವಭೌಮತೆಯು, ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಂತ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ನ್ಯಾಯವನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸಲು ಸೂಕ್ತವಾತಾವರಣ ಕಲ್ಪಿಸುವಂತಿರಬೇಕು - ಎಂಬ ವಿಚಾರವನ್ನು ವಿವರಿಸುವಾಗ ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ.

ವಾಸಿಷ್ಠ ಧರ್ಮ ಸೂತ್ರ

ಈ ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಗದ್ಯ ಮುಕ್ತಾಯದಲ್ಲಿ ಶ್ಲೋಕ ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಎಷ್ಟು ಧರ್ಮ ಸೂತ್ರಕ್ಕಿಂತ ಅನೇಕ ಬಾಬುಗಳಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ. ಪೂರ್ವಾಚಾರ ಪದ್ಧತಿಗಳು ನ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಪೂರಕಗಳು ಎನ್ನುವ ಈ ಗ್ರಂಥ ಮತ್ತು ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಮಾನ್ಯಮಾಡುತ್ತದೆ.

ವಿಷ್ಣು ಧರ್ಮ ಸೂತ್ರ

ನಂದ ಪಂಡಿತ ಎಂಬಾತ ಇದಕ್ಕೆ - ವಿಜಯನ ಎಂಬ ಹಸಿನ್ನಿನ ವಿವುಲ ಪಾಪಾಪಾನ ಗ್ರಂಥ ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇದನ್ನು ಡಾ|| ಜೋಲಿ ಎಂಬಾತ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ಗೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ.

ಪರಾಶರ ಸ್ಮೃತಿ

ಕಲಾ ಪಾರಾಶರಸ್ಮೃತಿ: ಎಂಬ ಗಾದೆಯುಂಟು. ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಪರಾಶರ ಸ್ಮೃತಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಾನ್ಯತೆ. ಭಾರತೀಯ ನ್ಯಾಯಶಾಸ್ತ್ರ ಕಾರಣ ಸ್ಮೃತಿಕಾರ ಪರಾಶರ ಅತ್ಯಂತ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ವಿದ್ವನ್ನೆ. ಭಗವಾನ್ ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯರು ಸಹ ಈತನನ್ನು ಶ್ರದ್ಧಾ ಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ದೊರೆತಿಲ್ಲ. ಅಪೂರ್ಣ ವಿಜ್ಞಾನೇಶ್ವರ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಟೀಕಾಕಾರರು ಪರಾಶರ ಸ್ಮೃತಿಯನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಉದಾಹರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕಾಟಲ್ಯನ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಹ ಈ ಸ್ಮೃತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ಪರಾಶರ ಸ್ಮೃತಿಯಲ್ಲಿ ಆಚಾರ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ಎಂಬ ಭಾಗಮಾತ್ರ ಸಿಕ್ಕಿದೆ-592 ಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಪರಕೀಯರ ಧಾರಿ ಪ್ರಯಾಣ, ಘೋರವಿಷ್ಣುಗಳು-ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಶೇಷ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಧಾರ್ಮಿಕ ಅಚಾರವ್ಯುಹಾರಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟು ನಿಟ್ಟಾಗಿ ಪಾಲಿಸಲು ಅವಕಾಶವಾಗುವುದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ವಿನಾಯಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಗಳನ್ನು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಆಚಾರವನ್ನು ಪಾಲಿಸಲೇ ಬೇಕೆಂದು ಪರಾಶರಸ್ಮೃತಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ವಿಜಯನಗರದ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಸಿರುವಾಸಿಯಾಗಿದ್ದ - ಮಾಧವಾಚಾರ್ಯನು - ಈ ಸ್ಮೃತಿ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ-ಪರಾಶರ ಮಾಧವೀಯ-ಎಂಬ ಟೀಕು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಪರಾಶರ ಸ್ಮೃತಿಯು ಮನು ಮತ್ತು ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯರಿಗಿಂತಲೂ ಮುಂಚೆಯೇ ರಚಿತವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

ಮನು ಸ್ಮೃತಿ

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದ ನ್ಯಾಯಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ತ್ವವಿದೆ. ಕ್ರಿ. ಶ 2 ನೇ ಶತಮಾನ ಮತ್ತು ಅನಂತರದ ನ್ಯಾಯಶಾಸ್ತ್ರ ಪರಿಣತರೆಲ್ಲರೂ ಈ ಸ್ಮೃತಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಗೌರವ ನೀಡುವುದೇ ಅಲ್ಲದೆ ಇದನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ವೆಂದೂ ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಮನು ಧರ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರ ಕ್ರಿ. ಶ. 1 ನೇ ಶತಮಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ ಎಂದು ಹಿರಿಯರ ಮತವುಂಟು. ಈ ಸ್ಮೃತಿಯನ್ನು ಈಗಿರುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಜೋಡಣೆ ಮಾಡಿದಾತ ಭೃಗುಮುನಿ-ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಜೋಡಣೆಯ ಕೆಲಸ ಕ್ರಿ. ಪೂ 200-ಕ್ರಿ. ಶ. 200 ರ ವರ್ಧಿ ಈಗಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ಮುಕ್ತೇಷ ಕಾಲದಿಂದ ವೇದಲೋಕ-ಅನೇಕ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಕಾರರು ಮನುಸ್ಮೃತಿಯನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ್ದಾರೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ - ಈತನನ್ನು ಪ್ರಪ್ರಥಮ ನ್ಯಾಯಶಾಸ್ತ್ರನೇತ್ರನೆಂದು ಕೊಂಡಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಮನು, ನ್ಯಾಯಾಂಭುವಮನು-ಸ್ವಾರೋಚಿಷಮನು-ವೃದ್ಧಮನು-ಪ್ರಾಚೀತಮನು ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ಮನುಗಳು ಭಾರತೀಯ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಈ ಸ್ಮೃತಿ ಗ್ರಂಥ ಬರೆದ

ಮನು ಜಾರಿ? ಇದನ್ನು ಮನುಷ್ಯರ ಶಾಸ್ತ್ರವೆಂದು
ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇದು ಒಂದು
ಅಧಿಕಾರವಲ್ಲ. ಈ ಜಾತಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ, ಇದರ
ಸ್ಥಾನವಂತೂ ಸಮಾಜದ ತವರಿನಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಸತ್ಯ.
ಮನುಷ್ಯತೆ 126 ಅಧ್ಯಾಯಗಳಲ್ಲಿ 2694
ಶ್ಲೋಕಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಈ ಸ್ಮೃತಿಗೆ 6 ಜನ
ವಿದ್ವಾಂಸರು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ
ಹೆಸರುಗಳು ಹೀಗಿವೆ.

ಲೇಖಕ	ಟೀಕಾಕಾರ
ಭಟ್ಟನೇಧಾತಿಥಿ	ಮನು ಭಾಷ್ಯ
ಗೋವಿಂದ ರಾಜ	ಮನುಟೀಕಾ
ಸರ್ವಜ್ಞ ಸಾರಾಂಯಣ	ಮನ್ವರ್ಥವೃತ್ತಿ
ಕುಲ್ಲೂಕಭಟ್ಟ	ಮನ್ವರ್ಥಮುಕ್ತಾಸಳ
ರಾಘವನಂದನ ಸರಸ್ವತಿ	ಮನ್ವರ್ಥಚಂದಿಕಾ
ನಂದನಾ ಚಾರ್ಯ	ಮನುವ್ಯಾಖ್ಯಾನ

ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯ ಸ್ಮೃತಿ

ಭಾರತೀಯ ನ್ಯಾಯಶಾಸ್ತ್ರ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ
ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ತ್ವಪೂರ್ಣವಾದ ಸ್ಮೃತಿಗ್ರಂಥ
ಇದು. ಮನುಸ್ಮೃತಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಖಚಿತ-
ಹೆಚ್ಚು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ-ಹೆಚ್ಚು ವಿಚಾರಪೂರ್ಣವಾ
ಗಿದೆ. ಭಾರತೀಯರಿಗೆ ಮನುಸ್ಮೃತಿ ಗೌರವಾ
ನ್ವಿತವಾದುದೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ
ಇಂದಿಗೂ ಭಾರತೀಯರನ್ನಾಳುತ್ತಿರುವುದು
ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯ ಸ್ಮೃತಿಯೆ ಇದರಲ್ಲಿ 3 ಅಧ್ಯಾ
ಯಗಳಿದ್ದು 1010 ಶ್ಲೋಕಗಳಿವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ವಿಜ್ಞಾ
ನೇಶ್ವರನೆಂಬಾತ-ಮಿತಾಕ್ಷರ-ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ
ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಗ್ರಂಥ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಇದರ ಆಧಾರದ
ವೇಲೆ ರಚಿತವಾದದ್ದೆ ಇಂದು ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವ
Hindu Law -ಹಿಂದೂ ಲಾ. ಇದಕ್ಕೆ ಬಂಗಾ
ಳದ ವಿನಃ ಉಳಿದೆಲ್ಲ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮಾನ್ಯತೆ
ಇದೆ. ಬಂಗಾಳದಲ್ಲಿ ಜಾರಿಯಲ್ಲಿರುವ ಹಿಂದು ಲಾ
ದಾಯಭಾಗ-ಎಂಬ ಸಂಪ್ರದಾಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ
ಿಸಿದ್ದು.

ನಾರದ ಸ್ಮೃತಿ

ಇದು ನ್ಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅನೇಕ
ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಗಡನವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರ
ಮಾಡುವ ಗ್ರಂಥ. ವಾದ-ಪತಿವಾದ-ವೈಯಕ್ತಿಕ
ಲಿಖಿತ ದಾಖಲೆಗಳು-ಇತ್ಯಾದಿ ಸಾಣಾ ಅಂಶ
ಗಳಿರುವ ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ 1028 ಶ್ಲೋಕಗಳಿವೆ.
ಬಾಣ ಭಟ್ಟ ತನ್ನ-ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ, ಈ ಸ್ಮೃತಿ
ಕಾರನಿಂದಲೇ ರಚಿತವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಹೇಳಲಾ
ಗುವ ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದ ಪ್ರಸ್ತಾವಮಾಡಿದ್ದಾನೆ.

ಈ ಸ್ಮೃತಿ ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ. ಶ 300 ರಚಿತವಾಗಿ
ರಬೇಕು. ಈ ಗ್ರಂಥದ ಲೇಖಕ ನಾರದ ಸಂಪಾತ
ನೇಪಾಳದವನು. ಇದಕ್ಕೆ 1010 ಶ್ಲೋಕಗಳಿವೆ.
ದ್ದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕನಗವೂ ಸಹ ಕಂಪಿಯಾಗಿರಲಿಕ್ಕೆ
ಕನ್ನಕ್ಕೆ ಕನ್ನನಾಗಬಹುದು. ಆದ್ದು ಸ್ವಯಂಜ್ಞ
ತವಾಗಿದ್ದು ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ತಂದೆ ತನಗೆರಡು ಭಾಗ ಉಳಿಸಿ
ಕೊಂಡು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಂಚಬೇಕು-
ಕುಟುಂಬದ ಮಹಮಾನ ಸತ್ಯವೇಲೆ ಮಕ್ಕಳಂತೆ
ಹೆಂಡತಿಗೂ ಸಹ ಅಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಾನಭಾಗವಿದೆ.
ಅವಿವಾಹ ಕನ್ಯೆಗೂ ತಂದೆಯ ಅಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಗ
ವುಂಟು. ಗಂಡ ಅಕ್ಕತಂಗಣಿ ಅಥವಾ ತಲೆಮರೆಸಿ
ಕೊಂಡು ಹೋದವನೂ ಅಕ್ಕತಂಗಣಿ ಅಂತಹವನ
ಪತ್ನಿಗೆ ಪುನಃ ಮದುವೆಯಾಗಲವಕಾಶವಿದೆ.
ವಿಧವಾವಿವಾಹಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಗಂಡನಿಂದ
ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆಯದೆ ವಿಧವೆಯಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ-ಅವಳು
ಬಯಸಿದರೆ ಇತರರಿಂದ ನಿಯೋಗ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ
ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು-ಪರವಾನಗಿ ಪಡೆದು
ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಅಡವಿ ಜೂಜು ಆಸರಾಧ
ವಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಅದು ನ್ಯಾಯಬದ್ಧ ಮನರಂಜನೆ
ಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಪ್ತವಯಸ್ಸಿನಿಂದರೆ ಗಂಡಿಗೆ
16 ವರ್ಷವಾಗಿರಲೇ ಬೇಕು. ಅಪ್ರಾಪ್ತ ವಯಸ್ಸು
ರೊಡನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಯಾವುದೇ ಒಪ್ಪಂದ
ವಾದರೂ ಉರ್ಜಿತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇತ್ಯಾದಿ
ವಿಚಾರಗಳು ಈ ಸ್ಮೃತಿಯಲ್ಲಿ ವಿವರವಾಗಿ
ಪ್ರಸ್ತಾಪಿತವಾಗಿವೆ.

ಬೃಹಸ್ಪತಿ ಸ್ಮೃತಿ

ಈ ಗ್ರಂಥ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಉಪಲಬ್ಧವಾಗಿಲ್ಲ.
ಇದರಲ್ಲಿ ಪಾಲಾಗಾರಿಕೆ ವ್ಯಾಪಾರ ವ್ಯವಹಾರಗಳ
ಲ್ಲಿ ಉದ್ಭವಿಸಬಹುದಾದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ
ನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟ ಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು
ಸಿವಿಲ್ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಮಿನಲ್ ಎಂದು ವಿಂಗಡಿಸಿದ
ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಗ್ರಂಥವಿದು. ಸಿವಿಲ್ ಬಾಬನ್ನು
ಬೃಹಸ್ಪತಿಯು ವ್ಯವಹಾರವೆಂದೂ, ಕ್ರಿಮಿನಲ್
ಬಾಬನ್ನು ಪಾತಕ-ವೆಂದೂ ಕರೆದಿದ್ದಾನೆ. ನ್ಯಾಯ
ನಿರ್ಣಯ ಮಾಡುವಾಗ ಕೇವಲ ಕಾನೂನೇ
ಮುಖ್ಯವಲ್ಲ-ಅದಕ್ಕೂ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟ ಧರ್ಮ ಮತ್ತು
ಸನ್ನಿವೇಶ ಹಾಗೂ ಹಾಜರು ಪಡಿಸಲಾಗುವ
ಲಿಖಿತ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನೇ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಪರಿಗ
ಣಿಸಬೇಕೆಂದು ಈ ಸ್ಮೃತಿಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

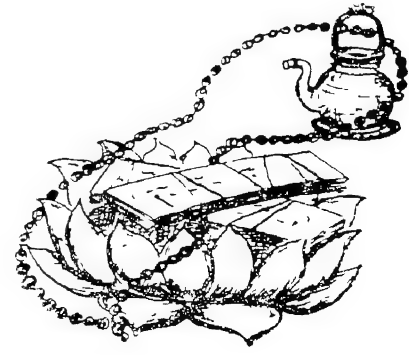
ಕಾತ್ಯಾಯನ ಸ್ಮೃತಿ

ಈ ಗ್ರಂಥ ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಸಿಕ್ಕಿ
ರುವ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗದ ಆಧಾರದಿಂದಲೇ ಸಮಗ್ರ
ಗ್ರಂಥದ ಮಹತ್ತ್ವವನ್ನರಿಯಲು ಅವಕಾಶವಿದೆ.

ನ್ಯಾಯ ನಿರ್ಣಯದಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸಲೇ ಬೇಕಾದ
ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ವಿಧಾನ (Legal Procedure)
ಇಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಸ್ಮೃತಿಕಾರ-ನ್ಯಾಯ
ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅನೇಕ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ
ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ತಮಿಳುಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ.
ಭಾರಾಧವ್ಯ ಪ್ರೀಧನ-ಶೌರಧನ-ವಿದಾಧನ-
ಜಯಪತ್ನ-ಇತ್ಯಾದಿ ಅಂಶಗಳ ಪ್ರಸ್ತಾವಮಾಡ
ಲಾಗಿದೆ. ಔರಸನಲ್ಲದ ಪುತ್ರನಿಗೆ ತಂದೆಯ ಅಸ್ತ
ಯಲ್ಲಿ 1/4 ಭಾಗ ಹಕ್ಕಿದೆ ಎನ್ನುವ ಈ ಸ್ಮೃತಿ
ಯಲ್ಲಿ ದಾವೆ ದಾಖಲು ಮಾಡುವ ಕ್ರಮ-ಪ್ರತಿ
ವಾದಿಯ ಉತ್ತರ-ಸಾಕ್ಷಾಧಾರಗಳು ನ್ಯಾಯಾ
ಲಯಕ್ಕೆ ನೇವಾ ನೀಡ ಬಲ್ಲ ಗೌರವಾನ್ವಿತ
ಪಂಚಾಯ್ತಿ ದಾರರ (Jury) ನೇಮಕ-ನ್ಯಾಯಾ
ಧಿಪತಿಗಿರಬೇಕಾದ ಅರ್ಹತೆಗಳು - ಇತ್ಯಾದಿ
ನೂರಾರು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಕೂಲಂಕಷವಾಗಿ
ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಸ್ಮೃತಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕದಷ್ಟು
ಭಾಗವನ್ನೇ ಸೊಗಸಾಗಿ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಿಕೊರ
ತಂದ ಕೀರ್ತಿ ಮಹಾಮಹೋಪಾಧ್ಯಾಯ ಪಾಂಡು
ರಂಗ ವಾಮನ ಕಾಣೆಯವರಿಗೆ ಸಲ್ಲಬೇಕು.

ಇವಲ್ಲದೆ ಕಾಟಿಲ್ಲನ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ, ಶುಕ್ರ
ನೀತಿ ಸಾರ,ಮುಂತಾದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ಈ ಸಂದ
ರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಬಹುದು. ಜತೆಗೆ ಪ್ರೀಧನ-
ದಾಯಭಾಗ-ರಾಜಧರ್ಮ-ಅರಾಜಕತೆ-ಅದರ ಪರಿ
ಣಾಮಗಳು-ರಾಜನ ಹಾಗೂ ಮಂತ್ರಿ ಸೇನಾಪತಿ
ಗಳ ಅರ್ಹತೆಗಳು-ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ಅಂಶಗಳು
ರಾಮಾಯಣ ಮಹಾಭಾರತಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಸ್ತಾಪ
ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ರಾಜ ನೀತಿಗೂ ನ್ಯಾಯ
ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೂ ಇರುವ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ಸಂಬಂಧವನ್ನು
ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಿಕರು ತುಂಬ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮನಗಂಡಿ
ದ್ದರು. ಭಾರತೀಯ ಐ.ಪಿ ಸರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದ
ವಿದ್ವನ್ಮಣಿಗಳು ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪಾರಂಗತರೆಂಬುದ
ರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಈ ಭವ್ಯ ಪರಂಪರೆ ಜಗ
ನ್ಮಾನ್ಯವಾದದ್ದು. ಇದು ಭಾರತೀಯರಿಗೆಲ್ಲ
ಹೆಮ್ಮೆಯ ವಿಚಾರ. ಲೋಕಕ್ಕೆ ನ್ಯಾಯದರ್ಶನ,
ವನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದ ಈ ಧೀಮಂತ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ
ಹಿರಿಯರಿಗೆ-ಸಾವೆತ್ತು ಐ.ಪಿ. ಕಾದ ರೂ
ಸಾಲದು.

|| ನಮೋ ಐ.ಪಿ.ಭ್ಯಃ ||



ತಿರುಮಲೆಯ ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು.

- * ಎಲ್ಲ ನರ್ಗಗಳವರಿಗೂ ಉಚಿತವಾಗಿ ದೊರೆಯುವ ಪಂಶುದ್ಧ ಸತ್ಯಗಳು ಅಥವಾ ಸುಲಭ ದರದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವ ಬೀಡುಗಳ ವಸತಿ ಸೌಕರ್ಯ.
- * ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ದರ್ಶನದ ಯಾತ್ರಿಕರ ಕಾಯುವ ಕೋಣೆಗಳಲ್ಲಿ(ವೈಕುಂಠ) ಗಾಳಿ ಬೆಳಕುಗಳ ವ್ಯಾಪಕ ಏರ್ಪಾಡು.
- * ಸರತಿಯ ಸಾಲಿನ ಕೋಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪಹಾರ ಸೌಲಭ್ಯ.
- * ಸುಲಭದರದ ಆಹಾರದ ವೊಟ್ರಿಣಗಳ ಮಾರಾಟ.
- * ಸರತಿಯ ಸಾಲಿನ ಕೋಣೆಗಳಿಂದ ಹೊರಹೋಗಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲದಂತೆ ಶೌಚ ಗೃಹಗಳು
- * ಅಂಧ, ಪ್ರದೇಶ ಹಯನೋಕ್ತಾದನಾವಿತರಣೆ ಇಲಾಖೆಯವರಿಂದ ಶುದ್ಧ ಹಾಲಿನ ಮಾರಾಟ.
- * ಯಾತ್ರಿಕರ ವಾಚನಾಭಿರುಚಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಪ್ರಕಟಣೆಗಳಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳು, ದೈವಚಿತ್ರಗಳ ಮಾರಾಟ
- * ಸರತಿಯ ಸಾಲಿನ ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೆ ಉಲ್ಲಾಸಕರವಾದ ಟಿಲಿವಿಷನ್ ಪ್ರದರ್ಶನ, ಭಕ್ತಿ ಸಂಗೀತ
- * ಸರತಿಯ ಸಾಲು ಹಾಗೂ ತಿರುಮಲೆಯ ಕಾಲುಹಾದಿಯ 7-ನೇ ಮೈಲಿಯ ಬಳಿ ಮೈದ್ಯಸೌಲಭ್ಯ, ಉಪಹಾರ ಸೌಲಭ್ಯ. ಗೋವಿಂದ ಪ್ರಸಾದ ಕ್ಯಾಂಟೀನ್,
- * ಯಾತ್ರಿಕರ ವಸ್ತುಗಳು, ಪಾದರಕ್ಷೆಗಳ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸೌಲಭ್ಯ.
- * ತಿರುಮಲೆಯ ಸ್ವಾಗತ ಕಚೇರಿಯಿಂದ ವಿವಿಧ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಆಟೋ ಸೌಕರ್ಯ. ಹಾಗೂ ಉಚಿತ ಬಸ್ ಸೌಕರ್ಯ.
- * ತಿರುಮಲೆಗೆ ನಡೆದು ಹೋಗುವವರ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ತಿರುಮಲೆಗೆ ಸೇರಿಸುವ ಅನುಕೂಲ.
- * ಪಂಡಾಗಳು, ವಂಜಕರಿಂದ ಯಾತ್ರಿಕರನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು ಪೇಷ್ವಾರ್ ಪದವಿಯ ಅಧಿಕಾರಿಯನ್ನು ಮಹಾದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ನೇಮಿಸುವಿಕೆ.
- * ಸರತಿಯ ಸಾಲಿನ ಕೋಣೆಗಳ ಯಾತ್ರಿಕರ ದೂರುಗಳ ವಿಚಾರಣೆಗಾಗಿ, ಅನುಕೂಲಗಳ ಏರ್ಪಾಡುಗಾಗಿ ಪೇಷ್ವಾರ್ ಪದವಿಯ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಅಧಿಕಾರಿ ಮತ್ತು ಸಿಬ್ಬಂದಿ.

ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಇವು ಕೆಲವು ಮಾತ್ರವೇ.

ಗಮನಕೆ : ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಚೆ ಕಚೇರಿಯು ರಾತ್ರಿ 8-30 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರಧಾನ ಅಂಚೆ ಕಚೇರಿಯು ರಾತ್ರಿ 10-30 ರಿಂದ 1-00 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀಕೂಟಾಚಲ ಪರ್ಮತವು ಕ್ಷೀರಸಮುದ್ರ
ವನ್ನು ಭೇದಿಸಿಕೊಂಡು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಬಂದು
ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಮೂರು ಶಿಖರವನ್ನು ಹೊಂದಿ
ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಶಿಖರಗಳು ರತ್ನ
ಮಯವಾಗಿದ್ದುವಲ್ಲದೆ, ಗಿರನದಿಗಳಿಂದಲೂ,
ದಟ್ಟುವಾದ ಕಾಡುಗಳಿಂದಲೂ, ತುಂಬಿ
ರಮ್ಯವಾಗಿದ್ದಿತು. ಈ ಶಿಖರಗಳು ಸೂರ್ಯ,
ಚಂದ್ರ, ಬ್ರಹ್ಮದೇವರ ಆವಾಸ ಸ್ಥಾನವೋ
ಎಂಬಂತೆ ಬಹು ಅಂದವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿ
ದ್ದವು.

ಈ ಪರ್ಮತಕ್ಕೆ ಸೇರಿದಂತೆ, ಅದರ ಹಿಂದು
ಗಡೆ ವಿಶಾಲವಾದ ಸರೋವರ
ಹಿಂದು ಇದ್ದಿತು. ಇದು ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಮತ್ತು
ಶುಭ್ರವಾದ ನೀರಿನಿಂದ ತುಂಬಿದ್ದುದಲ್ಲದೆ,
ಈ ಸರೋವರದಲ್ಲಿ ಕಮಲ, ಕಲ್ಪಾರ,
ಕುಮುದ, ಕನ್ನೈದಿಲೆ ಪುಷ್ಪಗಳು ತುಂಬಿ
ರಮಣೀಯವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಸರೋವರ
ದಲ್ಲಿ ಶಾಸಗ್ರಸ್ತವಾದ ಮೊಸಳೆಯೊಂದು
ಸೇರಿಕೊಂಡು ಜನರನ್ನೂ, ಮೃಗಗಳನ್ನೂ
ಹಿಂಸಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು.

ಹೀಗಿರುವಾಗ ಒಂದು ದಿವಸ ಪರ್ಮತ
ಸಂಚಾರಿಯಂತೆ ದೊಡ್ಡ ದೇಹದ ಆನೆ
ಯೊಂದು, ಹೆಣ್ಣಾನೆಗಳ ಗುಂಪಿನೊಡನೆ,
ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಾಗಿ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ತಿರುಗುತ್ತಾ
ಬಾಯಾರಿಕೆಯಿಂದ ನೀರು ಕುಡಿಯಲು,
ಆ ಸರೋವರದ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬಂದಿತು.
ಶುಭ್ರವಾದ ನೀರನ್ನು ಕಂಡು ಹರ್ಷದಿಂದ
ಆನೆಯು ಸರೋವರದೊಳಕ್ಕೆ ಇಳಿದು ತೃಪ್ತಿ
ಯಾಗಿ ನೀರು ಕುಡಿದು ಹೆಣ್ಣಾನೆಗಳೊಡನೆ
ಅಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ಆ ಸರೋವರದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದ
ಕ್ರೂರಬುದ್ಧಿಯ ಮೊಸಳೆಯು, ಸರಿಯಾದ
ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆ ಗಜರಾಜನ ಕಾಲನ್ನು ಬಲ
ವಾಗಿ ಬಾಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ನೀರಿನೊಳಕ್ಕೆ
ಅದನ್ನು ಎಳೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿತು.
ಆನೆಯೂ ಬಲವಾಗಿದ್ದುದರಿಂದ ಮೊಸಳೆಯ
ಎಳೆತಕ್ಕೆ ಜಗ್ಗದೆ, ತನ್ನ ಕಾಲನ್ನು ನೀರಿ
ನಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎಳೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಇಂತಹ
ಪ್ರಬಲವಾದ ಎಳೆದಾಟ ಬಹುಕಾಲ ನಡೆ
ಯಿತು. ಈ ಎರಡು ಪ್ರಬಲವಾದ ಪ್ರಾಣಿ

ಗಜೇಂದ್ರ ಮೋಕ್ಷ

ಗಳು ಹೋರಾಟ ನಡೆಸಿದವು. ಮೊಸಳೆಯ
ಹಿಡಿತ ನೀರಿನೊಳಗೆ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಅದರ ಶಕ್ತಿ
ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಕುಂದದೆ ವೃದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
ಆನೆಯು ಎಷ್ಟೇ ಶಕ್ತಿಯುತನಾಗಿದ್ದರೂ,
ಮೊಸಳೆಯ ಹಿಡಿತದಿಂದ ಬಿಡಿಸಿಕೊಳ್ಳ
ಲಾರದೆ, ಅದರ ಶಕ್ತಿ ಕುಂದುತ್ತಾ ಬಂದು,
ಅದರ ನೆರವಾಸವು ನಿರುತ್ಸಾಹ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬರು
ತ್ತಿತ್ತು. ಮಹಾಶಕ್ತಿಯೂ ಸ್ವೇಣಸ್ಥಿತಿ
ಅದಕ್ಕೆ ಅಧೈರ್ಯವುಂಟಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ತನ
ಗುಂಟಾದ ವಿಘ್ನವನ್ನು ಮನಗಂಡು, ಶಾಸ
ಗ್ರಸ್ತನಾದ ಗಜೇಂದ್ರನು, ತನ್ನ ಕಷ್ಟಪರಿ
ಹಾರವು ಪರಮಾತ್ಮನೊಬ್ಬನಿಂದ ಮಾತ್ರ
ಸಾಧ್ಯ ಎಂಬ ಅರಿವು ಹೊಂದುವಂತಾಗಿ
ಸರ್ಮದುಃಖನಿವಾರಕವಾದ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾ
ಯಣನನ್ನು ಚಿಂತಿಸತೊಡಗಿತು.

ಹೀಗೆ ಶಾಸಗ್ರಸ್ತವಾದ ಗಜೇಂದ್ರನು
ಜನ್ಮಜನ್ಮಾಂತರದ ಅಭ್ಯಾಸಬಲದಿಂದ
ಗರುಡಾರೂಢನಾದ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನಲ್ಲಿ
ಐಕ್ಯಾತ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿತು.
ಐಕ್ಯಾತ್ಮ ಬುದ್ಧಿ ಎಂದರೆ ತನಗೂ, ಇತರ
ಜರಾಜರ ವಸ್ತುಗಳಿಗೂ, ಪರಮಾತ್ಮನೇ
ಅಂತರಾತ್ಮನಾಗಿರುವನು ಎಂಬ ಬುದ್ಧಿ,
ಸಮಸ್ತವೂ ಪರಮಾತ್ಮನ ಶರೀರ ಎಂಬ
ಭಾವನೆ ಇದು.

ಇಂತಹ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಆ ಗಜೇಂದ್ರನು,
ಅಮೃತದ ನೋರೆಯಂತೆ ಭೋಗ್ಯವಾಗಿಯೂ
ದೇವದೇವೋತ್ತಮನಾಗಿಯೂ, ಶಂಖ ಪಕ್ರ
ಗದಾಧಾರಿಯಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ಆ ಮಹಾ
ಪ್ರಭುವನ್ನು ತನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಇದ್ದ ಕಮಲ
ಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತುಕೊಂಡು ಪೂಜಿಸಿದನು.
ತನಗೊದಗಿರುವ ವಿಪತ್ತನ್ನು ಪರಿಹರಿಸೆಂದು
ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು.

ಓಂ ನಮೋ ಮೂಲ ಪ್ರಕೃತಿಯೇ
ಅಜಿತಾಯಮಹಾತ್ಮನೇ
ಅನಾಶ್ರಿತಾಯ ದೇವಾಯ
ನಿಶ್ಚಿಹಾಯನಮೋಸ್ತು ತೇ |

ನಮಃಪ್ರಾಪ್ತಾಯ ವಾಮಾಯ ಆರ್ಹೇ
ಯಾದಿ ಪ್ರವರ್ತನೇ |
ಅನಂತಾಯಾಜ್ಞಾತಾಯ ಅವ್ಯಕ್ತಾಯ
ನಮೋನಮಃ ||
ನಮೋ ಗುಹ್ಯಾಯ ಗೂಢಾಯ
ಗುಹಾಯ ಗುಣವರ್ತನೇ |
ಅತರ್ಕಾಯಾಪ್ರತೋಯಾಯ
ಅಕಲಾಯ ನಮೋನಮಃ ||
ನ ಮೋಹಿತಾಯ ಶಾಂತಾಯ
ನಿಶ್ಚಿಂತಾಯ ಯಶಸ್ವಿನೇ |
ಸನಾತನಾಯ ಪೂರ್ಣಾಯ
ಪುರಾಣಾಯ ನಮೋನಮಃ ||

ಜಗದಾದಿ ಕಾರಣನಾಗಿರುವ ಪ್ರಭುವೇ |
ಅಜಿತಮೂರ್ತಿಯೇ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ.
ಆದಿಪುರುಷನಾಗಿ, ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ವಕ್ರ
ಸ್ವರೂಪನಾಗಿ, ಜಗತ್ತಿಗೆ ಪ್ರಥಮ ಪ್ರವ
ರ್ತಕನಾಗಿ, ಇರುವ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು,
ಚೇತನಾಚೇತನಗಳಲ್ಲಿ ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ಅಂತಃ
ಪ್ರವೇಶದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವನೊ. ಬಾಹ್ಯದೃಷ್ಟಿಗೆ
ಅಗೋಚರನೂ, ಗುಣಗಳಿಗೆ ಪ್ರವರ್ತಕನೂ
ಆದ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ಮೂಲ ಸ್ವರೂಪನೂ, ಕಾಮಕ್ರೋಧ
ರಹಿತನೂ. ಚಿಂತಾರಹಿತನೂ, ಪೂರ್ಣ
ಕಾಮನೂ, ಆದ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ.

ವಿಶ್ವರೂಪಿಯಾಗಿಯೂ, ನಾರಾಯಣ
ಪದವಾಚ್ಯನಾಗಿಯೂ, ಪರಮಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪ
ನಾಗಿಯೂ, ಹೇಯಗುಣ ರಹಿತ ಅನಂತ
ಕಲ್ಯಾಣ ಗುಣಾಕರನಾಗಿಯೂ, ದೇವತಾ
ಸಾರ್ವಭೌಮನಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ಪ್ರಭುವೇ
ನಿನಗೆ ಅನಂತ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ನಾಗೇಂದ್ರ ಭೋಗ ಶಯನೀಯ ಜ
ಸುಪ್ರಿಯಾಯ
ಗೋಕ್ಷೀರ ಹೇಮ ಶುಕನೀಲ
ಘನೋಪಮಾಯ ||
ಪೀತಾಂಬರಾಯ ಮಧುಕೃತಿಭ
ನಾಶನಾಯ

ಶ್ರೀ ಡಿ. ಕೃಷ್ಣಗಾರ್

ಗಮನಿಕೆ

ವಿವಿಧಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಗಿರಿಯ ಪ್ರಚಾರ, ಆಸ್ತಿಕರ ಅಭಿಮಾನಗಳು ದಿನ ದಿನ ಪ್ರವರ್ಧಮಾನವಾಗುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಕೆಲವರು ಜಂದಾದಾರರಿಗೆ ಸಪ್ತಗಿರಿ ಪ್ರತಿಗಳು ಲಭಿಸದೆ ಹೋಗುತ್ತಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಪ್ತಗಿರಿಯನ್ನು ಕೋರುವವರು ಕೆಳಗಿನ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಲು ಕೋರುತ್ತೇನೆ.

* ಸಪ್ತಗಿರಿಯನ್ನು ಕೋರುವವರು ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿ 15 ನೇ ತಾರೀಖಿನ ಹಿಳಿಗೆ ಜಂದಾ ಹಣವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ಕಳುಹಿಸಿದವರಿಗೆ ಮಾರನೆಯ ತಿಂಗಳಿನಿಂದ ಮಾತ್ರವೇ ಪತ್ರಿಕೆ ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

* ಹೊಸ ಜಂದಾದಾರರು ಮನಿ ಆರ್ಡರ್ ಕೊಪಿನಲ್ಲಿ 'ಹೊಸಜಂದಾ' ಎಂದು ಬರೆಯಬೇಕು. ಮಿಕ್ಕ ಜಂದಾದಾರರು ಕೊಪಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಜಂದಾಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ನಮೂದಿಸಬೇಕು. ಹಿಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಯ ತಮ್ಮ ವಿಳಾಸದ ಕಾಗದವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದರೂ ಬಹಳ ಸೌಕರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

* ಸಪ್ತಗಿರಿ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಹಣವನ್ನಾಗಲಿ, ಇತರ ವಿವರಗಳಿಗಾಗಲಿ ಕೆಳಗಿನ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರವೇ ಬರೆಯಬೇಕು.

ಸಂಪಾದಕರು

ಸಪ್ತಗಿರಿ

ಟಿ. ಟಿ. ಡಿ.

ತಿರುಪತಿ-517501

.....ಚಾರುಮಕುಟಾಯ

ನಮೋಽಕ್ಷರಾಯ ||

ನಾರಾಯಣಪದ ಪಾಷ್ಯನಾಗಿಯೂ, ಪ್ರಳಯಕಾಲದಲ್ಲೇ ಶಾಶ್ವತನಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವ ಪುರಾಣಪುರುಷನಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ದೇವ ದೇವನಲ್ಲಿ ಶರಣಾಗತನಾಗುವೆನು.

ಅಚಿಂತ್ಯ ಮವ್ಯಕ್ತಮಚಿಂತ್ಯಮವ್ಯಯಂ
ಬ್ರಹ್ಮಾರ್ಕಯೋ ಬ್ರಹ್ಮಮಯಂ

ಸನಾತನಂ ||

ವದಂತಿಯಂ ವೈಪುರುಷಂ ಸನಾತನಂ
ತಂಗೆಹಗುಹ್ಯಂ ಶರಣಂ ಪ್ರಸದ್ಯೇ ||

ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ನಿಯಾಮಕನಾಗಿಯೂ, ರಮ್ಯ ವಾಗಿಯೂ, ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಶಿರೋಭೂಷಣವುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ, ಸಾಮಾನ್ಯಜನರಿಗೆ ತಿಳಿಯಲಶಕ್ಯವಾಗಿ ಆದಿಮೂರ್ತಿಯಾಗಿಯೂ, ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಬಂಧರಹಿತನಾಗಿಯೂ, ಸಕಲಜೀವರುಗಳಿಗೆ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿ ಪ್ರಧಾನಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞನಾಗಿಯೂ, ಸ್ವೇಚ್ಛಾಧೀನವಾದ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತವುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ, ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಪ್ರಾಪ್ಯನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ವಾಸುದೇವನನ್ನು ಶರಣುಹೋಗುತ್ತೇನೆ.

ಕಾರ್ಯಂ ಕ್ರಿಯಾ ಕಾರಣ

ಮ ಪ್ರಮೇಯಂ

ಹಿರಣ್ಯ ನಾಭಂ ವರಪದ್ಮನಾಭಂ ||

ಮಹಾಬಲಂ ದೇವನಿಧಿಂ ಸುರೇಶಂ

ವ್ರಜಾಮಿ ವಿಷ್ಣುಂ ಶರಣಂ

ಜನಾರ್ದನಂ ||

ದೇವಾಧಿದೇವನಾದ ಯಾವ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ಅಕ್ಷಯವಾದ ನಿಧಿಯಂತೆ, ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಸರ್ವಾರ್ಥಪ್ರದನಾಗಿರುವನೋ ಕಾರ್ಯ ಕ್ರಿಯಾಕಾರಣಗಳ ಸ್ವರೂಪನಾಗಿರುವನೋ, ಮತ್ತು ಲಾಕಿಕ ಪ್ರಮಾಣಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯಲಶಕ್ಯವಾಗಿ ಪದ್ಮನಾಭ, ಹಿರಣ್ಯನಾಭ ಎಂದು ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವನೋ ಅಂತಹ ಜನಾರ್ದನನನ್ನು ಶರಣುಹೋಗುತ್ತೇನೆ.

ವಿಕಾಯ ಲೋಕತತ್ತ್ವಾಯ

ಪರತಃ ಪರಮಾತ್ಮನೇ

ನಮಃ ಸಹಸ್ರಶಿರಸೇ

ಅನಂತಾಯ ಮಹಾತ್ಮನೇ ||

ತ್ವಮೇವ ಶರಣಂ ದೇವ

ಮೃಷಯೋ ವೇದ ಪಾರಗಾಃ

ಕೀರ್ತಯಂತಿಷ ಯಾ ಸರ್ವೇ

ಬ್ರಹ್ಮಾದೀನಾಂ ಪರಾಯಣಂ ||

ನಮಸ್ತೇ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ಭಕ್ತಾನಾಂ

ಅಭಯಪ್ರಗ ಅಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ನಮಸ್ತೇಃ

ಸ್ತು ತ್ರಾಹಿಮಾಂ ಶರಣಾಗತಾಃ ||

ಅಭಯಪ್ರದನೇ, ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷನೇ, ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅಮೃತ ಸ್ವರೂಪ ನನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಪ್ರಭುವೇ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ. ಶರಣಾಗತನಾದ ನನ್ನನ್ನು ಕಾಪಾಡು.

ಗಜೇಂದ್ರನ ಭಕ್ತಿಭಾವಭರಿತ ಸ್ತೋತ್ರ ದಿಂದ ಪ್ರೀತನಾದ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು, ಶಂಖ ಜಕ್ರ ಗದಾಧಾರಿಯಾಗಿ ಆ ಸರೋವರದಲ್ಲಿ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯವನ್ನು ಕರುಣಿಸಿದನು. ಜಗತ್ಪ್ರಭುವೂ, ಜಗದಾಧಾರನೂ, ಆಗಿರುವ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ಗರುಡಾರೂಢನಾಗಿ, ನೀರಿ ನಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರುವ ಗಜೇಂದ್ರನನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ತ್ತಲು, ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಆನೆಯಕಾಲನ್ನು ಬಲ ವಾಗಿ ಕಚ್ಚಿ ಎಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಮೊಸಳೆಯ ಕತ್ತನ್ನು ಜಕ್ರದಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿದನು. ಅನಂತರ ಗಜೇಂದ್ರನನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತಿದನು.

ದೇವತೆಗಳ ಶಾಪದಿಂದ ಮೊಸಳೆಯಾಗಿದ್ದ ಹಾಹಾ ಹೂಹೂ ಎಂಬ ಗಂಧರ್ವನು, ಪರ ಮಾತ್ಮನ ಜಕ್ರಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ಶಾಪವಿಮೋ ಜನೆ ಹೊಂದಿ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ, ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ಗಜೇಂದ್ರನು ಪರ ಮಾತ್ಮನ ಕರಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ದಿವ್ಯರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿ, ಕೈಮುಗಿದು ಮಹಾವಿಷ್ಣುವಿನ ಬಳಿ ನಿಂತನು. ಶರಣಾಗತರಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿ ವಾತ್ಸಲ್ಯ ವುಳ್ಳ ಪರಮಾತ್ಮನು ಅವರಿಬ್ಬರಿಗೂ ಆದ ಉಪಕಾರಕ್ಕೆ ಹರ್ಷಿಸಿದನು. ಶರಣಾಗತ ನಾದ ಗಜೇಂದ್ರನನ್ನು ಕುರಿತು "ಎಲೈ! ಭಕ್ತಾಗ್ರೇಸರನೇ! ಯಾರು ಅಶ್ವತ್ಥ, ಸೂರ್ಯ, ಗಂಗಾ, ನೈಮಿಶಾರಣ್ಯ, ಇವುಗಳ ಹಾಗೆ ವರಪ್ರದಾನವಾದಂತೆ ನಿನಗೆ ವರ ಪ್ರದಾನವಾಗಿ ಬಂದ ನನ್ನನ್ನು, ನನ್ನಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ನಿನ್ನನ್ನೂ, ಈ ಸರೋವರ ವನ್ನೂ, ಈ ಮೊಸಳೆಯನ್ನೂ, ತ್ರಿಕೂಟ ಪರ್ವತವನ್ನೂ ಈ ಬಿದಿರು ಪೊದರುಗಳನ್ನೂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸ್ಮರಿಸುವರೋ ಅಂತಹವರು ಸರ್ವಸಾಪಗಳಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಿ ಮೋಕ್ಷಪಡೆಯುವರು" ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

ಕಿಶೋರಜಗತ್

೧. ವಾಲ್ಮೀಕಿ, ಕಂಬ, ತುಳಸಿ ರಾಮಾಯಣ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಇನ್ನೂರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ರಾಮಾಯಣಗಳಿವೆ.

೨ ಕುಂಭಕೋಣದ ಬಳಿ ಇರುವ ಉಪ್ಪಿಳಿ ಯಸ್ತನ್ (ಓಪ್ಪಿಲ್ಲಪ್ಪನ್) ಕೋಯಿಲಿನಲ್ಲಿ ವೈಜನಗಳಿಗೆ ಉಪ್ಪು ಹಾಕುವುದಿಲ್ಲ.

೩ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ಕಡೆ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಪೂಜೆಯಿದೆ- ಶ್ರೀರಂಗದ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿರುವ ಉತ್ತಮರ್ ಕೋಯಿಲ್ ಇಲ್ಲಿ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳ ಸನ್ನಿಧಿ ಇದೆ.

೪. ರ್ಪೀಲಂ, ಚೀನಾಬ್, ರಾವಿ, ಬಿಯಾಸ್, ಮತ್ತು ಸಟ್ಲೆಜ್ ಎಂಬ ಪಂಜನದಿಗಳನ್ನು ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ (ಕ್ರಮವಾಗಿ) ವಿತಸ್ತಾ, ಜಂದ್ರಭಾಗ, ಐರಾವತಿ, ವಿಸಾಶಾ ಮತ್ತು ಶತದ್ರೂ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. (ಮಹಾ ಭಾರತ-ವನಪರ್ವ)

೫. ದೇವಕಿ ೧೨,೦೦೦ ವರ್ಷಗಳು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿ ೩ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನನ್ನು ಪುತ್ರನನ್ನಾಗಿ ಪಡೆದಳು.

೬. ಒಂದೇ ಒಂದು ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮ-ನ್ನಾರಾಯಣನ ಪಾದದ ಬಳಿ ಸರಸ್ವತಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾಳೆ- ಕಂಚಿಯ ಯಥೋಕ್ತಕಾರಿ.

೭. ಶ್ರೀರಂಗ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸ್ಥಳಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ವಿನಾಯಕನ (ಉಚ್ಚು ಪಿಳ್ಳೆಯಾರ್) ಪಾತ್ರವೂ ಇದೆ.

೮. ನೇದವು ಋಷಿಗಳಿಗೆ ಅಮರವಾಣಿಯಂತೆ ಕೇಳಿಬಂದದ್ದರಿಂದ “ಶ್ರುತಿ” ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

೯. ತಿರುಮಲೈಯಲ್ಲಿ ನೈಪಾಸಾಗಮ ಪದ್ಧತಿಯಾದರೆ, ತಿರ.ಚಾನೂರಿನಲ್ಲಿ ಪಾಂಜ ರಾತ್ರಾಗಮ ಪದ್ಧತಿ.

೧೦. ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಸೂರ್ಯನೆಂದು, ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಸವಿತ್ರನೆಂದು ಕರೆದು ‘ಗಾಯತ್ರಿ’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಆರಾಧಿಸುವೆವು ನಾವು. ಬ್ರಹ್ಮ ಎಂದರೆ ನೇದ

ಮಂತ್ರ ಎಂಬ ಅರ್ಥವೂ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗಾಯತ್ರಿ ಉಪಾಸನೆಯನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮೋಪಾಸನೆ ಎಂದೂ, ಗಾಯತ್ರಿ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮೋಪದೇಶವೆಂದೂ ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ.

೧೧. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ದೇಹೋತ್ಸರ್ಗವಾದ ಸ್ಥಳ-ಪ್ರಭಾಸ, ಕ್ಷೇತ್ರ-ಗುಜರಾತ್.

೧೨. ಅಷ್ಟವಸುಗಳು, ಏಕಾದಶರುದ್ರರೂ, ದ್ವಾದಶಾದಿತ್ಯರೂ, ಇಬ್ಬರು ಅಶ್ವಿನಿಗಳು ಕೂಡಿ ೩೩ ದೇವತೆಗಳಾಗುವರು. ಇವರ ಅಂಶದಿಂದ ೩೩ ಕೋಟಿ ದೇವತೆಗಳು.

೧೩. ಅತ್ಯಂತ ಎತ್ತರವಾದ ಕುಳಿತಿರುವ ಮೂರ್ತಿ ಕಂಚಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪಾಂಡವ ದೂತರ್- ಇದು ನಿಂತಿರುವ ಉಲಹಳಂದ

೧೭. ಸನ್ಯಾಸಿಗಳಲ್ಲಿ ೪ ವಿಧಗಳು-

ಕುಟೀಪಕ ಬಹೂದಕ,
ಹಂಸ, ಪರಮಹಂಸ.

೧೮. ೪೦೦೦ ದಿವ್ಯ ಪ್ರಬಂಧದ ನೊಟ್ಟಿ ನೊದಲನೆಯ ಪಾಶುರವು ತಿರುಕೋಷ್ಟಿಯೂರ್ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಮಂಗಳಾಶಾಸನ ಮಾಡಿರುತ್ತದೆ.

೧೯. ಈ ಯುಗದ ವ್ಯಾಸರು - ೨೮ ನೆಯವರು-ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣದ್ವೈವಾಯನರು.

೨೦. ಶ್ರೀವರಮಂಗಲಂ (ವಾನಮಾಮಲೈ) ದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ (a) ಕೈಲಕಾಪ್ ಮತ್ತು ಇತರ ದೇವತಾಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಎಣ್ಣೆ ಬಾವಿ ಇದೆ.

ನಿಮಗಿದು ತಿಳಿದಿದೆಯೇ?

ಪೆರುಮಾಳ್ ಮೂರ್ತಿಗಿಂತ ಎರಡು ಅಡಿ ಎತ್ತರವಾಗಿದೆ.

(b) ಮಾವಿನ ವೃಕ್ಷ ವರ್ಷವಿಡೀ ಕಾಯಿ ಬಿಡುವುದು, ಆದರೆ ಹಣ್ಣಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

೧೪. ಸಸ್ತಸಮುದ್ರಗಳು - ಲವಣ ಇಕ್ಷು, ಸುಧಾ, ಸರ್ಪಿ, ದಧಿ, ಕ್ಷೀರ ಮತ್ತು ಜಲ.

(c) ಉತ್ಸವರ್ ಕೋತಾದ್ರಿ, ಉಭಯ ದೇವಿಯರು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸ್ವರ್ಣಮೂರ್ತಿಗಳು.

೧೫. (a) ಪ್ರಸ್ಥಾನತ್ರಯ:- ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು, ಬ್ರಹ್ಮ ಸೂತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಭಗವದ್ಗೀತೆ.

(b) ತತ್ತ್ವತ್ರಯ:- ಚಿತ್, ಅಚಿತ್, ಈಶ್ವರ.

(c) ರಹಸ್ಯತ್ರಯ:- ಮೂಲಮಂತ್ರ, ದ್ವಯಮಂತ್ರ, ಜರಮಶ್ಲೋಕ (ಇವರಿಂದಿಗೆ ಗೀತೋಪದೇಶವೂ ಕೊನೆಗೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ಜರಮಶ್ಲೋಕವೆಂದು ಹೆಸರು)

೨೧. ನಮಗಿದು ಮತತ್ರಯ, ಅವುಗಳ ಸಿದ್ಧಾಂತ, ತತ್ತ್ವನಿರೂಪಣೆಯ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳು. ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ತಿಳಿದಿರಬೇಕಾದರೆ ಮೂವರು ಮಹಾನ್ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಕಾರಣರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಅಪ್ಪಯ್ಯದೀಕ್ಷಿತರು - ಅದ್ವೈತ

ಜಯತೀರ್ಥರು - ದ್ವೈತ

ನೇದಾಂತದೇಶಿಕರು - ವಿಶ್ವಾದ್ವೈತ



೧೬. ಶ್ರೀರಂಗದಲ್ಲಿರುವ ಪಾಂಡ್ರಿಪುರಂ ಆಂಡವನ್ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಯತಿವರ್ಯರಿಗೆ ಸ್ತ್ರೀ ಭಿಕ್ಷೆ (“ಅಮ್ಮಾತಾಯಿ” ತತ್ತ್ವ)

ಶ್ರೀ ಸಿ. ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯ

ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ವಸತಿ ಸೌಲಭ್ಯ

ಸರ್ವತೋಮುಖವಾಗಿ ಏರಿದ ದರಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿನ ತಿ. ತಿ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ವಸತಿ ಸೌಲಭ್ಯದ ದರಗಳನ್ನು ಪುನರ್ವಿಮರ್ಶಿತಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವ ವಸತಿಗಳ ಬಾಡಿಗೆಯ ಪರಿಷ್ಕೃತ ದರಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಯಾತ್ರಿಕರು ದಯವಿಟ್ಟು ಗಮನಿಸಿ ಸಹಕರಿಸಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ.

ವಸತಿ - ಸ್ಥಳ	ಪರಿಷ್ಕೃತ ಬಾಡಿಗೆ/ದಿನಕ್ಕೆ	ಇತರೆ	ರೂ	50-00
ವಿಶೇಷರೀತಿಯ ಕಾಟೇಜುಗಳು	ರೂ 100-00	ಎಚ್.ಆರ್.ಜಿ. ಪೂರ್ವ ಕಾಟೇಜು	ರೂ	250-00
ಟಿ. ಬಿ. ಒಳಗಿನ ಕಾಟೇಜುಗಳು	ರೂ 70-00	ಎಸ್. ಪಿ. ಅತಿಥಿಗೃಹ :		
ಟಿ. ಬಿ. ಹೊರಗಿನ ಕಾಟೇಜುಗಳು		ಮಾಸ್ತರ್ ಸೂಟ್ ಸಂ. 9 ಹಾಗೂ		
ಮೂರನೆಯ ಸಾಲಿನ ಸೇರಿದಂತೆ :		ಕಿರಿಯ ಸೂಟ್‌ಗಳು ಸಂ. 7, 9 ಪರಿಷ್ಕರಣವಿಲ್ಲ	ರೂ	750-00
ಎ ವಿಭಾಗ- ಗೈಸರ್‌ನೊಂದಿಗೆ	ರೂ 20-00	ಮಾಸ್ತರ್ ಸೂಟ್ ಸಂ. 1		
ಬಿ ವಿಭಾಗ- ಗೈಸರ್ ರಹಿತ	ರೂ 12-00	ಕಿರಿಯ ಸೂಟ್ ಸಂ. 6	"	
ಎ.ವಿ.ಸಿ. ಹಾಗೂ ಎಂ ಬಿ ಸಿ 31 ಹಾಗೂ 26	ರೂ 70-00	ಕಿರಿಯ ಸೂಟ್‌ಗಳು ಸಂ-2, 3, 4, 5,	ರೂ	750-00
ಎಂ.ಬಿ.ಸಿ. ಎ-ಭಾಗ ಗೈಸರ್‌ನೊಂದಿಗೆ	ರೂ 20-00	ಶ್ರೀನಿಕೇತನ (ಪ್ರತಿ ಸೂಟ್),		
ಎಂ.ಬಿ.ಸಿ. ಬಿ-ಭಾಗ ಗೈಸರ್ ರಹಿತ	ರೂ 12-00	ಎಸ್.ಪಿ. ನಗರ ಅತಿಥಿಗೃಹ ಸಂ.-IV	ರೂ	250-00
ಟಿ.ಬಿ. ಸೂಟ್‌ಗಳು ಗೈಸರ್‌ನೊಂದಿಗೆ	ರೂ 15-00	ಇಂದಿರಾ ಅತಿಥಿಗೃಹ (ಎ. ಸಿ.) (ಪ್ರತಿ ಸೂಟ್)		
ಎ.ಟಿ.ಸಿ. ಸೂಟ್‌ಗಳು ಗೈಸರ್ ರಹಿತ	ರೂ 10-00	(ಎಸ್. ಪಿ. ನಗರ ಅತಿಥಿಗೃಹ ಸಂ-II)	ರೂ	250-00
ಎ.ಟಿ.ಸಿ. ನೆಲ ಅಂತಸ್ತು		ಬಾಲಕುಟೀರಂ (ಎ.ಸಿ.) (ಪ್ರತಿ ಸೂಟ್)		
ಎ-ಭಾಗ ಮೊದಲ ಅಂತಸ್ತಿನಲ್ಲಿಯಂತೆ	ರೂ 30-00	(ಎಸ್. ಪಿ. ನಗರ ಅತಿಥಿಗೃಹ ಸಂ-III)	ರೂ	250-00
ಬಿ-ಭಾಗ	ರೂ 30-00	ಗೋಕುಲಂ (ಎ. ಸಿ.)	ರೂ	500-00
ಎಸ್.ಎಂ.ಸಿ., ಎಸ್.ಎನ್ ಸಿ., ಎ.ಎನ್.ಸಿ.,		ಮದುವೆಯ ಹಾಲುಗಳು-ದಿನವೊಂದಕ್ಕೆ (ಪ್ರತಿಯೊಂದು):		
ಜಿ.ಎನ್.ಸಿ., ಎಚ್.ವಿ.ಸಿ. :		ಎಸ್.ಎಂ.ಸಿ. 272, 260, 266, 267	ರೂ	75-00
ಎ-ಭಾಗ ಗೈಸರ್ ರಹಿತ	ರೂ 12-00	ರೂಯಾ 248	ರೂ	100-00
ಬಿ-ಭಾಗ "	ರೂ 12-00	ಗೋಗಿನೇನಿ 226	ರೂ	100-00
ಎಚ್.ವಿ.ಡಿ.ಸಿ. ಸೂಟ್ಸ್ (ಪ್ರತಿಯೊಂದು)		ಚಿದಂಬರಂ ಜಿಟ್ಟಿಯಾರ್ ಕಾಟೇಜ್	ರೂ	125-00
ಗೈಸರ್ ನೊಡನೆ	ರೂ 25-00	ಎ. ಟಿ. ಸಿ.- 99	ರೂ	100-00
ಎಚ್.ವಿ.ಸಿ. ಸೂಟ್ಸ್ (ಪ್ರತಿಯೊಂದು)		ಟಿ. ಬಿ. ಸಿ. 116, 152, 71	ರೂ	75-00
ಗೈಸರ್ ರಹಿತ	ರೂ 12-00	ಬಲಾಜಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪ	ರೂ	500-00
ಎಚ್.ವಿ.ಸಿ. ಅತಿಥಿಗೃಹ ದೊಡ್ಡ ಸೂಟ್		ಸೀತಾರಾಮ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪ	ರೂ	1000-00
(ಗೈಸರ್‌ನೊಡನೆ)	ರೂ 50-00	ಹೊಸದಾಗಿ ನಿರ್ಮಿತವಾದುವು :		
" " ಸಣ್ಣ ಸೂಟ್		ಟಿ.ಬಿ.ಸಿ., ಎ.ಟಿ.ಸಿ.	ಪೂರ್ವ ಕಾಟೇಜು	ರೂ 60-00
(ಗೈಸರ್ ರಹಿತ)	ರೂ 25-00	ಮೊದಲ ಅಂತಸ್ತಿನ		
ಎಸ್.ವಿ. ಅತಿಥಿಗೃಹ ದೊಡ್ಡ ಸೂಟ್	ರೂ 70-00	ಕಾಟೇಜುಗಳು ಅರ್ಧ ಕಾಟೇಜು	ರೂ	30-00
" " ಮೂಲೆ ಸೂಟ್	ರೂ 60-00	ಎಸ್. ಎಸ್. ಅತಿಥಿಗೃಹ	ಪ್ರತಿ ಸೂಟ್	ರೂ 50-00
" " ಇತರೆ	ರೂ 50-00	ರಾಮಬಗೀಚಾ ಅತಿಥಿಗೃಹ	"	ರೂ 50-00
ಎಸ್.ಜಿ. ಅತಿಥಿಗೃಹ I ಹಾಗೂ II				
ಮೂಲೆ ಸೂಟ್	ರೂ 60-00			

ಯಾತ್ರಿಕರು ಸಹಕರಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೋರಲಾಗಿದೆ — ಮುಂಗಡ ಕಾಯ್ದಿರಿಸುವಿಕೆಗಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಉಪ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ (ಸ್ವಾಗತ-II)

ತಿ. ತಿ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು, ತಿರುಮಲೆ.

ಅರುಂಧತಿಯ ಮಹಾನ್ ಪರಿವೃತ್ತಾ ಶಿರೋಮಣಿಯೆಂದು ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧರು ಈಕೆಯ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಮನಾದುದು ಇನ್ನೊಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಇಲ್ಲ. ಮುಂದಿನ ನಾರೀಜಗತ್ತಿನ ಪೀಳಿಗೆಗಳಿಗೆ ಈಕೆಯು ಆದರ್ಶ ಪ್ರಾಯಕಾದಳು. ಕಾಮ, ಕ್ರೋಧ, ಲೋಭ, ಮೋಹ, ಮದ, ಮಾತ್ಸರ್ಯಗಳು ಎನ್ನುವ ಅಂಶದ್ವರ್ಗ ಮಾನವನ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಅಂಶ, ಅಂಗಗಳಾದರೂ ಅರುಂಧತಿಯ ಕಡೆ ಕಣ್ಣಿತ್ತಿ ನೋಡುವ ಸಾಹಸವನ್ನೂ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಈಕೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮೆ, ದಯೆ, ಕರುಣೆ, ಶಾಂತಿ, ಲಜ್ಜೆ, ವಿನಯ, ವಿದ್ಯೆ, ವಿವೇಕ, ಅಹಂಕಾರ ಶೂನ್ಯತೆ-ಇತ್ಯಾದಿ ಸದ್ಗುಣಗಳು ಸಹಜವಾಗಿ ವಿಕಾಸ ಹೊಂದಿದ್ದುವು. ಈಕೆಯನ್ನು ನೆನೆಸಿಕೊಂಡ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ತನ್ನ, ಮನ, ಪ್ರಾಣಗಳು ಪವಿತ್ರಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಜನರಲ್ಲಿ ಹರಡಿದೆ.

ಈಕೆಯ ಜನನದ ಬಗ್ಗೆ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ರೀತಿಯ ಪಾಠಾಂತರಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ಈಕೆಯ ಉಲ್ಲೇಖವು ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಭಾಗವತ, ಮತ್ಸ್ಯ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಈಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಗಳಿವೆ.

ಕೆಲವು ಕಡೆ ಈಕೆಯು ದಕ್ಷ ಪ್ರಜಾಪತಿಯ ಮಗಳು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಈಕೆಗೆ ಅಕ್ಷಮಾಲೆ ಎಂಬ ನಾಮಾಂತರವಿದೆ.

(ನಮ್ಮ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ದಕ್ಷರನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು - ಸ್ವಾಯಂಭುವ ಮನ್ವಂತರದವನೊಬ್ಬ; ಚಾಕ್ಷುಷ ಮನ್ವಂತರದವನೊಬ್ಬ. ಸ್ವಾಯಂಭುವ ಮನ್ವಂತರದವನು ಆ ಮನುವಿನ ಮಗಳಾದ ಪ್ರಸೂತಿಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಿ 24 ಮಂದಿ ಪುತ್ರಿಯರನ್ನು ಪಡೆದ. ಇವರಲ್ಲಿ ಅರುಂಧತಿಯು ಒಬ್ಬಳು.)

ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ ಈಕೆಯು ಕರ್ಮ ಮುನಿಯಿಂದ ಸ್ವಾಯಂಭುವ ಮನು ಪುತ್ರಿಯಾದ ದೇವಹೂತಿ ಎಂಬಾಕೆಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದವಳು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಈಕೆಗೆ ಉರ್ಜಿ ಎಂಬುದು ನಾಮಾಂತರ. ಮರೀಚಿ ಮುನಿಸ್ತೆಯಾದ ಕಲಿ, ಅಂಗೀಡಸ ಪತ್ನಿ ಶ್ರದ್ಧೆ, ಪುಲಸ್ತ್ಯನ ಹೆಂಡತಿ ಹವಿರ್ಭುಕ್, ಕೃತು ಮುನಿಯ ಮಡದಿ ಕ್ರಿಯೆ, ಭೃಗು ಪತ್ನಿ ಪೃಥಿವಿ, ಅತ್ರಿ ಪತ್ನಿ ಅನಸೂಯೆ ಮತ್ತು ಕಪಿಲ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಈಕೆಯ ಒಡಹುಟ್ಟಿದವರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಇನ್ನೊಂದು ಪಾಠಾಂತರದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈಕೆಯು ಮಹರ್ಷಿ ಮೇಘಾತಿಥಿ ಎನ್ನುವವನ ಮಗಳು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ನಾವು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳೋಣ.

ಒಂದು ದಿನ ಮೇಘಾತಿಥಿ ಋಷಿಯು ಯಜ್ಞ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಅಗ್ನಿ ಕುಂಡದಿಂದ ಫಲಫಲ ಹೊಳೆಯುವ ವಸ್ತುವೊಂದು ಹೊರಬಂದಿತು. ಋಷಿಯು ಕೈಚಾಚಿ ಅದನ್ನು ಪಡೆಯಲು, ಅದೊಂದು ಪೀತಾಂಬರದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಿದ ಸೌಂದರ್ಯವತಿಯಾದ ಹೆಣ್ಣು ಮಗುವಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಅಗ್ನಿದೇವನ ಪ್ರಸಾದವೆಂದು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಋಷಿಯು ಲಾಲನೆ - ಪಾಲನೆ ಗೈಯು ತೊಡಗಿದನು.

ಚಂದ್ರಭಾಗಾ ನದಿಯ ದಡದಲ್ಲಿ ತಾಪಸಾರಣ್ಯ ಎನ್ನುವ ಒಂದು ಆಶ್ರಮವಿತ್ತು. ಮಹರ್ಷಿಯು ಇಲ್ಲಿ ಆ ಮಗುವನ್ನು ಬೆಳೆಸತೊಡಗಿದನು.

ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೂ ಈ ಮಗುವು ಧರ್ಮದ ಅವರೋಧವನ್ನು ಮಾಡಿದವಳಲ್ಲ. ಐದು ವರ್ಷ



ನಂತರ ಮಹರ್ಷಿಯ ಕಡೆ ತಿರುಗಿ, “ಮಹಾಮುನಿ! ಅರುಂಧತಿಗೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ನೀಡುವ ವಯಸ್ಸು ಬಂದಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಸಾಧ್ವೀ ಶಿರೋಮಣಿಯರ ನಡೆವೆ ಇರಿಸಿ, ಅವರುಗಳಿಂದ ಉತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಪುರುಷರ ಮುಖಾಂತರ ಬಾಲಕಿಯರ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು

ಮಹಾಸತಿ ಅರುಂಧತೀ

ದವಳಾಗುವಷ್ಟು ಸಮಯಕ್ಕೇನೆ ತನ್ನ ಸದ್ಗುಣಗಳಿಂದ ತಾಪಸಾರಣ್ಯವನ್ನೆ ಪವಿತ್ರ ಮಾಡಿದಳು. ಅದರಿಂದಲೇ ಈಕೆಯ ಹೆಸರು ಅರುಂಧತಿ ಎಂದಾದುದು.

ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಟಿಪಾಟಿಗಳಲ್ಲಿ ತಲ್ಲೀನಳಾಗಿದ್ದರೂ ಪೂರ್ವಜನ್ಮ ಸುಕೃತದಿಂದ ಭಗವತ್ ಪಾರಾಯಣದಲ್ಲೂ ನಿರತಳಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದಳು. ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಇವಳು ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಾನಸ ಪುತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದಳು. ಅದೇ ಪ್ರಭಾವ ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲೂ ಮುಂದುವರೆವಿತ್ತು.

ಒಂದು ದಿನ ಬ್ರಹ್ಮನು ಮಹರ್ಷಿಯು ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಮಹರ್ಷಿ ಮೇಘಾತಿಥಿಯು ತಿರಸಾಷ್ಟಾಂಗ ಪ್ರಣಾಮ ಮಾಡಿ, ವಿಧಿವತ್ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಅರುಂಧತಿಯೂ ಕೂಡ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದ ಅತಿಥಿಯನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸಿದಳು. ಬ್ರಹ್ಮನು ಅವಳನ್ನು ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಆಶೀರ್ವದಿಸಿದನು.

ಕೂಡಿಸಬಾರದು. ಸ್ತ್ರೀಯರೆ ಬಾಲಕಿಯರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡಲು ಯೋಗ್ಯರಾದವರು. ನಿಮ್ಮ ಬಳಿ ಅರುಂಧತಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡಬಲ್ಲ ಸ್ತ್ರೀಯರ್ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಮಗಳನ್ನು ಸಾವಿತ್ರಿ ಹಾಗೂ ಬಹುಳಾರವರ ಬಳಿ ಬಿಡಿ. ಅವರ ಬಳಿ ಇದ್ದು ಬಹಳ ಬೇಗ ವಿದ್ಯಾವಂತೆಯಾಗಿ, ಗುಣವತಿಯಾಗಿ ಆಗುವಳು”.ಎಂದನು

ಬ್ರಹ್ಮನ ಈ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮೇಘಾತಿಥಿ ಋಷಿಯು ಶಿರೋಧಾರ್ಯವೆಂದನು. ಬ್ರಹ್ಮನು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟುಹೋದ ಮೇಲೆ, ಮಗಳನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಋಷಿಯು ಸೂರ್ಯಲೋಕವನ್ನು ತಲುಪಿದನು.

ಅಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಪದ್ಮಾಸನ ಸ್ಥಿತಳಾದ ಸಾವಿತ್ರಿ ದೇವಿಯನ್ನು ದರ್ಶಿಸಿ, ಸ್ತುತಿಸಿದನು. ಆಗ ಬಹುಳಾರು ಅಡ್ಡರಲಿಲ್ಲ. ಆಕೆಯು ತನಸ್ಸು ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮಾನಸ ಪರ್ವತವನ್ನು ಸೇರಿದ್ದಳು. ಅದುದರಿಂದ ಸಾವಿತ್ರಿ ದೇವಿಯು, ತಂದೆ ಮಗಳನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಮಾನಸಪರ್ವತವನ್ನು ತಲುಪಿದಳು.

ಅಲ್ಲಿ ಶ್ರತದಿನವೂ ಸಾವಿತ್ರಿ, ಗಾಯತ್ರೀ ಬಹುಳಾ, ಸರಸ್ವತಿ ಹಾಗೂ ದ್ರುಪದ ದೇವಿಯರು

ರಘುಸುತ

ಮಾನಸ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಸೇರಿ, ಧರ್ಮ ಚರ್ಚೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂತೆಯೇ ಲೋಕ ಕಲ್ಯಾಣ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೂ ನಿಯೋಜಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಸಾವಿತ್ರೀದೇವಿಯು ತಂದೆ ಮಗಳನ್ನು ಅತ್ತಿಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದಳು.

ಆ ದೇವಿಯರನ್ನು ನೋಡಿದ ಕೂಡಲೆ ಮಹರ್ಷಿಯು ಅವರಿಗೆ ವಂದಿಸಿ, ಅವರನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿದನು. ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆಂದನು.

“ದೇವಿಯರೇ! ಈ ಮಗುವು ನನ್ನ ಮಗಳು ಅರುಂಧತೀ, ಇವಳಿಗೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ನೀಡುವ ಸಮಯ ಪ್ರಾಪ್ಯವಾಗಿದೆ. ತಾವು ಇವಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿಕೊಂಡು, ಸೂಕ್ತ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ನೀಡಬೇಕಾಗಿ ನನ್ನ ಸವಿನಯ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. ಇವಳನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಿರುವಷ್ಟು ಹಾಗೂ ಸಚ್ಚಾರಿತ್ರ್ಯ ಉಳ್ಳವಳನ್ನಾಗಿ ದಯವಿಟ್ಟು ಪರಿವರ್ತಿಸಿ. ಇದೇ ಬ್ರಹ್ಮನ ಆಜ್ಞೆ, ಇದೇ ನನ್ನ ಹೃದಯ ದಾಸೆಯೂ ಹೌದು”.

ಸಾವಿತ್ರೀದೇವಿಯು ಬಹುಳಾಳ ಹೃದಯದ ಮಾತನ್ನು ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಸಿದಳು,

“ಮಹರ್ಷಿ! ನಿಮ್ಮ ಮಗಳ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನ ಕೃಪೆಯೇ ಇದೆ. ಇದರಿಂದ ಅವಳು ಮೊದಲಿಂದಲೂ ಸಚ್ಚರಿತ್ರ್ಯವುಳ್ಳವಳೇ ಆಗಿದ್ದಾಳೆ. ಆದರೂ ಬ್ರಹ್ಮನ ಆಜ್ಞೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಅವಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಬಳಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡೇ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಈಕೆಯು ಖಂಡಿತವಾಗಿ ನಿಮಗೂ, ನಿಮ್ಮ ವಂಶಕ್ಕೂ, ಸ್ತ್ರೀ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೂ ಗೌರವ ಪ್ರದಾನಳಾಗಿರುತ್ತಾಳೆ”.

ಆ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಮೇಘಾತಿಥಿಯು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟುಹೋದನು. ಅರುಂಧತಿಯು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು, ಸಾವಿತ್ರೀ ಹಾಗೂ ಬಹುಳಾರವರುಗಳ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ತನ್ನ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪಡೆಯತೊಡಗಿದಳು. ಇಂತಹ ಜಗನ್ಮಾತೆಯರ ಸೇವಾ ಸೌಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದುದಕ್ಕಾಗಿ ಅರುಂಧತಿಯು

ತನ್ನನ್ನು ತಾನೆ ಅದೃಷ್ಟವಂತಳು ಎಂದು ಕೊಂಡಳು.

ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಏಳು ವರ್ಷಗಳು ಉರುಳಿದುವು. ಸ್ತ್ರೀಧರ್ಮದ ಶಿಕ್ಷಣ, ಪತಿವ್ರತಾ ಧರ್ಮದ ತತ್ತ್ವಗಳ ಉಪದೇಶಗಳನ್ನು ಪಡೆದ ಅರುಂಧತಿಯು ಸಾವಿತ್ರೀ, ಬಹುಳಾರವರುಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠಳಾದಳು.

ಅರುಂಧತಿಯು ವಯಸ್ಸುಳಾದಳು. ಸಾವಿತ್ರೀದೇವಿಗೆ ಈ ಭಾವನೆಯು ಹೊಳೆದು, ಕೂಡಲೆ ಅವಳಿಗೆ ವಿವಾಹ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಸನ್ನಾಹಗಳನ್ನು ಮಾಡತೊಡಗಿದಳು. ಇದಕ್ಕೆ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಶಂಕರರ ಅನುಮತಿ, ಆಶೀರ್ವಾದಗಳನ್ನೂ ಪಡೆಯಲಾಯಿತು. ಬ್ರಹ್ಮನ ಸಹಕಾರವೂ ದೊರೆಯಿತು.

ಮಹರ್ಷಿ ಸಾರದರು ಈ ಕಾರ್ಯದ್ವಯಮುಂದಾಳುತ್ವವನ್ನು ವಹಿಸಿದರು. ಅವರು ಈ

ಸಂದರ್ಶಿಸಿ

ಆನಂದಿಸಿ

ಉಲ್ಲಾಸದಾಯಕ ಹಾಗೂ ಉದ್ದೋಧಕ

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯಕಲಾವಸ್ತುಸಂಗ್ರಹಾಲಯ

ನಮ್ಮಾಳ್ವಾರ್ ದೇವಾಲಯ
(ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದರಾಜಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯದ ಬಲಬದಿ)

ವೈಷ್ಣವ ದೇವಾಲಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಮೊದಲ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ, ದೇವಾಲಯಗಳ ನಿರ್ಮಾಣ, ವಿಗ್ರಹಕಲೆ, ವಿಮಾನದ ವಿವಿಧ ಬಗೆಗಳು - ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಚಿತ್ರ್ನಾಕರ್ಷಕವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರವೇಶದರ-ಪ್ರತಿ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ - ರೂ 1-00 ಮಾತ್ರ

ವಿಚಾರವನ್ನೆಲ್ಲ ಮೇಘಾಂತಿಧಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ, ಆತನನ್ನು ಕರೆದು ತಂದರು. ಇತರೇ ದೇವತೆಗಳು ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ಸಹಮತವನ್ನು ತೋರಿಸಿದರು.

ಮೇಘಾಂತಿಧಿಯು ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಗಳ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಇತರೇ ದೇವತೆಗಳು ಹಾಗೂ ಆರುಂಧತಿಯೊಂದಿಗೆ ಹೊರಟರು.

ಮಹಿಷ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಮಾನಸ ಪರ್ವತದ ಗುಹೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು, ಘನಘೋರ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ತಪಸ್ಸು ಮುಗಿಯುವ ವರೆಗೂ ಮೇಘಾಂತಿಧಿಯು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದು ನಂತರ ಆತನಲ್ಲಿ ವಿನಂತಿಸಿಕೊಂಡನು,

“ಭಗವನ್! ಈಕೆಯು ನನ್ನ ಮಗಳು, ಆರುಂಧತಿ. ವಿಧಿವತ್ತಾಗಿ ಇದುವರೆವಿಗೂ ಈಕೆಯು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವನ್ನು ಪಾಲಿಸುತ್ತಾ ಇದ್ದಾಳೆ. ತಾವು ಈಕೆಯನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮ ವಿವಾಹದ ವಿಧಿಗಳ ಗಮನಾರವಾಗಿ ವಿವಾಹವಾಗಿ, ತಮ್ಮ ಪತ್ನಿಯನ್ನಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ.”

ಮಹರ್ಷಿ ಮೇಘಾಂತಿಧಿಯು ಈ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಮಹಿಷರು ಆಲಿಸಿದರು. ಈ ವಿವಾಹಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಮಹೇಶ್ವರರ ಒಪ್ಪಿಗೆ, ಆಶೀರ್ವಾದಗಳಿರುವುದನ್ನೂ ಅರಿತರು. ತಮ್ಮ ತವೋ ಬಲದಿಂದ ಮುಂದೆ ಸಂಭವಿಸುವ ಘಟನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆಯೂ ತಿಳಿದರು.

ನಂತರ ಆರುಂಧತಿಯು ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿದರು. ಆಕೆಯು ದೃಷ್ಟಿಯು ತಮ್ಮ ಚರಣಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಅರಿತು, ಆಕೆಯು ತಮಗೆ ಅನುಕೂಲವೆಂಬುದನ್ನು ಅರಿತು, ಈ ವಿವಾಹಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ಒಪ್ಪಿಗೆಯನ್ನು ನೀಡಿದರು.

ಆ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳೂ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಈ ಪವಿತ್ರ ವಿವಾಹೋತ್ಸವವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಲು ಸಕಲ ಸಿದ್ಧತೆಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದರು. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಅನೇಕ ದುರ್ಲಭ ಅಮೂಲ್ಯ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನೂ ನೀಡಿದರು.

ವಿವಾಹದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಮಹೇಶ್ವರರು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು. ಅವರ ಮುಖಾಂತರ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಜಲಧಾರೆಗಳೇ ಮುಂದುವರಿದು ಗೋಮತಿ, ಸರಯೂ, ಪ್ರಿಪ್ರಾ ಹಾಗೂ ಮಹಾನದೀ ಇತ್ಯಾದಿ ಸದ್ವನದಿಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿತವಾದವು. ಅವುಗಳನ್ನು ದರ್ಶಿಸುವುದು, ಸ್ಪರ್ಶಿಸುವುದು, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಜಲಪಾನ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಜಗತ್ತಿನ ಕಲ್ಯಾಣವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ.

ಮಹಿಷರು ಹಾಗೂ ಆರುಂಧತಿಯರ ವಿವಾಹವು ಅತ್ಯಂತ ನೈಫದಿಂದ ನಡೆಯಿತು. ನಂತರ ಬ್ರಹ್ಮನು ನೀಡಿದ ದಿವ್ಯವಿಮಾನವೊಂದರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಇಚ್ಛಾನುಸಾರ ಇವರು ದೇವಭೂಮಿಗಳ ನೆಲ್ಲ ದರ್ಶಿಸಿ ಬಂದರು.

(ಮಹಿಷರು ಕರ್ಮಮು ಮುನಿಯ ಮಗಳಾದ ಉರ್ವಿ ಎಂಬುವಳನ್ನು ಮದುವೆ ಯಾಗಿದ್ದರೆಂದೂ, ಇದು ಅವರ ಮೊದಲನೇ ವಿವಾಹ ವೆಂದೂ ಎಂಬ ಒಂದು ಪಾಠಾಂತರವಿದೆ. ವಿಳಾ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೆತ್ತ ನಂತರ ಆಕೆಯು ಮರಣ ಹೊಂದಿದಳೆಂದೂ, ಇದರಿಂದ ಮನ ನೊಂದ ಮಹಿಷರು ಮಾನಸ ಪರ್ವತದ ಗುಹೆಯೊಂದನ್ನು ಹೊಕ್ಕರೆಂದೂ, ಅವರನ್ನು ಪ್ರಪಂಚ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗೆ ಮರಳುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಎರಡನೆ ವಿವಾಹ ನೆರವೇರಿತು ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ).

ನಂತರ ಹಿಮಾಲಯ ಪರ್ವತದ ತಪ್ಪಲಿನಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಮವೊಂದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಂಡು ಇವರಿಬ್ಬರೂ ದೀರ್ಘಕಾಲದವರೆಗೆ ತಪಸ್ಸನ್ನಾಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಈ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿಯೇ ಮಹಾರಾಜಾ ದಿಲೀಪನು ತನ್ನ ರಾಣಿ ಸುಮಿತ್ರಾಳೊಂದಿಗೆ ಕಾಮಧೇನು ಪುತ್ರಿಯಾದ ನಂದಿನಿಯ ಸೇವೆ ಮಾಡಿ, ತನ್ನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದನು.

ಒಮ್ಮೆ ಆಗ್ನಿಯು ಸಪ್ತರ್ಷಿಗಳ ಪತ್ನಿಯರನ್ನು ಕಾಮಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ. ಶಾಸನ ಭಯದಿಂದ ತತ್ತರಿಸಿದ ಆಗ್ನಿಪತ್ನಿ ಸ್ವಾಹಾಳು ಆ ಮುಷಿ ಪತ್ನಿಯರ ರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಆಗ್ನಿಯನ್ನು ಸಂತುಷ್ಟಗೊಳಿಸಿದಳು.

ಆದರೆ ಎಷ್ಟೇ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೂ ಅವಳಿಗೆ ಆರುಂಧತಿಯ ರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲಿ ಅಸಫಲವಾದಾಗ, ಇಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸಂತುಷ್ಟಗೊಂಡಿದ್ದ ಆಗ್ನಿಗೆ ತನ್ನ ತಪ್ಪಿನ ಅರಿವಾಗಿತ್ತು.

ನಂತರ ಸ್ವಾಹಾಳು ಆರುಂಧತಿಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ, ಕೈಜೋಡಿಸಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳನ್ನೂ ನಿವೇದಿಸಿಕೊಂಡಳು. ತನ್ನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸುವಂತೆ ಬಹುವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡಳು.

“ಆರುಂಧತಿ, ನೀನು ನಿಜ ಅರ್ಥದ ಪತಿವ್ರತಾ ಶಿರೋಮಣಿಯಾಗುವೆ. ನೀನು ಧನ್ಯಳು. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ನೀನೊಬ್ಬಳೇ ಪತಿವ್ರತಾರ್ಥಮವನ್ನು ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವಳು, ಅಂತೆಯೇ ಅದನ್ನು ಪಾಲಿಸುತ್ತಿರುವವಳೂ

ಅಗುವೆ. ವಧುಗಳಲ್ಲಿ ವಿವಾಹದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧ ಹಾಗೂ ವಿಕಾಗ್ರಚಿತ್ತದಿಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಹಾಗೂ ಅಗ್ನಿ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ, ಅವರ ಸಮಕ್ಷಮದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪತಿದೇವತೆಗಳ ಕೈಹಿಡಿದು ಯಾರು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಾರೆಯೋ ಅವರಿಗೆ ಸಮಸ್ತ ಸುಖಗಳು, ಧನ, ಅಖಂಡ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಹಾಗೂ ಪುತ್ರ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯು ಅನುಗ್ರಹವಾಗಲಿ”.

ಎಂದು ಹರಸಿ, ಅಲ್ಲಿಂದ ತೆರಳಿದಳು.

ಒಮ್ಮೆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಪಾತಿವ್ರತ್ಯ ಧರ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ಜಿಜ್ಞಾಸೆ ಉಂಟಾಯಿತು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಸೂರ್ಯ, ಆಗ್ನಿ, ಇಂದ್ರ-ಈ ಮೂರೂ ದೇವತೆಗಳು ಆರುಂಧತಿಯ ಬಳಿಗೆ ಈ ಸಂಶಯದ ನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ಬಂದರು.

ಅದೇ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಆರುಂಧತಿಯು ಕೊಡವನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ನೀರು ತರಲು ಹೊರಟಿದ್ದಳು. ತಮ್ಮ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ದೇವತೆಗಳು ಬಂದಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ, ಆರುಂಧತಿಯು ಕೊಡವನ್ನು ನದೀದಡದ ಒಂದು ಶುದ್ಧ ಮಾಡಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿ, ಆ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಹಾಕಿದಳು. ನಂತರ ಅವರನ್ನು,

“ತಾವು ಯಾವ ಕಾರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿರುವಿರಿ. ದಯವಿಟ್ಟು ತಿಳಿಸಿ,”

ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದಳು.

“ದೇವಿ, ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತೆಯೊಂದು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿ ಕೇಳಿದಂತೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಕೊರೆಯುತ್ತಿದೆ. ಅದರ ಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ನಿನ್ನ ಬಳಿ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ.” ಎಂದು ಆ ದೇವತೆಗಳು ಹೇಳಿದರು.

“ಹಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ತಾವು ಆಶ್ರಮದ ಬಳಿ ಕುಳಿತು, ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯ ವಿಕ್ರಾಂತಿ ಪಡೆಯಿರಿ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಈ ಕೊಡದಲ್ಲಿ ನೀರು ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಬರುವನು, ನಂತರ ನೀವು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ, ಯಥಾ ಶಕ್ತಿ ಸಾನು ಉತ್ತರಿಸುವೆನು.”

ಆಗ ಆ ದೇವತೆಗಳು ಆ ಕೊಡವನ್ನು ತಮ್ಮ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ತುಂಬಿಸುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದರು. ಸೂರ್ಯನು ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಕೊಡದ ಸಾಲ್ವನೆಯ ಒಂದು ಭಾಗಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ನೀರು ತುಂಬಲೇ ಇಲ್ಲ. ಇಂದ್ರ, ಮತ್ತು ಆಗ್ನಿಗಳೂ ಕೊಡ ತಮ್ಮ ಸಂಪೂರ್ಣ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದರೂ ಕಾಲು ಕಾಲು ಭಾಗಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತುಂಬಲಿಲ್ಲ.

ಉಳಿದ ಕಾಲು ಭಾಗವನ್ನು ಆ ಮೂವರು ದೇವತೆಗಳೂ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೂ ತುಂಬಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಅರುಂಧತಿಯು ಪತ್ನೀಧರ್ಮದ (ಸತೀ ಧರ್ಮದ) ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದಳು. ನಂತರ ಅದೇ ಧರ್ಮದ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಕೊಡದ ಉಳಿದ ಕಾಲು ಭಾಗವು ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಭರ್ತಿಯಾಯಿತು. ಇದರ ಮುಖಾಂತರ ಆ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ತಾವು ಕೇಳಬೇಕೆಂದಿದ್ದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಸಿಕ್ಕಿ ದಂತಾಯಿತು. ಅದರಿಂದ ಅರುಂಧತಿಯ ಚರಣಗಳಿಗೆ ಅವರು ವಂದಿಸಿದರು. ನಂತರ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಲೋಕಗಳಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದರು.

ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅರುಂಧತಿಯ ಮಹಿಮೆಯ ವರ್ಣನೆಯು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಭಾರತದ ಅನೇಕ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ವಶಿಷ್ಠ ಮತ್ತು ಅರುಂಧತಿಯರ ಆಶ್ರಮಗಳಿವೆ. ಅಯೋಧ್ಯೆಯ ಸೂರ್ಯವಂಶದ ರಾಜ, ಮಹಾರಾಜರುಗಳಿಗೆ ವಶಿಷ್ಠರು ಏಕಮಾತ್ರ ಗುರುಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಇದರಿಂದ ಅಯೋಧ್ಯೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಇವರಿಬ್ಬರ ಆಶ್ರಮವಿದೆ. ವಶಿಷ್ಠರೊಂದಿಗೆ ಅಯೋಧ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಬಹು ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಆ ನಗರವನ್ನು ಸುಶೋಭಿತಗೊಳಿಸಿದ್ದಳು.

ಜಗನ್ಮಾತೆ ಸೀತೆಯೂ ಕೂಡ ಅರುಂಧತಿಗೆ ವಂದಿಸಿ, ಆಕೆಯಿಂದ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯ ಧರ್ಮದ ರಹಸ್ಯಗಳ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಪಡೆದಳು.

ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅರುಂಧತಿಯು ಭಾರತೀಯ ಜನಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಜರಾಮರಳಾದಳು. ರೂಪಗುಣ, ತಪಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ ಈಕೆಗೆ ಸರಿಸಮಾನರಾಗುವವರು ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ ಈಕೆಯ ಆಯುಷ್ಯವು ಏಳು ಕಲ್ಪಗಳವರೆಗೆ ಎಂದ ನಂಬಲಾಗಿದೆ. ಸಪ್ತರ್ಷಿ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಅರುಂಧತಿದೇವಿಗೆ ನಕ್ಷತ್ರ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಕಸಮ್ಮಾನವು ಬೇರೆ ಯಾವ ಮಹಿಷತ್ನಿಗೂ, ಮೃತೆಗೂ ದೊರೆತಿಲ್ಲ.

ವಿವಾಹವಾದ ರಾತ್ರಿ ನೂತನ ದಂಪತಿಗಳು ಈ ನಕ್ಷತ್ರವನ್ನು (ಅರುಂಧತೀ ದರ್ಶನ) ಕೋಸುವ ವಾಡಿಕೆ ಎಲ್ಲ ಭಾರತೀಯರಲ್ಲೂ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಈ ರೀತಿಯ ಅರುಂಧತೀ ದರ್ಶನದಿಂದ ವಧುವಿನಲ್ಲಿ ಅರುಂಧತಿಯ ಗುಣಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಲಿ ಎಂಬುದೇ ಇದರರ್ಥ.

ಅಲ್ಲದೆ ಈಕೆಯ ಮೇಲೆ ಅನೇಕ ಕಥಾನಕಗಳೂ ಭಾರತದ ಅದಿಪರ್ವದಲ್ಲಿ ಈಕೆಯು ತನ್ನ ಪತಿ ಮೇಲೆಯೇ ದ್ರೋಹವೆಸಗಿದ್ದರಿಂದ ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿ, ನಂತರ ಈ ಪಾಪಪರಿಹಾರ ಮಾಡಿಕೊಂಡಳು. ಅಂತೆಯೇ ಭೀಷ್ಮ ಪರ್ವದ ಈಕೆಯು ವಶಿಷ್ಠನ ಎದುರುಗಡೆ, ನೇರವಾ ಬಂದರೆ, ಅದರಿಂದ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಉತ್ಪಾತವಾಗುತ್ತದೆ; ಉತ್ಪಾತ ಸೂಚಕವೆನ್ನುವ ಭಾವವಲ್ಲದೆ, ಒಮ್ಮೆ ಈಕೆಯು ಉಕ್ಕಿ ಬೋರೆ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಪಾಕಮಾಡಿ, ಈಶ್ವರನಿವರವನ್ನು ಪಡೆದಳು ಎನ್ನುವ ಕಥಾನಕವಿ ಅರುಂಧತೀ ನಕ್ಷತ್ರ ಯಾರಿಗೆ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ ಅವರಿಗೆ ಮರಣ ಸನ್ನಿಹಿತವಾಗುವುದೆಂದು ಶಾಪವನ್ನಿಡಲಾಗಿದೆ.

ಇಂತಹ ಪತಿವ್ರತೆಯ ಜೀವನ ಧನ್ಯ
ಅದನ್ನು ಓದುವ ನಮ್ಮ ಜೀವನಗಳೂ ಧನ
(ಆಧಾರಗಳಿ

ಶಿಲಾವಿಗ್ರಹ ನೀಡಿಕೆ ಯೋಜನೆಗಳು

ವಿವಿಧ ಹಿಂದೂ ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆಗಾಗಿ ಶಿ. ಶಿ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ಶಿಲಾವಿಗ್ರಹ ನೀಡುವಿಕೆಯ ಎರಡು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಆಂಗೀಕರಿಸಿವೆ.

ವಿಗ್ರಹ ದಾನ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆಗಾಗಿ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಾವತೀದೇವಿಯವರ ವಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು. ಜೊತೆಗೆ ದೇವಾಲಯದ ನಕ್ಷೆ, ಮಂಡಲ ಅಧಿಕಾರಿ ಅಥವಾ ಅಸಿಸ್ಟೆಂಟ್ ಕಮಿಷನರ್‌ರಿಗಿಂತ ಕಡಮೆಯವರಲ್ಲದ ಸ್ಥಳೀಯ ದೇವಾಲಯ ಇಲಾಖಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಬೇಕು.

ಹಿಂದೂ ದೇವಾಲಯಗಳಿಗಾಗಿ ಇತರ ಎಲ್ಲ ದೇವ ದೇವತೆಯರ ವಿಗ್ರಹಗಳನ್ನೂ 50% ರಿಯಾಯಿತಿ ದರದಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸಲಾಗುವುದು. ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿಯವರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು. ಜೊತೆಗೆ ದೇವಾಲಯದ ನಕ್ಷೆ, ಮಂಡಲಾಧಿಕಾರಿ ಅಥವಾ ಅಸಿಸ್ಟೆಂಟ್ ಕಮಿಷನರ್ ಅವರ ಸ್ಥಾಯೀ ಸ್ಥಳೀಯ ಮುಜರಾಯಿ ಅಧಿಕಾರಿಯ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಬೇಕು.

ಕಾಲದಿಂದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ಆಡಳಿತ ನಿರ್ವಹಕನುಂಡಳಿಯು ವಿಧಿಸುವ ಶರತ್ತುಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ಸರಬರಾಜು ಮಾಡಲಾಗುವುದು.

ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗೂ ಬರೆಯಬೇಕಾದ ವಿಳಾಸ - ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ, ಶಿ. ಶಿ. ದೇ. ತಿರುಪತಿ-517501.

ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯರ

ಜಯಂತಿ ಉತ್ಸವಗಳು

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯ ಅಂತರಂಗಭಕ್ತ ವಾಗ್ಗೇಯಕಾರ ಶ್ರೀ ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯರ 580 ನೇ ಜಯಂತಿ ಉತ್ಸವಗಳನ್ನು ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಅಯ್ಯ ಅಯ್ಯ ಸ್ಕೂಲ್‌ನಲ್ಲಿ 1988ನೇ ಮೇ 3 ರಿಂದ 11ರ ವರೆಗೆ ಆಚರಿಸಲಾಯಿತು. ಹಿಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿಯಂತೆ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳೂ ತಿರುಂಕುಲೈ ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾಗಿದೆ, ಜನತೆಯ ಬಳಿಗೆ ಬಿತ್ತಿಯನ್ನು, ಚಿತ್ತ ಸಮತೆಯನ್ನು, ಕೊಂಡೊಯ್ಯುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಾಗಿ, ಹೈದರಾಬಾದು, ವಿಜಯವಾಡ, ಕಾಕಿನಾಡ ತಾಲ್ಲೂಕು, ತಿರುಪತಿಯ ಜನತೆ, ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯ ಸಂಕೀರ್ತನಾಪ್ರಾಂತ ವಾಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಣಾಗುವಂತೆ ಯಂತ್ರ ಅದ್ದು ಈ ಬಾರಿಯ ಜಯಂತಿ ಉತ್ಸವಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಭಾಗ್ಯನಗರದಲ್ಲಿ (ಹೈದರಾಬಾದಿನಲ್ಲಿ) ಯರವೀಂದ್ರಭಾರತಿ ಕಲಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮೇ 3 ಹಾಗೂ 4 ರಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಏರ್ಪಡಾಗಿದ್ದವು. ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಕ್ರೀಡಾ ಇಲಾಖಾ ಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಪುಷ್ಪರಾಜ್ ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಮುಜರಾಯಿ ಇಲಾಖಾ ಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಸಿಂಹಾಪ್ಪ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಅವರು ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಯಾಗಿ ಪಾಲುಗೊಂಡ ಜಯಂತಿ ಉತ್ಸವಗಳ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತ, ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟರಾಜು ಅವರು ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯರ ಕೃತಿಗಳ ಪ್ರಚಾರ ಪರಿಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತ, ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯಪ್ರಾಜ್ಞ ಈಗಾಗಲೇ ಸಂಕೀರ್ತನೆಗಳ 25 ಧ್ವನಿ ಸುರಳಿಗಳನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆಮಾಡಿದ್ದು, ಈ ಉತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತೂ ಎಂಟು ಧ್ವನಿಸುರಳಿಗಳನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲಿರುವುದಾಗಿಯೂ ತಿಳಿಸಿ, ಪ್ರಾಜ್ಞ ಈಗಾಗಲೇ 4000 ಕ್ಕೂ ಮೀರಿದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನೀಡಿದೆ ಎಂದೂ ವಿವರಿಸಿದರು.

ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಧರ್ಮಕರ್ತರ ಮಂಡಳಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ದೇವಿನೇನಿ ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ ಅವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತ 1949 ರಿಂದ ಅನ್ನಮಯ್ಯ ವರ್ಧಂತಿ ಉತ್ಸವಗಳನ್ನೂ, 1978 ರಿಂದ ಜಯಂತಿ ಉತ್ಸವಗಳನ್ನೂ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ನಡೆಸಿ

ಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದೆ ಎಂದೂ, ಈ ಬಾರಿ ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹರಡಿದ ಈ ಜಯಂತಿ ಉತ್ಸವಗಳನ್ನು ಬರುವ ವರ್ಷದಿಂದ ಉತ್ತರ ಭಾರತಕ್ಕೂ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯ ಸಂಕೀರ್ತನ ಸಾಧನವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುತ್ತಿ. ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಗಂಧವಾಹ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುವುದೆಂದೂ ತಿಳಿಸಿದರು.

ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಪೀಠವಿರ ಮಂತ್ರಿ ಮನು ಶ್ರೀ ಪುಷ್ಪರಾಜ್ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಅವರ ಮುಖ್ಯ ಸಂಕೀರ್ತನಾ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕೆ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಗಳ ಕೃಷಿಯನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುತ್ತ, ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯರ ಹಿರಿಯರು, ಮಂದಿನ ತಲೆಮಾರುಗಳಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಡುವುದು ಮುಖ್ಯಕರ್ತವಾಗಿದೆ ಎಂದೂ, ಈ ದಿನೆಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕೃಷಿ ನಡೆಯಬೇಕು ಎಂದೂ ಕರೆ ನೀಡಿದರು.

ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಯಾಗಿ ಆಗಮಿಸಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಸಿಂಹಾಪ್ಪ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಅವರು ಅನ್ನಮಾ



ಚಾರ್ಯ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯವರು ಗಳ ಅನ್ನಬಂಧನನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತ, ಪ್ರಾಜ್ಞ ತಯಾರಿಸಿದ ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯರ ಕೃತಿಗಳ ಎಂಟು ಕ್ಯಾಸೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದರು.

ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಗಳು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಹದಿನಾರು ಧಾರ್ಮಿಕ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಡಿ ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ ಅವರು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದರು ಪ್ರಾಜ್ಞ ಅಧಿಕಾರಿ ಡಾ||ವೇಡಸಾನಿ ಮೋಹನ್ ಅವರ ಮಂಡನೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿದರು.

ನಂತರ ನಡೆದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಧ್ರ ಪ್ರಭು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ಸಂಪಾದಕರು ಶ್ರೀ ಪೊತ್ತೂರಿ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರರಾವ್ ಅವರು ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯರ ಕಾಲದ ಸಮಾಜದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶೇಷ ಸಂಶೋಧನೆ ಆಗಬೇಕೆಂದೂ, ಸಂಕೀರ್ತನಗಳ ರಾಗ ನಿರ್ಣಯ ಪಂಡಿತ ಸಂಗೀತಕಾರ ಮಂಡಳಿಗಳಿಂದಾಗಬೇಕೆಂದೂ ಅಗತ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರು.

ಅಂದು ಸುಜೆ ನಡೆದ ಸಂಗೀತ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಜಿ. ನಾಗೇಶ್ವರರಾವು ವೈದದವರು ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯರ ಸಂಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಮನೋಹರವಾಗಿ ಹಾಡಿದರು. ನಂತರ ಎಲ್ಲಾ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರರಾವ್ ಅವರ ಮೃದಂಗ ಹೃದಯಂಗಮವಾಗಿದ್ದಿತು. ಕುಮಾರಿ ಶೋಭಾನಾಯಡು ಅವರು ಅನ್ನಮಯ್ಯ ಕೀರ್ತನೆಗಳಿಗೆ ನೃತ್ಯರೂಪವನ್ನು ನೀಡಿ ರಸಿಕರನ್ನು ರಂಜಿಸಿದರು.

ಎರಡನೇ ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗಿನ ಸಾಹಿತ್ಯಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಮೂರ್ತಿ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಜಿ. ವಿ. ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರು ಉಪನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ನೀಡಿದರು. ಅಂದು ಸಂಜೆ ಶ್ರೀ ಮುರಳೀಕೃಷ್ಣ ಅವರ ವೈದದ ಗಾಯನಸಭೆ. ಶ್ರೀ ಅನ್ನವರಪು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅವರಿಂದ ಮಯೋಲಿನ್ ಮೂಲಕ ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯರ ಕೃತಿಗಳ ವಿಸ್ತಾರ, ಅನಂತರ ಶ್ರೀಮತಿ ಶೋಭಾರಾಜು ಅವರ ಗಾಯನಸಭೆಗಳು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆದವು.

ಮೇ 5, 6 ರಂದು ವಿಜಯವಾಡದ ಶಿವರಾಮ ಕೃಷ್ಣ ಪ್ರೇಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಜಯಂತಿ ಉತ್ಸವಗಳು ಮುಂದುವರಿದವು. ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಭವ್ಯಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಪಿ. ಜಯಚಂದ್ರ ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ವ್ಯವಸಾಯ ಇಲಾಖಾ ಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ವಸಂತ ನಾಗೇಶ್ವರರಾವು ಅವರು ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಯಾಗಿ ಪಾಲುಗೊಂಡು, ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ತತ್ವವನ್ನೂ, ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯ ಸಂಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನೂ, ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಗಳ ಕೃಷಿಯನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿದರು. ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಪೀಠದಿಂದ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಕೆ. ಜಯಚಂದ್ರ ಅವರು ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯರನ್ನು ಜನಪರ ಕವಿಯೆಂದು ವಿವರಿಸಿದರು.

ನಂತರದ ಸಾಹಿತ್ಯಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಜಂಘಾಲ ಮಹಾಲಿಂಗರ ಅವರು ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯರ ಸಂಕೀರ್ತನೆಗಳ ಆಗಾಧತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರು. ಅಂದು ಸಂಜೆ ನಡೆದ ಸಂಗೀತಸಭೆಯಲ್ಲಿ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರ ಪರಿಷತ್‌ನ ಶ್ರೀಮತಿ ಲೀಲಾವತಿ ಅವರಿಂದ ಗಾತ್ರಕೋರಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಯಿತು. ನಂತರ ಶ್ರೀ ಬಸವರಾಜು ಸೋದರರ

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು,

ತಿರುಪತಿ.

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆ

ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ರಾಜು, ಐ ಎ ಎಸ್.,

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ.

ಪ್ರಿಯ ಭಕ್ತ ಬಂಧುಗಳೆ;

ಅನ್ನದಾನಕ್ಕಿಂತ ಇನ್ನು ಚೆನ್ನಾದ ಉನ್ನತವಾದ ದಾನ ಮತ್ತೊಂದಿಲ್ಲ. ಹಸಿದು ಬಂದವರಿಗನವಿಯುವುದು ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸೇವೆ ಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲ; ವೇದಕಾಲದಿಂದ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪರಂಪರಾಗತ ಧರ್ಮವೂ ಆಗಿದೆ. ಆಹಾರವನ್ನು ನೀಡುವವರು ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ಸ್ನಾನ ಪಡೆಯುವರೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ತಿರುಮಲೆ ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಭೋಜನ ನೀಡುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ 1985 ರಲ್ಲಿ ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಿಂದ ಆರಂಭಿಸಲ್ಪಟ್ಟ, ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನಯೋಜನೆಯು ಶೋಭಾಕರವಾದ ಯಶಸ್ಸು ಪಡೆದಿದೆ. ಭಾರತಾದ್ಯಂತದ ದಾನಿಗಳಿಂದ ಈ ಯೋಜನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಆತ್ಮತೃಪ್ತಿಯ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿದೆ.

ಭೋಜನದ ಗುಣಮಟ್ಟವೂ, ಉತ್ಕೃಷ್ಟತೆಯೂ, ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಶ್ಲಾಘನೆಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಅನ್ನದಾನಯೋಜನೆಯ ಸಂತಸಕರ ಫಲವನ್ನು ತಿರುಮಲೆಯ ಬಹುತೇಕ ಯಾತ್ರಿಕರು ಹೊಂದುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀ ಸಾಮಾನ್ಯ ಭಕ್ತರೂ ತಮ್ಮ ಯಥಾ ಶಕ್ತಿ ಮಂತ್ರಿಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ, ಪಾಲುಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ, ಈ ಮಂತ್ರಿಯ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ತಿ. ತಿ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ಈಚೆಗೆ ನಿರ್ಧರಿಸಿದೆ ತಾವು ರೂ. 1000/- ಅಥವಾ ಅದರ ಗುಣಕಗಳಲ್ಲಿ ದಾನ ಮಾಡಿದರೂ ಸಾಕು; ಉನ್ನತ ಹಾಗೂ ಅರ್ಹವಾದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನೆರವು ನೀಡಿದಂತಾಗಿ ಆ ಮೂಲಕ ಕಾಲಾತೀತ ಪರಂಪರೆಯಾದ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಂದುವರೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿದವರಾಗುತ್ತೀರಿ.

ದೂರದೂರುಗಳಿಂದ ತಿರುಮಲೆಗೆ ಆಗಮಿಸುವ ಯಾತ್ರಿಕರ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಹೃದಯ ಸಹಾನುಭೂತಿಯಿಂದ ಆದ್ರವಾಗುವಲ್ಲಿ, ಪರಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿ, ಈ ಪವಿತ್ರ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಗಳಾಗಿ.

ಅನ್ನೇ ಶ್ರೀತಾನಿ ಭೂತಾನಿ ಅನ್ನಂ ಪ್ರಾಣಮಿತಿ ಶ್ರುತಿಃ |

ತಸ್ಮಾದನ್ನಂ ಪ್ರದಾತವ್ಯಂ ಅನ್ನಂ ಹಿ ಪರಮಂ ಹವಿಃ ||

ಒಳಶಕ್ತಿಯ ಜೀವಸತ್ತ್ವ ಆಹಾರ ಎಂದು ವೇದಗಳು ಘೋಷಿಸುತ್ತಿವೆ. ಅನ್ನದಾಣ, ಭೌತಿಕ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ನಿಲ್ಲುವ ಅಮೂಲ್ಯ ಕ್ರಮವಾಗಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಅನ್ನದಾನ ಮಾಡಬೇಕು.

—ಬೋಧಾಯನ ಧರ್ಮಸೂತ್ರ

ಮಂದನೆಗಳೊಡನೆ

ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸ,

(ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟೇಶ್ವರರಾಜು)

ಮಯೋಲಿನ್, ವೇಣು, ಘಟವಾದ್ಯವಿನ್ಯಾಸ ರಸ ವತ್ತರವಾಗಿದ್ದು ಕುಮಾರಿ ಸ್ವಾತಿ ವೃಂದದ ವರ ನೃತ್ಯಪ್ರದರ್ಶನ ರಸಿಕರ ಮನಗೆದ್ದಿತು.

6 ನೇ ತಾರೀಖು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ನಡೆದ ಸಾಹಿತ್ಯಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಡಾ|| ಸಿ. ಎಚ್. ಸುಂದರರಾಮರವರ ಅವರು ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯ ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಮೈಕಿಷ್ಟು ವನ್ನ ವಿವರಿಸಿದರು. ಅಂದು ಸಂಜೆ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಕಲಾವಿದೆ. ಶ್ರೀಮತಿ ಜಾನಕೀರಮಣ ಅವರ ಸಂಗೀತ ಅಮೃತೋಪಮೆ ಆಗಿದ್ದಿತು. ನಂತರ ಕುಮಾರಿ ಜಿ. ಜಾನಕಿ ಅವರ ಸಂಗೀತ ಮೈಮೆ ರೆಸುಮಂಡಿತು.

ಕಾಕಿನಾಡ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಮೇ 7, 8 ರಂದು ಉತ್ಸವಗಳ ನಡೆದವು. ಪೂರ್ವ ಗೋದಾಮರಿ ಜಲ್ಲಿಯ ಕಲೆಕ್ಟರ್ ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎಸ್. ವೆಂಕಟರಮಣ ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ, 7 ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ, ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಮಂಜರಾಯಿ ಇಲಾಖಾ ಕಮಿಷನರ್ ಡಾ|| ಜಿ. ಬಾವುರೇಡ್ಡಿ ಅವರು ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯರು ಕರ್ಮಯೋಗಿ ಎಂದು ವಿವರಿಸಿದರು, ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಕಲಾವಿದೆ ಕುಮಾರಿ ಜಂಧ್ಯಾಲ ಕೃಷ್ಣಕುಮಾರಿ ಅವರ ಅನ್ನಮಯ್ಯ ಹರಿಕಥೆ ಶ್ರೋತೃಗಳನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿತು. ಅಂದು ಸಂಜೆ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಕಲಾವಿದೆ ಶ್ರೀ ಪಿ. ಎಸ್ ರಂಗ ನಾಥ್ ಬೃಂದದ ಗಾಯನ ಮನ ಮುಟ್ಟಿ ಮಂಡಿತು ನಂತರ ಶ್ರೀಮತಿ ಲಲಿತ ಹರಿಪ್ರಿಯ ವೃಂದದ ಗಾತ್ರಕಚೇರಿ, ಸಿನಿಗಾಯಕ ಶ್ರೀ ಜಿ. ಆನಂದ್ ಬೃಂದದ ಗಾಯನಲಹರಿ ಮುದಗೊಳ ಸಿದವು.

ಮೇ 8 ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಪರಿಶೋಧಕ ಕುಮಾರಿ ಕೆ. ವಾಣಿ ಅವರು ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿ ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯರ ಜೀವನ ವಿಶೇಷಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರು. ಮಹಾಕವಿ ಮಧುಸೂತನುಲ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಅವರು ಅನ್ನಮಯ್ಯ ಕಾವ್ಯಶಿಲ್ಪದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಿದರು.

ಅಂದು ಸಂಜೆ ಶ್ರೀ ಪಿ. ಎಸ್. ರಂಗನಾಥ್ ವೃಂದದ ಗಾಯನ ಸಭೆ, ನಂತರ ಶ್ರೀಮತಿ ಶ್ರೀ ರಂಗಂ ಗೋಪಾಲರತ್ನಂ ಅವರ ಅನ್ನಮಯ್ಯ ಸಂಗೀತಲಹರಿ ನಡೆದವು. ವಿಜಯನಗರ ಗೀತಾ ಇಂಟರ್ ನೇಷನಲ್ ಅವರು ಅರ್ಪಿಸಿದ ನಾಟ್ಯ ಹೃದಯಸ್ಪರ್ಷಿ ಆಗಿದ್ದಿತು.

ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ತಾಳ್ಯಪಾಡದಲ್ಲಿ ಮೇ 9 ರಂದು ಉತ್ಸವ ನಡೆಯಿತು. ಅಲ್ಲಿನ ಧ್ಯಾನಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ವಿ. ಆನಂದ ಭಟ್ಟರ್, ಶ್ರೀ ಡಿ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರುಗಳ ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯ ಕಲಾರಾಧನೆ ಆಕರ್ಷಣೆ ವಾಗಿದ್ದಿತು. ಅಂದು ಸಂಜೆ ನೆಲ್ಲೂರಿನ ಶ್ರೀ

ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯಮಂಡಳಿಯವರ ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯ ನಾಟಕ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ಪಡೆಯಿತು.

ಮೇ 10 ಹಾಗೂ 11 ರಂದು ತಿರುಪತಿಯ ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯ ಕಲಾಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಉತ್ಸವ ನಡೆಯಿತು. ಮೇ 10 ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಸಿ. ವಿ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರು ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯರ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಕೀರ್ತನೆಗಳ ಹಿರಿಮೆ ಗರಿಮೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರು. ನಂತರ ಸಂಶೋಧಕಿ ಶ್ರೀಮತಿ ವಾರ್ವತೀದೇವಿ ಅವರು ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯರು ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರ ಕವಿ ಎಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತ ಉಪನ್ಯಾಸಮಾಡಿದರು. ಅಂದು ಸಂಜೆ ಶ್ರೀ ಮುರಳಿ ವೈದ್ಯರವರು ಗಾಯನಸಭೆ, ಡಾ|| ಪಾರ್ವತೀಕರ್ ಅವರ ವೀಣಾಲಯವಿನ್ಯಾಸ, ನಂತರ ಶ್ರೀಮತಿ ಬಿ. ವಸಂತ ವೈದ್ಯರವರ ಗಾಯನ ಸಭೆಗಳು ನಡೆದವು.

ಮೇ 11 ರಂದು ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದರಾಜಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯದ ಉತ್ಸವ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಕಲಾ ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಬಿಜಯಗೃಹಿ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಕಲಾವಿದರು ಗೋವಿಂದರಾಜಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಕುರಿತ ಅನ್ನಮಯ್ಯ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಕೆ. ಸೀತಾರಾಮಾಚಾರ್ಯರು ಅನ್ನಮಯ್ಯ-ವಾಲ್ಮೀಕಿ-ವಿಷಯದಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀ ರಾಜನ್ನ ಕವಿಯವರು ಅನ್ನಮಯ್ಯ - ತ್ಯಾಗಯ್ಯ - ಪೋತನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿದರು.

ಅಂದು ಸಂಜೆ ಸಮಾರೋಹ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟಪತಿರಾಜು ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವೀರಯ್ಯ ಅವರು ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಯಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಅನ್ನಮಯ್ಯ ತಾನು ಆಚರಿಸಿದ ವೇದಾಂತವನ್ನೇ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿದ ಹಿರಿಯನೆಂದು ವಿವರಿಸಿ ತಾಳ್ಮೆಪಾಕ ವಂಶಸ್ಥರನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸಿದರು. ಡಾ|| ಸಿ. ಅನ್ನಾರಾವ್ ಅವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಸಂಕೀರ್ತನ ಪ್ರಸಾರದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪೂರ್ವದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರು. ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಟೀಕೆದಿಂದ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟಪತಿರಾಜು ಅವರು, ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯರ ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಪ್ರಸಾರದಂತೆಯೇ ತ್ಯಾಗಯ್ಯ, ಶ್ಯಾಮಾಶಾಸ್ತ್ರಿ ಮೊದಲಾದ ವಾಗ್ಗೇಯಕಾರ ಕೃತಿ ಪ್ರಸಾರದ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರು.

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಕೆ. ಜಯಚಂದ್ರ ಅವರು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವೀರಯ್ಯ ಹಾಗೂ ಡಾ|| ಸಿ. ಅನ್ನಾರಾಯರನ್ನು ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟಪತಿರಾಜು ಅವರು ನೆನಪಿನ ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಸತ್ಕರಿಸಿದರು. ಡಾ|| ಮೇಡಸಾನಿ ಮೋಹನ್ ಅವರು ವಂದನೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು.

ಸಮಾರೋಹದ ನಂತರ ಶ್ರೀಮತಿ ಪದ್ಮಾವತಿ ವೈದ್ಯರವರ ಗಾತ್ರಕಚೇರಿ ನಡೆಯಿತು. ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಮಿತ್ರಾ ಗುಹ ಅವರು ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯರ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಹಾಡಿ ರಂಜಿಸಿದರು. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಸಿ. ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಶರ್ಮ ವೈದ್ಯರವರಿಂದ ಸಂಗೀತ ಕಚೇರಿ ನಡೆಯಿತು.

ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲೂ ತಿರುಪತಿ ತಿರುಮಲೆ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ಪ್ರಕಟನಶಾಖೆಯು ಸುಲಭ ದರದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಗ್ರಂಥಗಳ ರಿಯಾಯಿತಿ ಮಾರಾಟವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದು, ಜನ ಉತ್ಸಾಹ ಅದರಗಳಿಂದ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದುದು ಕಂಡುಬಂದಿತು. ತಿರುಪತಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ಸವ ದಿನಗಳಂದು ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಕಲಾವಿದ ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣಗಿರಿ ದತ್ತು ಅವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಾಡಾದ ಅನ್ನಮಯ್ಯ ಚಿತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶನ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಆಕರ್ಷಿಸಿತ್ತು. ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯೂ ಉಪನ್ಯಾಸ ಸಭೆಗಳೂ, ಸಂಗೀತ ಸಭೆಗಳೂ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಜನರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆದವು.

ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಯೋಜನೆಗಳು

ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ತಜ್ಞ ಸಲಹಾ ಸಮಿತಿಯು ಸಭೆ ಸೇರಿ 1988-89 ವರ್ಷದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಕರಡು ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಅನುಮೋದಿಸಿ ಅದರಂತೆ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಗಳಿಗೆ ಶಿಫಾರಸು ಮಾಡಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದೆ.

ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್, ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣಗಳನ್ನು ಮಂತ್ರಾಲಯ, ಹೊಸ ದೆಹಲಿ, ಕರ್ನಾಟಕ, ಅನಂತಪುರ, ದಾವಣಗೆರೆಗಳಲ್ಲಿ, ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ-ಹಂದಾಸ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾದ ಮೂರು, ಪಂಡರಪುರ, ಮರಡಿ ಹಳ್ಳಿ, ವೇದೇಸೋಮಪುರ, ಸುರಪುರಗಳಲ್ಲಿ ಹಂದಾಸ ಆರಾಧನೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಬೇಕೆಂದೂ ಸಲಹೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ನೆಲ್ಲೂರು, ವೆಲ್ಲೂರು, ಶ್ರೀರಂಗಂ ಹಾಗೂ ಮಳಬೇಡ, ಕಲ್ಲೂರು, ಉತ್ತರೂರುಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಸಬೇಕೆಂದೂ ಸಲಹೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಜೂನ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್, ವತಿಯಿಂದ ತಿರುಪತಿಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ವರ್ಷದಂತೆಯೇ ಮೆಟ್ರೋಲ್ಯಾಸವನ್ನು ಆಚರಿಸಬೇಕೆಂದು ಸಲಹೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಹಿಂದಿನ ವರ್ಷ ತಿರುಪತಿಯಲ್ಲಿ ಹಂದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬೇಸಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಬಿರವನ್ನು ನಡೆಸಿದಂತೆಯೇ ಈ ವರ್ಷವೂ ಹೈದರಾಬಾದಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಸಬೇಕೆಂದೂ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಅಗತ್ಯ

ಗಳ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸಲಹಾ ಸಮಿತಿ ಶ್ರೀ ಕೆ. ರಾಘವೇಂದ್ರರಾಯರಿಗೆ ವಹಿಸಬೇಕೆಂದೂ ಸಲಹೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಹಂದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದ ದರ್ಶನ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲು ಸರ್ವಶ್ರೀ ಅಧ್ಯರಾಮಾಚಾರ್ಯ, ಪ್ರೊ|| ವಸಂತ ಕುಮ್ಭಗಿ, ಗೋವಿಂದ ಮೂರ್ತಿ ದೇಸಾಯಿ ಇವರ ಒಂದು ಉಪಸಮಿತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಬೇಕೆಂದೂ ಸಲಹೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರ ಪರಿಷತ್ ಬೇಸಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಬಿರ

ಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರ ಪರಿಷತ್‌ನ ಆಯೋಜಕ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರಿಗಾಗಿ ಬೇಸಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಬಿರವು ತಿರುಪತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು.

ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಬಿರವನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸುತ್ತ ಮಾತನಾಡಿದ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ದರ್ಮಕರ್ತರ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಐ. ಎಲ್. ಎನ್. ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಅವರು ಧರ್ಮ ಸಂರಕ್ಷಣೆ, ಪ್ರಸಾರ, ಅಭ್ಯುತ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರ ಪರಿಷತ್ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿದರು.

ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಗಳ ವಿಶೇಷ ದರ್ಜೆಯ ಡೆಪ್ಯೂಟಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಆರ್. ವಾಸುದೇವನಾಯುಡು ಅವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರ ಪರಿಷತ್‌ನ ಕಾರ್ಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಸಪ್ತಾಹಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುವುದು ಎಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತ; ಉತ್ತರದ ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡರೆ ಚೆನ್ನೆಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಟ್ಟರು.

ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕಾಧಿಕಾರಿ ಡಾ|| ರಾವುಲ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣಮೂರ್ತಿ ಅವರು ಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡಿರುವ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟಣೆ, ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಬಿಡುಗಡೆ, ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ಸಭೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಿದರು. ಎಸ್. ವಿ. ವಿಕ್ರವಿದ್ಯಾಲಯದ ಸಂಸ್ಕೃತ ರೀಡರ್ ಡಾ|| ಎಸ್. ಬಿ. ರಘುನಾಥಾಚಾರ್ಯರು ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಇಂದಿಗೆ ಹೇಗೆ ಸಂಗತವೆಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರು.

ಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರ ಪರಿಷತ್ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಡಾ|| ಮೇಡಸಾನಿ ಮೋಹನ್ ಅವರು ಸಭೆಯನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಸಹಾಯಕ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಎ. ಅದಿನಾರಾಯಣ ಅವರು ವಂದನಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದರು. ♦

ಮುಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ

ಸಪ್ತಗಿರಿ. — ಜುಲೈ 1988

ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಕಂಡ ರಾಮ

- ವಿ. ಡಿ. ಹೆಗಡೆ

ಗೋಪಾಲದಾಸರ ಸುಳಾದಿಗಳು

- ಎಸ್. ಪುಷ್ಪ

ಕಾನಡಾ ವಿಠಲ

- ಅದ್ವರಾಮಾಚಾರ್ಯ

ಸೀಮಂತಿನೀ

- ಬಿ. ಬಾಲಗಣಪತಿ ಭಟ್ಟ

ಕುಂಭಕೋಣಂ

- ಸುಮನಾ ಬದರಿನಾಥ

ಜೊತೆಗೇ ಕಿತೋರ ಜಗತ್, ಗೃಹಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಇತ್ಯಾದಿ ಸ್ಥಿರ ಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳು.

ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಕಾಯ್ದಿರಿಸಿ. ಬೆಲೆ: ರೂ. 1-00 ಮಾತ್ರ

ದೀಕ್ಷ ಸೂಚನೆ: ಹೊಸದಾಗಿ ಚಂಪಾದಾರರಾಗಬಯಸುವವರು ಕನ್ನಡ ಒಂದು ವರ್ಷದ ಚಂದಾ ಹಣವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಕಡಿಮೆ ಪೊತ್ತವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ ರೂ. 12-00 ಮಾತ್ರ. ಹಿಂದಿನ ಚಂಪಾದಾರರು ತಮ್ಮ ಚಂದಾ ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ತಪ್ಪದೆ ಪ್ರತಿ ಕಾಗದಲ್ಲೂ ಬರೆಯಬೇಕು ಬರೆಯಿರಿ - ಸಂಪಾದಕರು. ಶಿ.ತಿ.ದೇ. ತಿರುಪತಿ.

ಚಂದಾದಾರರಲ್ಲಿ ಒಂ
ಮನವಿ

ಕನ್ನಡ ಸಪ್ತಗಿರಿಯ ನೇರ ಚಂದಾಹ ಜುಲೈ 1988 ಕ್ಕೆ ಚಂದಾ ಅನಧಿ ಯವ ಚಂದಾ ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಳು ಹಿಸಿ. ಚಂಪಾದಾರರು ದಯವಿಟ್ಟು ಮುಂದಿನ ಚಂದಾ ಹಣವನ್ನು ಕೂಡಲೇ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿ.

115, 170, 171, 241, 245, 252, 362, 367, 368, 370 376, 467, 486, 910, 921, 926, 928, 929, 934, 945, 948, 950, 951, 955, 956, 1568, 1570 ರಿಂದ 1573, 1576, 1578 ರಿಂದ 1599, 1603, 1604, 1606, 1611, 16

ಚಂದಾ ಹಣವನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವ ದಾರರು ತಮ್ಮ ಚಂದಾ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆಯಬೇಕು. ವಿಳಾಸವನ ಯಾಕೆ ದಪ್ಪ ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ. ವಿಳಾ ಸವಣೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವಾಗ ಚಂದಾ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನೂ, ಹೊಸವಿಳಾಸವನ್ನೂ ವಾಿ ಬರೆಯಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿಸಲಾಗಿ

ಸಂಪಾದಕರು, ಸಪ್ತ

ಶಿ. ತಿ. ದೇ. ತಿರು

ತಿಂಗಳಿನ ಮುಖ್ಯ ದಿನಗಳು

ಜುಲೈ 1988

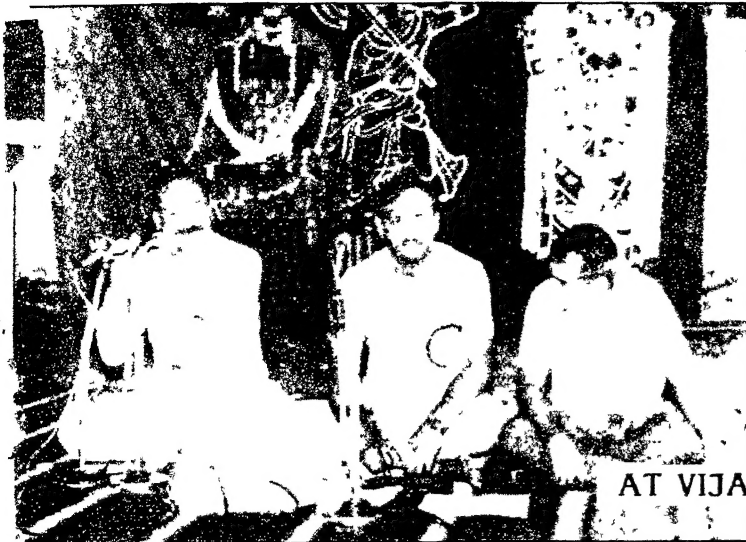
- | | |
|-------------|------------------------------------------------------|
| 4. ಸೋಮವಾರ | ತಿರುಚಾನೂರು ಶ್ರೀ ಸುಂದರರಾಜಸ್ವಾಮಿ
ಅವತಾರೋತ್ಸವ ಪ್ರಾರಂಭ |
| 6. ಬುಧವಾರ | ,, ,, ,, ,, ಸಮಾಪ್ತಿ |
| 16. ಶನಿವಾರ | ದಕ್ಷಿಣಾಯನ ಪ್ರಾರಂಭ; ಅನಿವರ ಆಸ್ಥಾನ |
| 18. ಸೋಮವಾರ | ಗರುಡ ಪಂಚಮಿ |
| 19. ಮಂಗಳವಾರ | ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ವೈಭವ |
| 28. ಗುರುವಾರ | ಶ್ರೀ ಆಳವಂದಾರ್ ವರ್ಷ ತಿರುನಕ್ಷತ್ರ |

ಋಗ್ವೇದ

ಮೂಲ-ತೆಲುಗು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ.

ಸಾಲ್ಕು ಸಂಪುಟಗಳು ಗಡೆಯಾಗಿವೆ. ಶಿ. ತಿ. ದೇ. ಸಮಾ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಗಳು ದೊ ತ್ತವೆ. ಪ್ರತಿಸಂಪುಟದ ಬೆಲೆ ರೂ ಮಾತ್ರ.

ಕೂಡಲೇ ನಿಮ್ಮ ಬಳಿಯ ಶಿ. ತಿ ಸಮಾಚಾರ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿ



AT VIJAYAWADA

Sri V. Nageswara Rao, Minister for Agriculture, A.P. participating as Chief Guest.



The Minister receiving the memento from Sri S.K. Jaya Chandra, I.P.S., Security Officer, T.T.D.



AT KAKINADA

Sri J. Babu Reddy, Commissioner Endowments, A.P. participating as Chief Guest.

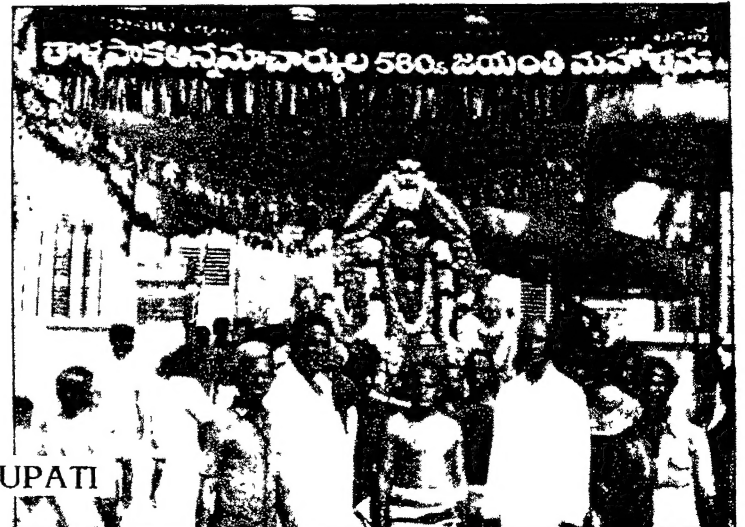


Gita International Party's Dance Programme



AT TIRUPATI

Prof. Veeraiah, S.V. University participating as Chief Guest



The Utsavamurthi of Sri Govindaraja Swamy Temple at Annamacharya Kala Mandram.

ಸಂದರ್ಶಿಸಿ

ಆನಂದಿಸಿ



ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮಂಗಾಪುರ

ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ವೈಭವ

19-7-1988